

বাংলা সাময়িক-পত্র

দ্বিতীয় খণ্ড

ইং ১৮১৮ সনে বাংলা সাময়িক-পত্রের জন্মাবধি ১৮৬৮ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ‘অমৃত বাজার পত্রিকা’র উদ্ভব পর্যন্ত বাংলায় যে-সকল সাময়িক-পত্র আত্মপ্রকাশ করে, সেগুলির বিস্তৃত পরিচয় এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডে দিয়াছি। বর্তমান খণ্ডে ১৮৬৮ সনের এপ্রিল মাস হইতে ১৯০০ সাল পর্যন্ত সমুদয় বাংলা পত্র-পত্রিকার সংক্ষিপ্ত বিবরণ সহ একটি তালিকা দিবার প্রয়াস পাইয়াছি। আলোচ্য যুগে শহর ও মফস্বলে বহু পত্র-পত্রিকা জন্মলাভ ও অকালমৃত্যু বরণ করিয়াছিল। আজিকার দিনে ইহার সকলগুলি সংগ্রহ করা সহজসাধ্য নহে,—অধিকাংশই অস্তিত্বে ও জল বায়ুর দোষে লোপ পাইয়াছে। এই কারণে আমাদের প্রধানতঃ সরকারী রিপোর্ট ও সমসাময়িক সংবাদপত্রে প্রকাশিত নূতন পত্রিকার সমালোচনার উপর নির্ভর করিতে হইয়াছে। আমাদের বিবরণে অসম্পূর্ণতা থাকা মোটেই বিচিত্র নহে।

বাংলা সাময়িক-পত্র

১২৭৫ (ইং ১৮৬৮) — ১৩০৭ (ইং ১৯০০)

শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়



বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

২৪৩১, আপার সারকুলার রোড

কলিকাতা-৬

প্রকাশক
শ্রীসমংকুমার গুপ্ত
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

প্রথম সংস্করণ—মাঘ ১৩৫৮
পরিবর্দ্ধিত দ্বিতীয় সংস্করণ—আষাঢ় ১৩৫৯

মূল্য আড়াই টাকা।

মুদ্রাকর—শ্রীরঞ্জনকুমার দাস
শনিরঞ্জন প্রেস, ৫৭ ইল্ল বিখাস রোড, কলিকাতা-৩৭
৪৩৬—১৫৬।১৯৫২

বাংলা সাময়িক-পত্র

দ্বিতীয় খণ্ড

ইং ১৮৬৮

১। সাপ্তাহিক সম্বাদ (সাপ্তাহিক...): ১ বৈশাখ ১২৭৫ (এপ্রিল ১৮৬৮)।

ভবানীপুর হইতে মিশনরীগণ কর্তৃক প্রকাশিত। ১৮৭০ সনের মে মাসে ইহা পাক্ষিক পত্রে পরিণত হইয়া ‘পাক্ষিক সম্বাদ’ নাম ধারণ করে। পর-বৎসর ১লা মে হইতে পুনরায় সাপ্তাহিক হইয়া পূর্বনামে প্রচারিত হইতে থাকে। ১৮৭৫ সনের জুলাই মাস হইতে পত্রিকাখানির প্রচার রহিত হয়।

২। সমালোচনী (মাসিক): বৈশাখ ১২৭৫।

বহরমপুর সত্যরত্ন যন্ত্র হইতে প্রচারিত। “হংরেজী রিভিযুব ধরণে ইহার লেখা।”

৩। পঞ্চপ্রকাশিকা (মাসিক): বৈশাখ ১২৭৫।

“পঞ্চময়ী পত্রিকা।” পরিচালক—প্রাণকৃষ্ণ দত্ত।

৪। প্রয়াগ দূত (পাক্ষিক...): বৈশাখ ১২৭৫।

শশিভূষণ মিত্র কর্তৃক এলাহাবাদ মৌসিমগঞ্জ হইতে প্রচারিত। ১২৭৮ সালের ৫ই বৈশাখ হইতে ইহা সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত হয়।

৫। পল্লীগ্রাম বার্তাবহ (পাক্ষিক): শ্রাবণ (৭) ১২৭৫।

বৈষ্ণবাচী হইতে প্রকাশিত। “পল্লীগ্রামের অবস্থা ও সংবাদ প্রকাশ করাই পল্লীগ্রাম বার্তাবহের প্রধানোদ্দেশ্য।”

৬। উত্তরপাড়া মাসিক পত্রিকা: শ্রাবণ ১২৭৫।

“বঙ্গভাষার উন্নতিসাধন করা পত্রিকা-প্রচারকদিগের উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—রাসবিহারী মুখোপাধ্যায়।

৭। বিজ্ঞানসাহিনী পত্রিকা (মাসিক): শ্রাবণ ১২৭৫।

সম্পাদক—হেমলাল দত্ত, কলুটোলা।

৮। হিতসাহিনী (মাসিক): আশ্বিন ১২৭৫।

সম্পাদক—কেদারনাথ ঘোষ। “ইহাতে দুই একটি করিয়া গল্প সংগ্ৰহে এবং নানা বিষয়ক প্রবন্ধ বঙ্গভাষায় লিখিত হইয়া থাকে।”

৯। বোধ-বিকাশিনী (পাক্ষিক) : ১ আশ্বিন ১২৭৫।

“স্বদেশীয় রীতি, নীতি ও আচার-ব্যবহারের আন্দোলন ;—দেশসাধারণের হিতকর কার্যে যথাসম্ভব পরামর্শ প্রদান ;...ও (পাঠক মহাশয়গণের বিরক্তিজনক হইলেও) ক্রমশঃ রচনাশক্তির অভ্যাসই আমাদের পত্রিকা প্রচারের উদ্দেশ্য।”

১০। কল্পলতিকা (পাক্ষিক) : ১৫ পৌষ ১২৭৫।

সম্পাদক—রামসরস্বত বিজ্ঞানভূষণ, পটোলডাঙ্গা ট্রেনিং ইনষ্টিটিউশনের পণ্ডিত।

ইং ১৮৬৯

১১। হিন্দুহিতাকাঙ্ক্ষিনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৬ (এপ্রিল ১৮৬৯)।

হুগলীর অন্তঃপাতী জিরাট হিন্দুহিতৈষিণী সভার মুখপত্র।

১২। মুঘল মুদগর (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (?) ১২৭৬।

মফস্বল হইতে প্রকাশিত।

১৩। অবলা বান্ধব (পাক্ষিক...) : ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৭৬।

ইহা তাকায় মুদ্রিত হইয়া লোনসিংহ হইতে প্রচারিত হইত। “সংসারে জীলোকের উপযোগিতা ও জ্ঞানশিক্ষার আলোচনা করাই এতৎ পত্রের উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—ধারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়। ১৮৭০ সনের প্রথম ভাগে ধারকানাথ কলিকাতা আগমন করিলে এখান হইতেই ‘অবলা বান্ধব’ প্রকাশিত হইতে থাকে। ৬ষ্ঠ বর্ষের পত্রিকা মাসিক আকারে ১২৮১ সালের শ্রাবণ মাসে (জুলাই ১৮৭৪) প্রকাশিত ও অল্প দিন পরে অর্থাভাবে মৃত্যুমুখে পতিত হয়। ১২৮৬ সালের বৈশাখ মাসে পত্রিকাখানি মাসিক আকারে পুনঃ প্রকাশিত হইলেও দীর্ঘস্থায়ী হইতে পারে নাই।

১৪। জ্যোতির্বিজ্ঞান (মাসিক) : জুলাই ১৮৬৯।

“বালকবালিকা ও জ্ঞানগণের এককালীন আমোদ ও নীতিশিক্ষার নিমিত্ত” কলিকাতা ট্রাঙ্ক সোসাইটি কর্তৃক প্রকাশিত সচিত্র পত্রিকা। ৩য় ও ৪র্থ বর্ষের পত্রিকায় মাইকেল মধুসূদন দত্তের লিখিত দুইটি কবিতা—“পুরুলিখা” ও “কবিব ধর্মপুত্র” মুদ্রিত হইয়াছে।

১৫। বঙ্গদূত (সাপ্তাহিক) : ২২ ভাদ্র ১২৭৬।

সম্পাদক—পাদবী সি. ই. ডিঃ-র্গ, টালীগঞ্জ মিন্‌নেব অধ্যক্ষ। “দেশের উন্নতি করা ও গবর্ণমেণ্টের সহুদেয় সাধারণকে বুঝাইয়া দেওয়া” পত্রিকা প্রচারের প্রধান উদ্দেশ্য।

১৬। জ্ঞানলহরী (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭৬।

সম্পাদক—গোপালচন্দ্র মিত্র ও বিজয়কেশব বসু।

১৭। চিকিৎসা সংগ্রহ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭৬।

সম্পাদক—ভুবনমোহন গঙ্গোপাধ্যায়, ডি. এল. ডি.। “ইহাতে এতদেশীয় এবং ইউরোপ খণ্ডের চিকিৎসাশাস্ত্রের সারসংগ্রহ হইবে।”

১৮। জ্ঞানপ্রদায়িনী পত্রিকা (মাসিক) : আশ্বিন (৭) ১২৭৬।

১৯। দেশহিতৈষিণী (মাসিক) : কার্তিক ১২৭৬।

সম্পাদক—রাজকৃষ্ণ দাস, পাথুরিয়াঘাটা।

ইং ১৮৭০

২০। মধুকরী (মাসিক...) : মাঘ ১২৭৬ (জ্যৈষ্ঠাবি : ৮৭০)।

বহরমপুর সত্যরত্ন যন্ত্র হইতে প্রচারিত। “দেশের হিতসাধন ও বিঘ্নশূলীর মনোরঞ্জন ইহার উদ্দেশ্য।” ১২৭৭ সালের ১লা বৈশাখ হইতে ‘মধুকরী’ পাক্ষিক পত্রে পরিণত হয়।

২১। বরিশাল বার্তাবহ (পাক্ষিক) : ফাল্গুন ১২৭৬।

ঝালকাটি হইতে প্রচারিত। সম্পাদক—মাগুরা গ্রাম-নিবাসী ঈশ্বরচন্দ্র কর। বরিশাল হইতে প্রকাশিত ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র।

২২। বঙ্গমহিলা (পাক্ষিক) : ১ বৈশাখ ১২৭৭।

মহিলা-সম্পাদিত প্রথম সংবাদপত্র, জনৈক “খিদিরপুর-নিবাসিনী” [ডব্লিউ. সি. বোনার্জীর ভগিনী মোক্ষদায়িনী মুখোপাধ্যায় ?] কর্তৃক সম্পাদিত। “ক্সীলোকদিগের স্বতঃপ্রতীতির সমর্থন করা ইহার উদ্দেশ্য।” পরমায়ু প্রায় এক বৎসর।

২৩। পাক্ষিক প্রকাশিকা : বৈশাখ ১২৭৭।

সম্পাদক—যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়।

২৪। সঙ্গীত চিত্তসন্তোষ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৭।

পরিচালক—উমাচরণ সেন ও যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু।

২৫। আর্য্যধর্মপ্রকাশিকা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৭।

ময়মনসিংহের হিন্দুধর্ম জ্ঞানপ্রদায়িনী সভা হইতে প্রকাশিত।

২৬। মিত্র-প্রকাশ (মাসিক...) : ৩০ বৈশাখ ১২৭৭।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—“পূর্ববঙ্গের রাজকৃষ্ণ বায়” হরিশ্চন্দ্র মিত্র। “যাহাতে বঙ্গভাষার উন্নতি, বঙ্গীয় কবিদিগের কাব্য-কলাপের উন্নতি এবং পরিচয় সাধারণে বাহুল্যরূপে প্রকাশিত হয়, ‘মিত্র-প্রকাশ’ সর্বথা তৎপ্রতি অবহিত থাকিবে।” ইহা ২য় বর্ষে অল্প দিনের জন্য পাক্ষিক আকার ধারণ করে। ১ এপ্রিল ১৮৭২ তারিখে হরিশ্চন্দ্রের মৃত্যু হইলে তাঁহার অগ্রজ কালিদাস মিত্র কিছু দিন মাসিক আকারে ‘মিত্র-প্রকাশ’ প্রকাশ করিয়াছিলেন।

২৭। রাজসাহী সন্বাদ (পাক্ষিক) : ৩১ বৈশাখ ১২৭৭।

বোয়ালিয়ার রাজসাহী প্রেস হইতে প্রকাশিত।

২৮। নিত্যানন্দদায়িনী পত্রিকা (ত্রৈমাসিক) : বৈশাখ-আষাঢ় ১২৭৭।

“বৈষ্ণবধর্মের ত্রীবৃদ্ধি সম্পাদনার্থ” ইহার আবির্ভাব। ইহাতে ভক্তিরসাপ্রিত গ্রন্থ-সকলের বঙ্গানুবাদ প্রকাশিত হইত।

২৯। শাস্ত্র-প্রকাশ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৭৭।

ইহাতে পুরাণ, তন্ত্রাদি স্থান পাইত। জগন্মোহন তর্কালঙ্কার কর্তৃক পরিশোধিত ও ভাষান্তরিত এবং কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত হইত।

৩০। সজ্জনচিত্তবিনোদিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৭৭।

সম্পাদক—গোপালচন্দ্র মিত্র।

৩১। বঙ্গবন্ধু (পাক্ষিক...) : ১ শ্রাবণ ১২৭৭।

ঢাকা ব্রাহ্মসমাজের সঙ্গত সভা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বঙ্গচন্দ্র রায়। ইহা কিছু দিন পরে সাপ্তাহিক আকার ধারণ করিয়া পুনরায় পাক্ষিক পত্রে পরিণত হইয়াছিল। ইহাতে প্রধানতঃ রাজনৈতিক, সামাজিক, এবং ধর্ম-বিষয়ক প্রবন্ধ স্থান পাইত। ‘বঙ্গবন্ধু’ ১৮৭০ হইতে ১৯০৭ পর্যন্ত নিয়মিতভাবে প্রকাশিত হইয়াছিল। “শেষ ভাগে ৬কৈলাসচন্দ্র নন্দী, ৬বরদাকান্ত হালদার, ঈশানচন্দ্র সেন, গিরিশচন্দ্র সেন সম্পাদকের কার্য্য করিয়াছিলেন।”

৩২। সাহিত্য-সংগ্রহ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭৭।

ইহাতে প্রথমে হরিবংশের অনুবাদ প্রকাশিত হইতে আরম্ভ হয়।

৩৩। নারী-শিক্ষা পত্রিকা (মাসিক) : ১ কার্তিক ১২৭৭।

ঢাকা সুলভ যন্ত্র হইতে প্রকাশিত “জীলোকদিগেব শিক্ষোপযোগিনী” পত্রিকা।

৩৪। মাসিক প্রকাশিকা : কার্তিক ১২৭৭।

পাথুরিয়াঘাটা হইতে যোগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত। দুই-তিন সংখ্যা প্রকাশের পর “কোন বিশেষ কারণবশতঃ এই পত্রিকা কিয়দ্বিবস প্রচারিত হয় নাই।” “মাঘ ১৭৯৩ শক” হইতে ইহা “১ম খণ্ড, ১ম সংখ্যা”-রূপে পুনঃপ্রকাশিত হয়।

৩৫। মুর্শিদাবাদ হিতৈষিনী (পাক্ষিক) :

সম্পাদক—বনোয়ারিলাল মুখোপাধ্যায়, সৈদাবাদ, বহরমপুর। “১লা কার্তিক” হইতে প্রকাশিত হইবে, সংবাদপত্রে এইরূপ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

৩৬। সনাতন ধর্মোপদেশিনী (মাসিক) : কার্তিক ১২৭৭।

কলিকাতাস্থ ভারতবর্ষীয় সনাতন ধর্মরক্ষিণী সভার মুখপত্র। “যাহাতে হিন্দুধর্মের উন্নতি হয়, সেই সকল বিষয়ের অনুশীলন করাই ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়।

৩৭। সুলভ সমাচার (সাপ্তাহিক...) : ১ অগ্রহায়ণ ১২৭৭।

কেশবচন্দ্র সেন-প্রতিষ্ঠিত ভারত-সংস্কার সভা হইতে এই উৎকৃষ্ট পত্রিকাখানি প্রচারিত হয়। “হিত উপদেশ, নানা সংবাদ, আমোদজনক ভাল ভাল গল্প, আমাদের দেশের এবং

বিদেশের ইতিহাস, বড় বড় লোকের জীবন, যে সকল আইন সাধারণের পক্ষে জানা নিত্য আবশ্যক, চাল ডাল প্রভৃতির দর এবং বিজ্ঞানের মূল সত্য সকল যত দূর সহজ কথায় লেখা যাইতে পারে” এই পত্রিকায় স্থান পাইত। মাত্র ১ পয়সা মূল্যে প্রচারিত ইহাই প্রথম সংবাদপত্র। ১৮৮৬ সনের ২৭এ আগষ্ট (১৬ খণ্ড, ১ম সংখ্যা) ইহা ‘কুশদহ ও ভেরি’র সহিত সম্মিলিত হইয়া ‘মূলভ সমাচার ও কুশদহ’ নাম ধারণ করে। পত্রিকাখানি দীর্ঘকাল জীবিত ছিল।

নব পর্যায়ের ‘মূলভ সমাচার’ দৈনিক-রূপে প্রকাশ করেন—নরেন্দ্রনাথ সেন ; প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১ বৈশাখ ১৩১৮ ; পরমায়ু এক বৎসর।

৩৮। প্রচারিকা (মাসিক...) : ১ অগ্রহায়ণ ১২৭৭।

বর্ধমান হইতে প্রচারিত। অল্প দিন পবে ইহা পাক্ষিকে পরিণত হয়। পাক্ষিক আকারে ইহা বেশী দিন স্থায়ী হয় নাই। ১৮৭৪ সনের সেপ্টেম্বর মাসে ‘প্রচারিকা’ সাপ্তাহিক পত্রিকারূপে আবির্ভূত হয়। সম্পাদক—প্যারালাল সিংহ।

৩৯। বিদূষক (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৭৭।

“ঋতারা প্রকৃতির গতি ও মানুষের স্বভাব জানিতে আমোদ বোধ করেন” তাঁহাদিগের জন্য এই রহস্য-পত্রিকার জন্ম। সম্পাদক—ভুবনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সহ-সম্পাদক : ‘সংবাদ প্রভাকর’।

ইং ১৮৭১

৪০। বিশ্বদূত (মাসত্রয়িক) : পৌষ ১২৭৭ (জানুয়ারি ১৮৭১)।

৪১। সাহিত্য মুকুর (সাপ্তাহিক) : ৭ জানুয়ারি ১৮৭১।

“অবকাশকালে নির্দোষ আমোদ উৎপাদন কল্পিয়া পাঠকবর্গের মনোরঞ্জনই” পত্রিকা-খানির উদ্দেশ্য ছিল।

৪২। হিতবাদী (মাসিক) : মাঘ ১২৭৭।

ধর্মবিষয়ক মাসিক পত্র। পরিচালক—নবকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

৪৩। শুভ-সাদিনী (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৭৭ (ফেব্রুয়ারি ১৮৭১)।

ঢাকা, পূর্ববঙ্গ শুভ-সাদিনী সভার মুখপত্র। সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন ঘোষ। ইহাতে ধর্মবিষয়ের আলোচন ব্যতীত সাহিত্যালোচনাও হইত, সংবাদও থাকিত। প্রতি সংখ্যার মূল্য ছিল এক পয়সা। ইহা কয়েক বৎসর জীবিত ছিল।

৪৪। হিতকরী (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৭৭।

ঢাকা মূলভ যন্ত্র হইতে ১ পয়সা মূল্যে প্রচারিত।

৪৫। প্রাত্যহিক সম্বাদ (দৈনিক) : ফাল্গুন (?) ১২৭৭।

এক পয়সা মূল্যের দৈনিক পত্র, কলিকাতা অবলা বান্ধব যন্ত্র হইতে প্রকাশিত।

৪৬। হিতমিহির (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন (৭) ১২৭৭।

খড়দহ হইতে প্রকাশিত, ১ পয়সা মূল্যের সংবাদপত্র।

৪৭। ভারত-পরিদর্শক (মাসিক) : ১ বৈশাখ ১২৭৮।

ইহাতে প্রধানতঃ সাহিত্য ও বিজ্ঞান-ঘটিত বিষয়ই স্থান লাভ করিত।

৪৮। চিকিৎসা দর্পণ (মাসিক) : ১ বৈশাখ ১২৭৮।

চুঁচুড়া হইতে প্রকাশিত, চিকিৎসা-সংক্রান্ত পত্র। সম্পাদক—যহুনাথ মুখোপাধ্যায়।

৪৯। হালিশহর পত্রিকা (মাসিক...) : ১ বৈশাখ ১২৭৮।

“পল্লীগ্ৰামস্থ লোকদিগকে সঙ্গুলদেশ প্রদানার্থে নানা প্রকার নীতিগর্ভ ও চিত্তানন্দপ্রদ প্রবন্ধ” ইহাতে প্রকাশিত হইত। সম্পাদক—জানকীনাথ গাঙ্গুলী। ‘হালিশহর পত্রিকা’ ১ম বর্ষে মাসিক, ২য় বর্ষে পাক্ষিক এবং ৩য় বর্ষে সাপ্তাহিক-রূপে প্রচারিত হইয়াছিল। ৩য় বর্ষ হইতে ইহাতে সংবাদ ও রাজনীতির আলোচনাও স্থান পাইত।

৫০। হিতসাধিনী (মাসিক) : ১ বৈশাখ ১২৭৮।

বরিশালের কুলকাটি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—তারপাশা গ্রাম-নিবাসী পণ্ডিত নবীনচন্দ্র চক্রবর্তী।

৫১। মদ না গরল ? (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৮।

কেশবচন্দ্র-প্রতিষ্ঠিত ভারত-সংস্কার সভার “স্বরাপান ও মাদক নিবারণ”-বিভাগের মুখপত্র। তৎকালে কেশবচন্দ্রের অন্তরঙ্গমণ্ডলীর অগ্রতম শিবনাথ শাস্ত্রী ইহার সম্পাদনে কিছু দিন সহায়তা করিয়াছিলেন। ইহার প্রত্যেক সংখ্যা হাজার খণ্ড মুদ্রিত হইয়া বিনামূল্যে বিতরিত হইত।

৫২। বিভাকর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৮।

সাহিত্য-সংক্রান্ত পত্রিকা।

৫৩। দুর্লভ সমাচার (সাপ্তাহিক...) : বৈশাখ (৭) ১২৭৮।

পরবর্তী ১৫ই শ্রাবণ হইতে পরিবর্তিত আকারে পাক্ষিক পত্রে রূপান্তরিত হয়; পুস্তক ও সংবাদপত্রের সমালোচনাই ইহাতে সন্নিবিষ্ট হইত।

৫৪। বিজ্ঞান-চক্রবাক্তব (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৮।

জোড়ামাঁকো, চাষাধোপা পাড়া হইতে সহ-সম্পাদক বিহারিলাল রায় কর্তৃক প্রকাশিত।

৫৫। বরাহনগব বার্তাবহ (পাক্ষিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৭৮।

প্রায় চারি মাস চলিবার পর বন্ধ হইয়া যায়। পর-বৎসর ১লা বৈশাখ হইতে পুনঃপ্রচারিত হয়।

৫৬। হিন্দু প্রদর্শক (মাসিক) : আষাঢ় ১৭৯৩ শক।

“ইহাতে প্রধানতঃ হিন্দু-শাস্ত্র, হিন্দু-সমাজ, ইতিহাস, বিজ্ঞান ও শিল্পবিষয়ক প্রস্তাব সমুদায় নিবেশিত হইবে, কিন্তু কোন বিষয় নিতান্ত অকিঞ্চিৎকর, অপ্রামাণিক বা পুরাতন

প্রস্তাব গৃহীত হইবে না। প্রসিদ্ধ হিন্দু মেলার উদ্দেশ্য সাধন বিষয়ে সাধ্যমত পোষকতা করাও ইহার একটি প্রধান লক্ষ্য।” সম্পাদক—(যশোহর নিবাসী ?) সীতানাথ ঘোষ।

৫৭। চুঁচুড়া প্রকাশিকা (মাসিক) : শ্রাবণ (৭) ১২৭৮।

৫৮। চিকিৎসা সংগ্রহ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৭৮।

৫৯। গার্হস্থ্য চিকিৎসা বিধান (মাসিক) : জুলাই ১৮৭১।

সম্পাদক—উমাচরণ দে।

৬০। আৰ্য্যোদয় (মাসিক...) : শ্রাবণ ১২৭৮।

বারুইপুর হইতে প্রকাশিত। কয়েক মাস পরেই পাক্ষিক পত্রে পরিণত হয়।
সম্পাদক—প্রিয়নাথ গুপ্ত।

৬১। ধুমকেতু (মাসিক) : ৩১ শ্রাবণ ১২৭৮।

ঢাকা সুলভ যন্ত্র হইতে প্রকাশিত কথা-সাহিত্যমূলক পত্রিকা।

৬২। দেশহিতৈষিণী (পাক্ষিক) : ১ আশ্বিন ১২৭৮।

সিরাঙ্গগঞ্জের অন্তঃপাতী ফুলকোচা চঞ্জোদয় যন্ত্র হইতে প্রকাশিত।

৬৩। রস-তরঙ্গ (সাপ্তাহিক) : ১০ আশ্বিন ১২৭৮।

এক পয়সা মূল্যের ক্ষুদ্র-কলেবর পত্রিকা। পরিচালক—সুরেন্দ্রমোহন মজুমদার।

৬৪। বিজ্ঞান-রহস্য (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭৮।

বিজ্ঞান-বিষয়ক পত্র। সম্পাদক—মহেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য, এম-এ।

৬৫। আৰ্য্যাবর্ত্তরীতিবোধিকা (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭৮।

ধর্ম-বিষয়ক পত্রিকা। সম্পাদক—সুপ্রসিদ্ধ কথা-সাহিত্যিক ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।

ইং ১৮৭২

৬৬। বিশ্বদর্পণ (পাক্ষিক) : মাঘ ১২৭৮ (জানুয়ারি ১৮৭২)।

“বালক-বালিকাগণের শিক্ষাপযোগী বিজ্ঞান সাহিত্যাদি বিষয়ক প্রস্তাব এবং রাজনীতি ধর্মনীতি, সামাজিক রীতিনীতি সংক্রান্ত প্রবন্ধ সকল প্রকাশ করা প্রচারকদিগের অভিপ্রেত।
সম্পাদক--মোহনলাল বিজ্ঞাবাগীশ ও তারাকুমার কবিরত্ন। ১২৭৯ সালের বৈশাখ মাসে প্রকাশিত ৩য় সংখ্যা হইতে ‘বিশ্বদর্পণ’ মাসিক আকার ধারণ করে।

৬৭। জ্ঞানপ্রভা (মাসিক) : চৈত্র ১৭৯৩ শক।

সিরাঙ্গগঞ্জের নিকটবর্ত্তী ঘোড়াচরা হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—চন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত।

৬৮। বঙ্গদর্শন (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭২।

সম্পাদক—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। সে-বুকের শ্রেষ্ঠ চিন্তাশীল লেখকবর্গের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিত। রবীন্দ্রনাথের ভাষায় “বঙ্কিমের বঙ্গদর্শন আসিয়া বাঙ্গালীর হৃদয় একেবারে জুঁট করিয়া লইল।” ‘বঙ্গদর্শন’ের বিভিন্ন খণ্ডগুলির প্রকাশকাল :—

| | | |
|--------------------|--------------|-------------------------------|
| ১২৭২—১২৮২ সাল | ১ম-৪র্থ খণ্ড | বঙ্কিমচন্দ্র-সম্পাদিত |
| ১২৮৪—১২৮৫ সাল | ৫ম-৬ষ্ঠ খণ্ড | সঞ্জীবচন্দ্র-সম্পাদিত |
| ১২৮৭ | ৭ম খণ্ড | ঐ |
| ১২৮৮, বৈশাখ-আশ্বিন | ৮ম খণ্ড | ঐ |
| ১২৮৯, বৈশাখ-চৈত্র | ৯ম খণ্ড | ঐ |
| ১২৯০, কার্তিক-মাঘ | | শ্রীশচন্দ্র মজুমদার-সম্পাদিত। |

৬৯। মধ্যম্ (সাপ্তাহিক...) : ২ বৈশাখ ১২৭২।

সম্পাদক—মনোমোহন বসু। ইহা একখানি উচ্চাঙ্গের পত্রিকা। ইহাতে কবিতা, উপজ্ঞাস, বিবিধ-বিষয়ক প্রবন্ধ, গ্রন্থ-সমালোচনা, দেশ-বিদেশের সংবাদ, এমন কি রাজনীতির আলোচনাও স্থান পাইত। দ্বিতীয় বর্ষের ২৭শ সংখ্যা (৯ কার্তিক ১২৮০) পর্যন্ত সাপ্তাহিকরূপে চলিবার পর ‘মধ্যম্’ পরবর্তী অগ্রহায়ণ মাস হইতে মাসিকপত্রে পরিণত হয়। মাসিক আকারে ইহা ১২৮২ সালের আশ্বিন পর্যন্ত জীবিত ছিল।

৭০। সাপ্তাহিক পরিদর্শক : বৈশাখ ১২৭২।

প্রকাশক—দুর্গাচরণ গুপ্ত ও তৎপুত্র সত্যচরণ গুপ্ত। ইহার “প্রথমার্শে পঞ্জিকা, জব্যাদির আমলানি-রপ্তানি ও বাজার দর, যান-বাহনের ভাড়া উপায়, রাজ আইন, সাপ্তাহিক সমাচার প্রভৃতি...আর দ্বিতীয় অংশে কেবল ব্যাপারগুলি” থাকিত।

৭১। মুর্শিদাবাদ পত্রিকা (সাপ্তাহিক) : ১৫ বৈশাখ ১২৭২।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। ইহাতে প্রধানতঃ সামাজিক ও রাজনীতি বিষয়ের অমুশীলন হইত।

৭২। ধর্মসাধন (সাপ্তাহিক) : ২১ বৈশাখ ১৭৯৪ শক।

সঙ্গত হইতে প্রকাশিত এক পয়সা মূল্যের পত্রিকা। ইহাতে কেবল সঙ্গতের বিবরণ ও ব্রাহ্মমন্দিরের উপদেশের সারমর্ম সন্নিবেশিত হইত।

৭৩। সর্কার্থ সঙ্কলন (মাসিক) : বৈশাখ (১) ১২৭২।

কাব্য, নাটক, পুরাণ, বেদ, স্মৃতি, সাংখ্য, পাতঞ্জল ষড়্‌দর্শন প্রভৃতি গ্রন্থ বাগবাজার-নিবাসী কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক অনূদিত ও সংশোধিত হইয়া ইহাতে বঙ্গাক্ষরে প্রকাশিত হইত।

৭৪। হিতব্রত (মাসিক) : ৩ আষাঢ় ১২৭২।

“হিন্দুদিগের বেদ দর্শনাদি প্রাচীন শাস্ত্রের আলোচনাই পত্রিকাখানির মুখ্য উদ্দেশ্য।”

৭৫। পরিমলবাহিনী (পাক্ষিক) : শ্রাবণ, ২য় পক্ষ, ১২৭২ (জুলাই ১৮৭২)।

বরিশালের কেওরা গ্রাম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বৈষ্ণুকুলোত্তর পণ্ডিত হরকুমার রায়, লক্ষ্মীপ্রতিষ্ঠা গ্রন্থকার শরৎকুমার রায়ের পিতা।

৭৬। বঙ্গমুহূর্ত (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৭২।

সম্পাদক—উমেশচন্দ্র মিত্র। পত্রিকার ১ম পৃষ্ঠায় এই কবিতাটি মুদ্রিত হইত :—

“জন্মভূমি দুঃখে যার চক্ষে আসে জল,
জ্ঞানবান্ সেই তার জনম সফল।”

৭৭। ভারত ভূত্যা। (সাপ্তাহিক) : আগষ্ট ১৮৭২।

এক পরমা মূল্যের সংবাদপত্র। কিছু দিন পরে ‘পিপলুস ফ্রেণ্ড’র সহিত সম্মিলিত হইয়া ‘পিপলুস ফ্রেণ্ড ও ভারত ভূত্যা’ নাম ধারণ কবে। ১৮৭৪ সনের মধ্যভাগ পর্যন্ত ইহা জীবিত ছিল।

৭৮। আসাম-মিহির (সাপ্তাহিক) : ১৪ ভাদ্র ১২৭২।

আসাম হইতে প্রকাশিত প্রথম বাংলা সাপ্তাহিক পত্র, প্রবাসী বাঙালীদের যত্নে গোহাটি হইতে প্রচারিত হয়। সম্পাদক—যতুনাথ চক্রবর্তী।

৭৯। আর্য্য-প্রবর (মাসিক) : ১১ আশ্বিন ১২২৯ সম্বৎ।

“তত্ত্ব-বোধক মাসিকপত্র”। সম্পাদক—জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৮০। জ্ঞানাকুর (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭২।

সম্পাদক—শ্রীকৃষ্ণ দাস। এই উচ্চাঙ্গের পত্রিকাখানির প্রথম দুই সংখ্যা রাজসাহী বোয়ালিয়ায় মুদ্রিত হইয়াছিল। ১ম বর্ষের পত্রিকায় তারকনাথের ‘স্বর্ণলতা’ ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হয়। চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়ের অপূর্ণ রস-বচনা “মসলা-বাঁধা কাগজ” ইহাতেই প্রথমে মুদ্রিত হইয়াছিল। ১৮৮২ সালের অগ্রহায়ণ মাসে রামসর্ষষ বিদ্যাবূষণ-সম্পাদিত ‘প্রতিবিম্ব’ পত্র ‘জ্ঞানাকুর’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়। ‘জ্ঞানাকুর ও প্রতিবিম্ব’র পৃষ্ঠায় রবীন্দ্রনাথের “বনকুল,” “প্রলাপ” ও প্রথম গল্প-বচনা “ভুবনমোহিনী প্রতিভা, অবসর সরোজিনী ও চুৎসঙ্গিনী” স্থান পাইয়াছিল।

৮১। সঙ্গীত-সমালোচনী (মাসিক) : আশ্বিন ১২৭২।

সম্পাদক—ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী। পরমায়ু ছয় মাস।

৮২। বঙ্গদর্পণ (সাপ্তাহিক) : অক্টোবর (৭) ১৮৭২।

বরিশাল হইতে প্রকাশিত।

৮৩। সমাজদর্পণ (সাপ্তাহিক) : ২২ কার্তিক ১২৭২।

চোরবাগান, সরকার-মুদ্রায়ত্তে মুদ্রিত হইত। সম্পাদক—যশোদানন্দন সরকার, ডেপুটি ইন্স্পেক্টর অব স্কুলস, খুলনা, জেলা যশোহর। ছোট লাট ক্যাথেলের প্রবর্তিত দেশীয় সিভিল সার্ভিস সম্পর্কীয় বিধি-ব্যবস্থার সমালোচনা করিয়া সম্পাদক সরকারী চাকুরী হারাঁয়াছিলেন।

৮৪। আর্য্যবোধক (মাসিক) : পৌষ (৭) ১২৭২।

‘বিবিধার্থ সংগ্রহের’ আদর্শে পরিচালিত তত্ত্ববোধক পত্র। সম্পাদক—মধুরানাথ শর্ম্মা।

ইং ১৮৭৩

৮৫। বরাহনগর পাক্ষিক সমাচার : জ্যৈষ্ঠয়ারি (৭) ১৮৭৩।

সম্পাদক—শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৮৬। অবকাশ-সহচরী (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৭৩।

সম্পাদক—ডেভিড রজনীকান্ত বিশ্বাস।

৮৭। সর্ব্বার্থসংগ্রহ (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৭২।

শ্রীরামপুর আলফ্রেড প্রেস হইতে প্রকাশিত। “বেদাদি বিবিধ শাস্ত্রীয় সম্বাদ ষটি মাসিক পুস্তক।” সম্পাদক—অতুলনাথ তর্কবাগীশ ও কালীবর বেদান্তবাগীশ।

৮৮। পুলিশ গেজেট ও বঙ্গবার্ত্তাবহ (মাসিক) : ১২ ফাল্গুন ১২৭২।

পুলিস-বিভাগের উন্নতিসাধনের উদ্দেশ্যে মুদ্রারস্বরূপ ব্যবহৃত হইত।

৮৯। ভারত-সংস্কারক (সাপ্তাহিক) : ৭ বৈশাখ ১২৮০।

উচ্চাঙ্গের সংবাদপত্র। সম্পাদক—মজিলপুর-নিবাসী উমেশচন্দ্র দত্ত, ‘বামাবোধিনী পত্রিকা’-সম্পাদক।

৯০। দূত (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮০।

প্রকাশক—মহেন্দ্রনাথ ঘোষ, বেটিক প্রেসের স্বত্বাধিকারী। এক পয়সা মূল্যের সংবাদপত্র।

৯১। বঙ্গমিহির (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮০।

“মহাতে খ্রীষ্ট সমাজ মধ্যে পারমাণ্বিক জ্ঞান ও ভাব সমৃদ্ধিত হয়, ঈদৃশ প্রবন্ধাদি প্রকাশ করাই এই পত্রখানির মুখ্য উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—চন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ভবানীপুর মিশন কলেজ।

৯২। বাকুইপুর চিকিৎসাতত্ত্ব (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮০।

বাকুইপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ডাঃ পূর্ণচন্দ্র দাস।

৯৩। মহাপাপ বাল্য বিবাহ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮০।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। বাল্যবিবাহ নিবারণ করা পত্রিকাখানির উদ্দেশ্য।
সম্পাদক—নবকান্ত চট্টোপাধ্যায়।

৯৪। গ্রামবাসী (মাসিক...) : বৈশাখ ১২৮০।

বাণাঘাট হইতে প্রচারিত। দুই বৎসর পরে 'সাপ্তাহিক সমাচার'র সহিত মিলিত
হইয়া যায়।

৯৫। বালাবঞ্জিকা (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮০।

বিশাল সভ্যপ্রকাশ যন্ত্র হইতে এক পয়সা মূল্যে প্রচারিত। জীপাঠ্য পত্রিকা।

৯৬। গ্রামদূত (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮০।

বাথবগঞ্জ জেলাব একটি পল্লীগ্রাম হইতে প্রকাশিত।

৯৭। বিশ্বদর্শন (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮০।

কলিকাতা বৈপায়ন যন্ত্র হইতে শিবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

৯৮। বঙ্গবিধান (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮০।

৯৯। বিজ্ঞান-বিকাশ (পাক্ষিক) : ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৮০।

খড়দহ হইতে প্রাতি পক্ষের চতুর্থীতে প্রকাশিত। বাংলা ও ইংরেজী উভয় ভাষার
প্রবন্ধই ইহাতে স্থান পাইত।

১০০। সহচর (সাপ্তাহিক) : ৩ আষাঢ় ১২৮০।

'সোমপ্রকাশ'র আদর্শে পরিচালিত। সম্পাদক—বিপ্রদাস বল্লভাচাৰ্য্য।

১০১। জ্ঞানবিকাশিনী (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় ১২৮০।

পাবনাব সন্নিকটস্থ চাটমোহর হইতে প্রকাশিত। তত্ত্বাবধায়ক—মহিমচন্দ্র চক্রবর্তী।

১০২। সাপ্তাহিক সমাচার : ৫ শ্রাবণ ১২৮০।

"যে যে অমুঠান বাবা বাঙ্গালিরা জাতিগত মহত্ব লাভ করিতে পারিবেন, তৎসেই
সমস্ত অমুঠান এতৎ পত্র সম্পাদকদিগের অমুমোদনীয়।" প্রধানতঃ যত্নগোপাল চট্টোপাধ্যায়
পত্রিকা সম্পাদন করিতেন।

১০৩। সগবেদক (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২৮০।

বহুবমপুর ধনসিদ্ধি যন্ত্রালয় হইতে এই সাপ্তাহিক সংবাদপত্র প্রকাশিত হয়।

১০৪। তমোলুক পত্রিকা (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮০।

তমোলুক হইতে প্রকাশিত। সে যুগের একখানি উৎকৃষ্ট মাসিক পত্রিকা।
সম্পাদক—জৈলোক্যনাথ বসু।

১০৫। অবকাশতোষিণী (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮০।

নিউ বুলবুক প্রেস হইতে প্রকাশিত।

১০৬। বহুদর্শন (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র (৭) ১৮০।

চোরবাগান, নিউ সরকার্স প্রেস হইতে এক পরস্যা মূল্যে প্রচারিত হইত।

১০৭। পল্লীদর্শন (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮০।

পাবনার অন্তর্গত চাটমোহরের জ্ঞানবিকাশিনী যন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া হরিপুর হইতে ঈশানচন্দ্র চক্রবর্তী কর্তৃক প্রকাশিত হইত।

১০৮। প্রমোদিনী (চাতুর্মাসিক) : ১ আশ্বিন ১২৮০।

পাকুড প্রমোদিনী সভা হইতে প্রচারিত, কতকগুলি গল্প-পঞ্চ রচনার সমষ্টি।

১০৯। সমাজ-দর্পণ (পাক্ষিক) : আশ্বিন ১২৮০।

চন্দননগর হইতে প্রকাশিত ইহাই বোধ হয় স্বল্প মূল্যের প্রথম বাংলা সংবাদপত্র। সম্পাদকের নিবেদনে প্রকাশ, “ইহাতে বিবিধ সংবাদ, হিতোপদেশ, ইতিহাস, জীবনচরিত ও নানা গল্প পঞ্চ রচিত কাব্য সম্মিলিত করিব, ইহা ভিন্ন কুৎসিত গল্প বা লোকের কুৎসা লিখিয়া পাঠকগণের বিরাগভাজন হইব না।”

১১০। হেমলতা (পাক্ষিক) : ১ কার্তিক ১২৮০।

“দেশীয় স্থানীয়দিগকে লিখিতে উৎসাহিত করা ইহার একটি প্রধান উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—মহেন্দ্রনাথ ঘোষ, বৈদিক প্রেস।

১১১। সাধারণী (সাপ্তাহিক) : ১১ কার্তিক ১২৮০।

“রাজনীতি জড়িত সাহিত্যিক সক মিটাইবার জন্ত” অক্ষয়চন্দ্র সরকার চুঁচুড়া হইতে এই সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। ইহা সে-যুগের একখানি উৎকৃষ্ট পত্র। বঙ্কিমচন্দ্র, ইন্দ্রনাথ প্রমুখ সাহিত্যরথীদের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিত। ইহারই পৃষ্ঠায় ‘বঙ্গবাসী’র প্রতিষ্ঠাতা ও খ্যাতনামা লেখক যোগেন্দ্রচন্দ্র বসুর হাতেখড়ি হয়। ১২৯৩ সালের বৈশাখ মাসে ‘নববিভাকর’ ‘সাধারণী’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়। “নববিভাকর—সাধারণী” ৪র্থ ভাগ, ২১শ সংখ্যা (১৮ ভাদ্র ১২৯৬) পর্য্যন্ত প্রকাশিত হইবার পর তিরোহিত হয়।

১১২। পূর্ণশশী (মাসিক) : কার্তিকী পূর্ণিমা ১২৮০।

প্রতি পূর্ণিমায় প্রকাশিত হইত। সম্পাদক—ভুবনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

১১৩। ভাবত-সুহৃদ (সাপ্তাহিক) : কার্তিক (৭) ১২৮০।

এক পরস্যা মূল্যের সাপ্তাহিক সংবাদপত্র।

১১৪। কাঁচরাপাড়া প্রকাশিকা (মাসিক) : ১ অগ্রহায়ণ ১২৮০।

সম্পাদক—দেবেন্দ্রকুমার রায়।

১১৫। সুবোধিনী (মাসিক) :

পাবনা চাটমোহর রামনগর হইতে অগ্রহায়ণ মাসে প্রকাশিত হইবে, সংবাদপত্রে এইরূপ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

১১৬। সিহাড়সোল পত্রিকা (পাঙ্কিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৮০।

স্থানীয় সংবাদের সহিত ইংরেজী-বাংলা উভয়বিধ প্রবন্ধই ইহাতে স্থান লাভ করিত।

১১৭। ভারতদর্পণ ও পুলিশ বার্তাবহ (পাঙ্কিক) : ৩ পৌষ ১২৮০।

চুঁচুড়া হইতে প্রকাশিত।

ইং ১৮৭৪

১১৮। হাবড়া হিতকরী (সাপ্তাহিক) : জামুয়াবি (৭) ১৮৭৪।

অ'চার্য্য বৃক্ষকমল ইহাতে মাঝে মাঝে লিখিতেন। এক বার তিনি 'হাবড়া হিতকরী'তে হেমচন্দ্রের 'চিন্তাতরঙ্গিনী' সমালোচনা করিয়া দেখাইয়া দেন যে, "হেমবাবুর 'কেন বা হইবে আন, পুরুষের শত টান' ইত্যাদি বায়রণের 'Man's love of man's life is a thing apart' (Don Juan, canto I) ইত্যাদির অন্তর্বাদ।"

১১৯। হরবোলা ভাঁড় (মাসিক) : জামুয়াবি ১৮৭৪।

বিলাতী *Punch*এর অনুরূপে ব্যঙ্গচিত্র সম্বলিত মাসিকপত্র। "বঙ্গভাষায় এটি একটি নূতন পদ্ধতিব কাগজ।" পরিচালক—দুর্গাদাস ধর।

১২০। বসন্তক (মাসিক) : ৩১ জামুয়াবি ১৮৭৪।

এখানিও একখানি স্নেহাত্মক মাসিক পত্রিকা। প্রতি সংখ্যায় 'পাঞ্চে'র অনুরূপে তিন-চারখানি ব্যঙ্গ লিখো-চিত্র থাকিত; চিত্রগুলি নিমতলা-নিবাসী গিরীন্দ্রকুমার দত্ত-অঙ্কিত। প্রাণনাথ দত্ত 'বসন্তক' সম্পাদন করিতেন বলিয়া মনে হয়।

১২১। ভ্রমর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

সম্পাদক—সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। বঙ্কিমচন্দ্র জ্যেষ্ঠ সহোদর সঙ্কে লিখিয়াছেন, "পত্রখানি অতি উৎকৃষ্ট হইয়াছিল; এখন আবার তাঁহার তেজস্বিনী প্রতিভা পুনরুদ্ধীপ্ত হইয়া উঠিল। প্রায় তিনি একাই ভ্রমরের সমস্ত প্রবন্ধ লিখিতেন।" ইহা ২য় বর্ষের ৩য় সংখ্যা (আষাঢ় ১২৮২) পর্যন্ত চলিবার পর বন্ধ হইয়া যায়। অনেকে জানেন না, ১২৮৫ সালের ভাদ্র মাসে 'ভ্রমর'র "নূতন পর্যায় ১ম খণ্ড ১ম সংখ্যা" ও পরবর্তী আশ্বিন মাসে ২য় সংখ্যা বাহির হইয়াছিল।

১২২। আর্য্যদর্শন (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

সম্পাদক—যোগেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানভূষণ। "জ্ঞান ও নীতির চর্চা এবং প্রচার ইহার প্রধান উদ্দেশ্য।" এই সুপরিচালিত মাসিকপত্রখানি এগার বৎসর—১২৯২ সাল পর্যন্ত চলিয়া তিরোহিত হয়। ইহার ৫ম ভাগ ১২৮৫ সালে, কিন্তু ৬ষ্ঠ ভাগ ১২৮৭ সালে বাহির হইয়াছিল।

১২৩। ভারত শ্রমজীবী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

বরাহনগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়। পত্রিকা প্রচারের উদ্দেশ্য এইরূপ :—“সামান্য লোকদিগের জ্ঞান আমাদের দেশে কোন সচিত্র পত্রিকা নাই। এই অভাব দূর করিবার জ্ঞান আমাদের মনে অত্যন্ত ইচ্ছা হওয়াতেই আমরা এই পত্রিকাখানি বাহির করিতে আরম্ভ করিলাম। কারিকর, দোকানদার ও কৃষক প্রভৃতি সামান্য লোকদিগের চরিত্র ভাল করিবার জ্ঞান যাহা আমাদের আবশ্যক বোধ হইবে, তাহাই ইহাতে প্রকাশিত হইবে।”

১২৪। গোয়ালপাড়া-হিতসামিণী (পাক্ষিক...) : বৈশাখ ১২৮১।

গোয়ালপাড়া হইতে প্রকাশিত। আসামের রাজনীতি, রাজকার্য্য প্রভৃতিব আলোচনা বরাহি ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য ছিল। নানা কারণে দিনকতক বন্ধ থাকিবার পর ১২৮২ সালের শেষার্দ্ধে সাপ্তাহিক আকারে ইহা পুনঃপ্রচারিত হয়।

১২৫। আজীজন নেহার (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

হুগলী কলেজের কতিপয় মুসলমান যুবকেব উজোগে চুঁচুড়া হইতে ইহার প্রচার আরম্ভ হয়। সম্পাদক—মীর মশাবুরফ হোসেন।

১২৬। সাহিত্য কুসুম (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

হুগলী বুধোদয় যন্ত্র হইতে বিজয়কুমার মুখোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

১২৭। ভারত দর্পণ প্রকাশিকা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮১।

সাধারণের হিতার্থে বিনামূল্যে বিতরিত।

১২৮। পরিদর্শক (সাপ্তাহিক) :

চাটমোহর জ্ঞানবিকাশিনী যন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া ৮ই জ্যৈষ্ঠ হইতে প্রকাশিত হইবে—এইরূপ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

১২৯। বাঙ্কব (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮১।

ঢাকা হইতে ‘বঙ্গদর্শন’ের আদর্শে স্থলভ মূল্যে প্রচারিত। ইহা একখানি উচ্চাঙ্গের পত্র। সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন ঘোষ। বমেশচন্দ্রের ‘জীবন-প্রভাত’ প্রথমে ইহাতেই স্থান লাভ করে। ‘বাঙ্কব’ অনিয়মিতভাবে দীর্ঘকাল চলিয়াছিল। ইহার বিভিন্ন খণ্ডগুলির প্রকাশকাল :—

| | |
|-------------|-------------------|
| ১ম বর্ষ | ১২৮১, আষাঢ়-চৈত্র |
| ২য় বর্ষ | ১২৮২, বৈশাখ-চৈত্র |
| ৩য় বর্ষ | ১২৮৩, বৈশাখ-চৈত্র |
| ৪র্থ বর্ষ | ১২৮৫ |
| ৫-৬-৭ম বর্ষ | ১২৮৭, ১২৮৮, ১২৮৯ |
| ৮ম বর্ষ | ১২৯১ |

| | |
|------------------------|--|
| ২য় বর্ষ | ১২২২ (বৈশাখ-আশ্বিন) — ১২২৩ (কার্তিক-চৈত্র) |
| ১০ম বর্ষ | ১২২৪, ১ম-৫ম সংখ্যা |
| ১১শ বর্ষ | ১২২৫, ১ম-২য় (১) |
| (নব পর্য্যায়) ১ম বর্ষ | ১৩০৮, ফাল্গুন—১৩০৯, মাঘ |
| ২য় বর্ষ | ১৩১০, বৈশাখ-চৈত্র |
| ৩য়-৪র্থ বর্ষ | ১৩১১, ১৩১২ |
| ৫ম বর্ষ | ১৩১৩, বৈশাখ-ভাদ্র। |

১৩০। বাঙ্গালী খুষ্টিয়ান (মাসিক) : জুন ১৮৭৪।

পরিচালক—রজনীকান্ত বিশ্বাস।

১৩১। হিন্দুবিলাসী (মাসিক) : ৪ শ্রাবণ ১২৮১।

কাঁঠালপাড়া হইতে প্রকাশিত। সাহিত্য বহুত্ব প্রভৃতি নানা বিষয়ক প্রবন্ধ ইহাতে স্থান পাইতে। সম্পাদক চুঁচুড়া মিশন 'বিশ্ববিদ্যালয়ের সহিত যুক্ত ছিলেন। প্রকাশক—প্রসন্নচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

১৩২। সুহৃদ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮১।

বিনামূল্যে বিতরিত। ৯২ নং বউবাজার ষ্ট্রীট হইতে প্রকাশিত।

১৩৩। হিন্দুরঞ্জন (মাসিক) : শ্রাবণ (১) ১২৮১।

“দেশীয় আচার, ব্যবহার, রীতি, নীতি, সম্পূর্ণরূপে সংশোধন দ্বারা সমাজ সংস্কার, শারীরিক স্বাস্থ্য ও বল বিধান এবং আত্মোৎকর্ষ সাধনই এ পত্রের প্রধান উদ্দেশ্য।” এই উপকারী পত্রখানি শিকদারবাগান, হিন্দু বিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দ্বারকানাথ মুখোপাধ্যায়, হিন্দু ব্যায়াম বিদ্যালয়ের অধীন হিন্দুভার সম্পাদক।

১৩৪। কুমুদিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮১।

চুঁচুড়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হরিনারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

১৩৫। সহোদর (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮১।

খুলিয়ান, মুর্শিদাবাদ হইতে প্রকাশিত। বঙ্গীয় সাহিত্য-সংসারকে পরিহাস করিবার জগুই ইহার আবির্ভাব। সম্পাদক—অম্বুকুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সাংবাদিক ছুঁবনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের জামাতা।

১৩৬। সরোজিনী (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮১।

শান্তিপুর গোস্বামীপাড়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বিহারিলাল গোস্বামী।

১৩৭। উচিত বক্তা (পাক্ষিক) : ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৭৪।

মুর্শিদাবাদ আজিমগঞ্জ বিশ্ববিনোদ যন্ত্রালয় হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—গদাচরণ বেদান্তবাগীশ।

১৩৮। প্রতিধ্বনি (সাপ্তাহিক) : ৭ আশ্বিন ১২৮১।

কলিকাতা ১১ নং কলেজ ষ্ট্রীট হইতে প্রকাশিত। প্রধান প্রধান সংবাদপত্রের সহিত সংশ্লিষ্ট কয়েক জন সুলেখক দ্বারা পরিচালিত। সম্পাদক—নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়।

১৩৯। বাঙ্গালি (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮১।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। স্বত্বাধিকারী—ময়মনসিংহ জিলা-স্কুলের শিক্ষক, ‘হেলেনা’ কাব্য-রচয়িতা আনন্দচন্দ্র মিত্র! শ্রীনাথ চন্দ্র ‘বাঙ্গালি’ সম্পাদন করিতেন বলিয়া জানা যায়।

১৪০। চিকিৎসা-তত্ত্ব (মাসিক) : আশ্বিন ১৭৯৬ শক।

“চিকিৎসা-বিজ্ঞান-সম্বন্ধীয় বিষয়পূর্ণ মাসিকপত্র।” চিকিৎসক-সম্প্রদায়ের মুখপত্রও বটে।

১৪১। হিতবোধ (মাসিক) : ৩১ আশ্বিন ১২৮১।

ভাঙ্গামোড়া হইতে প্রতি সংক্রান্তির দিন প্রকাশিত। সম্পাদক—অম্বিকাচরণ গুপ্ত, ভাঙ্গামোড়া স্কুলের হেডমাষ্টার।

১৪২। সমদর্শী or The Liberal (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮১।

ধর্ম, সমাজ ও নীতিবিষয়ক দ্বিভাষিক পত্র। রাজনারায়ণ বসু, শিবচন্দ্র দেব, দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়, চন্দ্রশেখর বসু প্রমুখ মনীষিবর্গের গষ্ঠ-পষ্ঠ বচনা ইহাতে স্থান পাইত। সম্পাদক—শিবনাথ শাস্ত্রী।

১৪৩। দর্শক (সাপ্তাহিক) : ৬ অগ্রহায়ণ ১২৮১।

সাহিত্য-বিষয়ক পত্র ও সমালোচন।

১৪৪। দর্শক (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮১।

সাহিত্য-বিষয়ক মাসিকপত্র ও সমালোচন, কলিকাতা জ্ঞানদীপিকা পুস্তকালয় হইতে অবিনাশচন্দ্র নিয়োগী কর্তৃক প্রকাশিত।

১৪৫। প্রাচীন কাব্যসংগ্রহ (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮১।

চুঁচুড়া কদমতলা সাধাবর্ণা যন্ত্র হইতে প্রকাশিত। ইহাতে বিজ্ঞাপতি, গোবিন্দদাস, কবিকঙ্কণ প্রভৃতি প্রাচীন কবিগণের কাব্য ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হইত। প্রত্যেক কবির সংক্ষিপ্ত জীবনচরিত, কাব্যের গুণবিচার ইত্যাদিও সম্মিষ্ট হইত। সম্পাদক—সারদাচরণ মিত্র, অক্ষয়চন্দ্র সরকার, বরদাকান্ত মিত্র।

১৪৬। হিন্দু দপণ (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮১।

বোডাল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—নারায়ণদাস তপস্বী।

১৪৭। কুমুদ বান্ধব (মাসিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৮১।

১৪৮। ভারত হিতৈষিণী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৮১।

কলিকাতা স্বধাবর্ষণ যন্ত্রে মুদ্রিত ও বিনামূল্যে বিতরিত।

১৪৯। সত্যপ্রকাশ (পাক্ষিক) : পৌষ ১২৮১।

বরিশাল হইতে প্রকাশিত।

১৫০। পারিল বার্তাবহ (পাক্ষিক) : পৌষ (?) ১২৮১।

ঢাকা মাণিকগঞ্জের অন্তর্গত পারিল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—আনিছউদ্দীন আহাম্মদ।

ইং ১৮৭৫

১৫১। জ্ঞানদর্শন (মাসিক) : পৌষ ১২৮১ (জানুয়ারি ১৮৭৫)।

সাহিত্য, বিজ্ঞান ও ধর্মনীতি-বিষয়ক মাসিকপত্র। পরিচালক—গোপালচরণ মিত্র।

১৫২। প্রভাত সমীর (দৈনিক) : ১৫ মাঘ ১২৮১।

সম্পাদক—ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত ও শ্রীমন্তাগবতের অনুবাদক দুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়। সেকালের একখানি উৎকৃষ্ট সংবাদপত্র; অর্থাভাবে মাস-চারেক পরেই প্রচার রহিত হয়।

১৫৩। বঙ্গহিতৈষিনী (পাক্ষিক) : মাঘ ১২৮১।

কলিকাতা কালীঘাট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বঙ্গবিহারী সান্ন্যাল।

১৫৪। বিচারক (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৮১।

‘হালিশহর পত্রিকা’র লেখকগণ কর্তৃক কলিকাতা ভিক্টোরিয়া যন্ত্র হইতে এই ইংরেজী-বাংলা দ্বিভাষিক পত্র প্রকাশিত হয়। পব-বৎসর বৈশাখ মাসে ইহা ‘সমাজ-দর্পণ’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়।

১৫৫। চূর্মভ—অনাথবন্ধু (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৮১।

অনাথবন্ধু ঠাকুরের নামে পত্রিকাখানির নামকরণ হইয়াছিল।

১৫৬। হিন্দু দর্পণ (পাক্ষিক) : ১৫ চৈত্র ১২৮১।

“পত্রের নাম ‘হিন্দু দর্পণ’ রহিল। ইহাতে ইহার উদ্দেশ্য প্রকাশিত রহিয়াছে। আমরা হিন্দু সম্ভানদিগের সমুদয় ছবিই এই দর্পণের সাহায্যে দেখি।” সম্পাদক—মোড়ীচরণ মিত্র (৩৭ খ্রীষ্ট)।

১৫৭। বিরীয়া পত্র (মাসিক) : ৪ এপ্রিল ১৮৭৫।

‘বিরীয়া পত্র’ বা Berean Leaves কলিকাতা ট্রাস্ট সোসাইটি কর্তৃক প্রকাশিত ধর্মমূলক পত্রিকা। রে: এস. সি. ঘোষ।

১৫৮। জুহুদ (সাপ্তাহিক) : ১ বৈশাখ ১২৮২।

যয়মনসিংহ মুক্তাগাছা হইতে প্রকাশিত।

১৫৯। রাজসাহী সমাচার (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮২

করচমারিয়া রাজসাহী হইতে বেণীমাধব নন্দী কর্তৃক প্রকাশিত। পরমাত্ম এক বৎসর।

১৬০। হতম! (সাপ্তাহিক): ১২ বৈশাখ ১২৮২।

“হতমের নিবেদনে” প্রকাশ:—“সামাজিক দোষাদোষ উল্লেখ করাই আমার প্রধান কর্ম।...সমাজ সংস্কার এবং ভারতভূমির উন্নতি সাধনই আমার একমাত্র সঙ্গ। প্রলোভন ও ভয় আমার অভিধানে নাই।” সম্পাদক—রাধামাধব হালদার, আহিরিটোলা।

১৬১। সন্মিলনী (সাপ্তাহিক): ২৮ বৈশাখ ১২৮২।

তেওতা হইতে প্রকাশিত। সাত-আট মাস পরে ‘প্রতিধ্বনি’র সহিত সন্মিলিত হইয়া কলিকাতা হইতেই প্রকাশিত হইতে থাকে।

১৬২। প্রতিবিম্ব (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

সম্পাদক—রামসর্দার বিজ্ঞানভূষণ, ভূতপূর্ব ‘কল্ললতিকা’-সম্পাদক, মেট্রোপলিটান ইন্সটিটিউশনের অধ্যাপক ও রবীন্দ্রনাথের সংস্কৃত-শিক্ষক। ‘প্রতিবিম্ব’ একখানি উৎকৃষ্ট পত্রিকা। প্রথম সংখ্যায় রবীন্দ্রনাথের প্রাথমিক বচনা ‘প্রকৃতির খেদ’ কবিতা ও ২য় সংখ্যায় দ্বিজেন্দ্রনাথের “পাতঞ্জলের যোগশাস্ত্র” প্রকাশিত হইয়াছিল। পরবর্তী অগ্রহায়ণ মাস হইতে পত্রিকাখানি ‘জ্ঞানাকুরের’ সহিত সন্মিলিত হইয়া ‘জ্ঞানাকুর ও প্রতিবিম্ব’ নাম ধারণ করে।

১৬৩। বিনোদিনী (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

“ভুবনমোহিনী দেবী” এই নামে বুঢ়ারগ্রাম-নিবাসী ‘ভুবনমোহিনী প্রতিভা’র কবি নবীনচন্দ্র মুখোপাধ্যায় নসীপুরে অবস্থানকালে বঙ্কু জগন্নাথপ্রসাদ গুপ্তের (ছোট ভরফেব রাণী অন্নপূর্ণার পোষ্যপুত্র) আত্মকৃত্যে ‘বিনোদিনী’ প্রকাশ করেন। অনেকে ইহাকে মহিলা-পরিচালিত প্রথম মাসিক পত্রিকারূপে উল্লেখ করিয়া ভুল করিয়াছেন।

১৬৪। বল্লমহিলা (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

“বল্লবাসিনীগণের হস্তে সময়ে সময়ে নীতিগর্ভ ও জ্ঞানগর্ভ প্রবন্ধ সকল উপহার দেওয়াই” ইহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। সম্পাদক—ডাঃ ভুবনমোহন সরকার, প্যারীচরণ সরকারের ভ্রাতুষ্পুত্র।

১৬৫। হিতৈষিণী (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

বরিশাল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দীননাথ সেন।

১৬৬। প্রিয়দর্শন (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

পরিচালক—গোড়াপল্লী-নিবাসী অন্নদাপ্রসাদ পাল।

১৬৭। শুভাকাঙ্ক্ষী (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

পরিচালক—বেণীমাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

১৬৮। ভারতবর্ষীয় আর্থ পত্রিকা (মাসিক): বৈশাখ ১২৮২।

হরিনাভিষু ভারতবর্ষীয় আর্থসভার মুখপত্র। “আর্থধর্ম রক্ষা, প্রচার ও কায়স্থ জাতির কত্রিয় প্রতাপানন করা ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—গোপাললাল বসু বর্মা।

১৬৯। মধুমক্ষিকা (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৮২।

গোয়ালপাড়া হইতে প্রকাশিত।

১৭০। রাজসাহীবাসী (মাসিক) :

রাজসাহী, করচমারিয়া-নিবাসী রাজকুমার সরকার ইহা প্রকাশের আয়োজন করিয়াছেন—ইহাতে প্রধানতঃ ইতিহাস, রাজনীতি সম্বন্ধীয় পুস্তক ও প্রস্তাবের অনুবাদ, সমালোচনা প্রভৃতি থাকিবে, ১ জ্যৈষ্ঠ তারিখে সংবাদপত্রে এইরূপ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

১৭১। রত্নাকর (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় ১২৮২।

সম্পাদক—নিবারণচন্দ্র গুপ্ত।

১৭২। মধুকর (সাপ্তাহিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

সম্পাদক—উপেন্দ্রচন্দ্র মিত্র।

১৭৩। ঢাকা দর্শক (সাপ্তাহিক) : ২১ শ্রাবণ ১২৮২।

ঢাকা হইতে এক পরমা মূল্যে প্রচারিত।

১৭৪। ঠার অব্ ইণ্ডিয়া বা ভারত নক্ষত্র (সাপ্তাহিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

দ্বিভাষিক—ইংবেঙ্গী-বাংলা পত্রিকা।

১৭৫। অনাথিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

আজিমগঞ্জ বিশ্ববিনোদ যন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া ধুলিয়ান হইতে প্রকাশিত। ‘অনাথিনী’ই প্রকৃতপক্ষে মহিলা-পরিচালিত প্রথম মাসিক পত্রিকা। সম্পাদিকা—খানমণি দেবী, সম্ভবতঃ ‘সহোদর’-সম্পাদক অমূলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অন্তবয়স্কা কন্যা।

১৭৬। অণুবীক্ষণ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

“স্বাস্থ্যরক্ষা, চিকিৎসাশাস্ত্র ও তৎসহযোগী অস্ত্রাস্ত্র শাস্ত্রাদি বিষয়ক মাসিক পত্রিকা।”
সম্পাদক—ডাঃ হরিশ্চন্দ্র শর্মা, বউবাজার।

১৭৭। মানসমোহিনী (মাসিক) : ভাদ্র (৭) ১২৮২।

সম্পাদক—সীতানাথ ঘোষ।

১৭৮। বর্ন-কুসুম (মাসিক)। আশ্বিন ১২৮২।

১৭৯। অভিধারিণী (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮২।

কলিকাতার কাঁসারিপাড়া লেন হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—আশুতোষ বন্দ্যোপাধ্যায়।

১৮০। প্রমোদী (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮২।

ময়মনসিংহ, মুন্সীগাছা হইতে প্রকাশিত।

১৮১। সুধাকর (মাসিক) : কার্তিক ১২৮২।

সম্পাদক—বহরমপুর-নিবাসী বৃন্দাবনচন্দ্র সরকার।

১৮২। সুব্রাহ্মণ্যের ভ্রমণ বিবরণ (সাপ্তাহিক) : ৫ অগ্রহায়ণ ১২৮২।

“খ্রিস্ট অব ওয়েলসের ভারতবর্ষে ভ্রমণ-স্মরণ হইতে পুনর্বার পৃথক সাময়িক বিবরণ” সচিত্র আকারে প্রকাশ করিয়া ভ্রমণ-ঘটনাটি চিত্রস্বরূপ করণ ও রাজভক্তি প্রদর্শন উদ্দেশ্যেই ইহা প্রচারিত হইয়াছিল। সম্পাদক—রাধামাধব হালদার, আহিরিটোলা।

১৮৩। ভারী সম্রাটের ভারত ভ্রমণ (সাপ্তাহিক) : ১০ ডিসেম্বর ১৮৭৫।

“খ্রিস্ট অব ওয়েলসের ভারতভ্রমণ-সম্বন্ধীয় যাবতীয় বিবরণবৃক্ষ সচিত্র সাপ্তাহিক পত্র। The Native Edition of the Royal Tourist.” সম্পাদক—‘যৌবনে যোগিনী’-রচয়িতা গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

১৮৪। ভারতমিহির (সাপ্তাহিক) : ১৫ ডিসেম্বর ১৮৭৫।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অনাথবন্ধু গুহ।

১৮৫। জ্ঞানদীপিকা পত্রিকা (সাপ্তাহিক) : ১৭৯৭ শক।

সম্পাদক—কালীচন্দ্র লাহিড়ী। ১৮৮২ সনে ইহা ‘শিবদায়িকা পত্রিকা’ নাম ধারণ করে।

ইং ১৮৭৬

১৮৬। রত্নাকর (মাসিক) : মাঘ ১২৮২ (জানুয়ারি ১৮৭৬)।

১৮৭। একাকিনী। (মাসিক) : মাঘ ১২৮২।

সম্পাদক—যশোদানন্দন সরকার।

১৮৮। বঙ্গীয় ভাড়া (মাসিক) : ফাল্গুন (৭) ১২৮২।

সম্পাদক—উপেন্দ্রলাল মিত্র।

১৮৯। হিন্দু হিতাকাঙ্ক্ষী (মাসিক) ফাল্গুন (৭) ১২৮২।

সম্পাদক—নিত্যেন্দ্রনাথ সান্নাল।

১৯০। হোমিওপেথি (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮২।

সম্পাদক—বসন্তকুমার দত্ত।

১৯১। বঙ্গরামী (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮২।

১৮৮০ সনের আগষ্ট মাসে ইহা ‘বঙ্গরহস্ত The Bengal Punch’ নাম ধারণ করে।

১৯২। বিহার দূত (মাসিক) :

বাঁকিপুর হইতে ফাল্গুন মাসের শেষে প্রকাশিত হইবে বলিয়া বিজ্ঞাপন প্রচারিত হইয়াছিল।

১৯৩। মূর্শিদাবাদ প্রতিনিধি (সাপ্তাহিক) : চৈত্র ১২৮২।

মূর্শিদাবাদ হইতে প্রচারিত।

১৯৪। প্রতিকার (সাপ্তাহিক) : চৈত্র ১২৮২।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। ‘মুর্শিদাবাদ প্রতিনিধি’র প্রতিবন্দীক্ৰমে ইহাৰ আবির্ভাব।

১৯৫। চুষক নজীর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৩।

শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত। “হাইকোর্টে নিষ্পন্ন মোকদ্দমাব চুষক নজীর ইহাতে সংগৃহীত” হইত।

১৯৬। ভারত-সুন্দর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৩।

ফরিদপুর হইতে প্রকাশিত “বাজননীতি, সমাজতত্ত্ব, ক্রমি ও বাণিজ্য প্রভৃতি বিষয়ক মাসিকপত্র ও সমালোচন।” ম্যানেজিং ডিবেক্টর—জামাশ্রয় বারচৌধুরী ও বিশ্বভূষণ গুহ।

১৯৭। বাঙ্গালা রাজকীয় গেজেট (সাপ্তাহিক) : ১১ আষাঢ় ১২৮৩।

“গবর্ণমেন্ট ষ্টাটিষ্টিক্যাল বিপোর্ট নামক রাজকীয় পত্রের বাঙ্গালাভাষ্য এবং বঙ্গদেশীয় সমস্ত বাঙ্গালা সংবাদপত্রের সম্পাদকীয় উক্তের সাবস্ক্রিপশন ও নূতন নূতন সমাচাব” ইহাতে স্থান পাইত। প্রকাশক—বাধামাধব হালদার, আহিবিটোলা।

১৯৮। ধর্মপ্রকাশ (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮৩।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত।

১৯৯। মেদিনীপুর সমাচাব (মাসিক...) : শ্রাবণ ১২৮৩।

মেদিনীপুর হইতে প্রকাশিত। ছয় মাস পরে ইহা পাক্ষিক পত্রে পরিণত হয়।

২০০। আদর্শ (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৩।

সম্পাদক—মদনমোহন মিত্র।

২০১। ব্যবসায়ী (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৩।

“কৃষি, শিল্প ও বাণিজ্য-বিষয়ক মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—শ্রীনাথ দত্ত, আগার-গ্রাজুয়েট, লণ্ডন। ১২৯১ সালে ‘ব্যবসায়ী’র ২য় ভাগ প্রকাশিত হয়।

২০২। বিজ্ঞান দর্পণ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৩।

“বিজ্ঞান বিষয়ক মাসিকপত্র।”

২০৩। ভারত-ভাতি (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৩।

বর্ধমান হইতে প্রকাশিত।

২০৪। গ্রীহট্ট প্রকাশ (পাক্ষিক) : আশ্বিন ১২৮৩।

সম্পাদক—প্যাবীচরণ দাস।

২০৫। মিত্রোদয় (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৩।

সম্পাদক—হিরণ্ময় মুখোপাধ্যায়। পটলডাঙ্গার প্রাকৃত যন্ত্র হইতে প্রকাশিত।

২০৬। চিত্রকর (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৩।

ফরিদপুরের অধীনস্থ উলপুৰ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রতাপচন্দ্র রায়চৌধুরী।

২০৭। মনোহরা (পাক্ষিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮৩।

ইহাতে কেবল কবিতাই স্থান পাইত। পরিচালক—গগনচন্দ্র দে।

২০৮। বিশ্বজ্ঞান (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৭৬।

২০৯। দিবাকর (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮৩।

বর্ধমান হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বাজেন্দ্রলাল সিংহ।

২১০। ত্রিপুরা পত্রিকা (পাক্ষিক) : পৌষ ১২৮৩।

ত্রিপুরা হইতে প্রকাশিত।

২১১। সঞ্জীবনী (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৭৬ (৭)।

সম্ভবতঃ এই বৎসবেই শ্রীধরলাল হোমের পিতা গগনচন্দ্র পঠদশায় (জন্ম : ৯-৪-১৮৫৬) ময়মনসিংহ হইতে ‘সঞ্জীবনী’ নামে সংবাদপত্র প্রকাশ করেন। তিনি ‘জীবন-স্মৃতি’তে বলিয়াছেন :—‘ভাবতমিহিব’-সম্পাদক অনাথবন্ধু গুহ-মহাশয়ের নিকট, আমার সংবাদপত্রে লেখার হাতে-খড়ি হইয়াছিল। যখন ময়মনসিংহ জেলা স্কুলে পড়ি, তখন পণ্ডিত শ্রীনাথ চন্দ-মহাশয়ের সাহায্যে, ‘সঞ্জীবনী’ নামে একখানি সংবাদপত্র প্রকাশ করি; আমিই তাহাব প্রধান লেখক ছিলাম। ময়মনসিংহে ‘সঞ্জীবনী’কে কলিকাতাব ‘সঞ্জীবনী’র অগ্রজ বলিলে অত্যুক্তি হইবে না।’

ইং ১৮৭৭

২১২। দুবাণা (মাসিক) : মাঘ ১২৮৩ (জাম্বুয়াবি ১৮৭৭)।

সম্পাদক—তুলসীদাস দে।

২১৩। জ্ঞানদীপিকা (মাসিক) : মাঘ ১২৮৩।

বর্ধমান জেলাব সোনাকুণ্ড হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বাখালদাস হাজরা।

২১৪। কুসুম (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৩।

নসীপুৰ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অন্নদাপ্রসাদ মৈত্র।

২১৫। বঙ্গহিতৈষী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (৭) ১২৮৪।

২১৬। কুশদহ পাক্ষিক পত্রিকা : বৈশাখ ১২৮৪।

২১৭। আর্য্যপ্রতিভা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৪।

সম্পাদক—বায়না-নিবাসী কৈলাসচন্দ্র ঘোষ।

২১৮। সর্বার্থদায়িনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৪।

“প্রাচীন শাস্ত্র প্রকাশিনী মাসিক পত্রিকা ও সমালোচিকা।” সম্পাদক—ঈশ্বরচন্দ্র কর।

২১৯। সমাজরঞ্জন (সাপ্তাহিক) : ৩ আষাঢ় ১২৮৪।

“সাহিত্য, ইতিহাস ও বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় সাপ্তাহিক পত্র ও সমালোচন।” সম্পাদক—ফকিরচাঁদ বসু, অ্যাসিষ্ট্যান্ট সার্জন।

২২০। আর্ঘ্যদর্পণ (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১২৮৪।

২২১। নববার্ষিকী : ১২৮৪ সাল (জুলাই ১৮৭৭)।

“বিবিধ জাতব্য বিষয় ও সাময়িক খ্যাতিমান ব্যক্তিবর্গের সংক্ষেপ জীবনী সম্বলিত” বার্ষিক পুস্তক। সম্পাদক—‘অবলা বান্ধব’-সম্পাদক দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

২২২। বর্জ্যমিত্র (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১২৮৪।

২২৩। ভারতী (মাসিক) : প্রাবণ ১২৮৪।

“ভারতী উদ্দেশ্য যে কি, তাহা তাঁহার নামেই সপ্রকাশ। ভারতীর এক অর্থ বাণী, আর এক অর্থ বিজ্ঞা, আর এক অর্থ ভারতের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। বাণীস্থলে স্বদেশীয় ভাষার আলোচনাই আমাদের উদ্দেশ্য। বিজ্ঞাস্থলে বক্তব্য এই যে, বিজ্ঞাও দুই অঙ্গ, জ্ঞানোপার্জন এবং ভাবদৃষ্টি। উভয়েরই সাধ্যানুসারে সহায়তা করা আমাদের উদ্দেশ্য। স্বদেশের অধিষ্ঠাত্রী দেবতাস্থলে বক্তব্য এই যে, জ্ঞানালোচনার সময় আমরা স্বদেশ-বিশেষ নিরপেক্ষ হইয়া যেখান হইতে যে জ্ঞান পাওয়া যায়, তাহাই নত-মস্তকে গ্রহণ করিব। কিন্তু তাবালোচনার সময় আমরা স্বদেশীয় ভাবকেই বিশেষ স্নেহ-দৃষ্টিতে দেখিব।”

দ্বিজেননাথ ঠাকুর প্রথম সাত বৎসর জুষ্ঠুভাবে ‘ভারতী’ সম্পাদন করিয়াছিলেন। শ্রেষ্ঠ লেখকগণের রচনা-সম্ভারে ‘ভারতী’র পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত হইত। ইহা দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়াছিল। বিভিন্ন সম্পাদকগণের নাম ও কার্যকাল এইরূপ :—

| | | |
|-------------------|-----|---|
| ১২৮৪, প্রাবণ—১২৯০ | ... | দ্বিজেননাথ ঠাকুর |
| ১২৯১—১৩০১ | .. | স্বর্ণকুমারী দেবী |
| ১৩০২—১৩০৪ | ... | হিবৎময়ী দেবী, সরলা দেবী |
| ১৩০৫ | ... | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর |
| ১৩০৬—১৩১৪ | ... | সরলা দেবী |
| ১৩১৫—১৩২১ | ... | স্বর্ণকুমারী দেবী |
| ১৩২২—১৩৩০ | ... | মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়, ত্রিসৌরীন্দ্রমোহন মুখোপাধ্যায় |
| ১৩৩১—১৩৩৩ আশ্বিন | ... | সরলা দেবী |

২২৪। জ্ঞানভেদ (মাসিক) : প্রাবণ ১২৮৪।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—চন্দ্রমোহন সেন।

২২৫। সুধাকর (পাক্ষিক) : ভাদ্র ১২৮৪।

সম্পাদক—হরিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়।

২২৬। কোচবিহার মাসিক পত্রিকা : আশ্বিন ১২৮৪।

কুচবিহার হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রাজলনারায়ণ কুমার।

২২৭। ধর্মপ্রচারক (মাসিক) : ১২৮৪ সাল, কার্তিক-পূর্ণিমা।

মুন্সের আধ্যাত্মপ্রচারিণী সভা হইতে প্রতি পূর্ণিমায় এই বাংলা-হিন্দী মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়। “আর্য্য ঋষি মুনি তপস্বীগণ বেদ বেদান্ত প্রকাশ ও অষ্টাদশ পুরাণ, সংহিতা তন্ত্রাদি গ্রন্থন দ্বারা যে ধর্মের বহুল প্রচার করিয়া ভারতবর্ষের মুখোচ্ছল করিয়া গিয়াছেন, ধর্মপ্রচারক সেই পরম পবিত্র ধর্ম প্রচারার্থ ভারতে প্রকাশিত হইলেন।” সম্পাদক—শ্রীকৃষ্ণপ্রসন্ন সেন (পরে, রক্ষানন্দ স্বামী)। পরবর্তী কালে ‘ধর্মপ্রচারক’ কানী হইতে প্রকাশিত হইত। পরমাণু ২৫ বৎসর।

২২৮। ভারত-চিকিৎসক (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৪।

হোমিওপ্যাথি চিকিৎসা-বিষয়ক মাসিকপত্র ও সমালোচন। সম্পাদক—শরচ্চন্দ্র দত্ত।

২২৯। পথিক (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮৪।

সম্পাদক—রাজলনারায়ণ চক্রবর্তী।

ইং ১৮৭৮

২৩০। হিতৈষী (মাসিক) : জামুয়ারি ১৮৭৮।

“হিতৈষীর আদর্শ স্বর্গ হইতে অবতীর্ণ ঐশিক পুরুষ খ্রীষ্ট। সেই আদর্শকে সর্বদা সম্মুখে রাখিয়া হিতৈষীর তাবৎ বক্তব্য প্রকাশিত হইবে।” সম্পাদক—প্যারীমোহন ব্রজ।

২৩১। হিন্দুললনা (পাক্ষিক) : মাঘ ১২৮৪।

বারাকপুর নবাবগঞ্জ হইতে প্রকাশিত, মহিলা-সম্পাদিত দ্বিতীয় পাক্ষিক পত্রিকা।

২৩২। কালীনা প্রকাশ (সাপ্তাহিক) : মাঘ (৭) ১২৮৪।

২৩৩। কমলিনী (মাসিক) : মাঘ ১২৮৪।

সম্পাদক—চন্দ্রকান্ত চক্রবর্তী।

২৩৪। বিশ্বদর্শন (বৈমাসিক) : গ্রীষ্মঋতু ১২৮৪।

ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সাক্টিগড়-নিবাসী অমরেন্দ্রনাথ সোম।

২৩৫। সমালোচক (সাপ্তাহিক) : ৬ ফাল্গুন ১৮৮৪।

“পত্রিকাখানির দুটি উদ্দেশ্য আছে, একটি মুখ্য ও অপরটি গৌণ। মুখ্য উদ্দেশ্যটি কেশব বাবুর কন্ঠার বিবাহ লইয়া আন্দোলন করা; গৌণ উদ্দেশ্য সেই সঙ্গে সাধারণের উপযোগী প্রস্তাব এবং সংবাদাদি দিয়া লোকের চিত্তরঞ্জন করা।” সম্পাদক—শিবনাথ শাস্ত্রী (প্রথম দুই-তিন সংখ্যা), পরে দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

দেশীয় ভাষার সংবাদপত্র-সংক্রান্ত আইন : ১৮৭৮ সনের ১৪ই মার্চ ভার্ণাকুলায় প্রেস অ্যাক্ট বিধিবদ্ধ হয়। “দেশভাষার সংবাদপত্রসমূহের নিরঙ্কুশতা নিবারণ করা ঐ আইনের উদ্দেশ্য।”

এই আইনের ফলে কোন কোন বাংলা সাময়িক-পত্রের (যথা, ‘সোমপ্রকাশ’) প্রচার সাময়িক ভাবে বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। বঙ্গীয় সরকার ‘অমৃত বাজার পত্রিকা’র (তৎকালে বাংলা-ইংরেজী সাপ্তাহিক) প্রতি মোটেই প্রসন্ন ছিলেন না। বাজারোষ হইতে আত্মরক্ষার জন্য পত্রিকা-সম্পাদক এক কোণে অবলম্বন কবেন; তিনি পববর্তী ২১এ মার্চ হইতে ‘অমৃত বাজার পত্রিকা’কে পুরাদস্তুর ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত করিয়াছিলেন।

২৩৬। আনন্দবাজার পত্রিকা (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮৫।

“অমৃত বাজার পত্রিকা ইংবাজি হওয়ায়, তাহার স্থলে উক্ত পত্রিকাব অধ্যক্ষদিগের প্রতিজ্ঞামতে এইখানি প্রবর্তিত হইয়াছে।...এখানি নামান্তরিত ভূতপূর্ব বাঙ্গালা অমৃত বাজার পত্রিকা মাত্র।” ইহাষ্ট প্রকৃত পক্ষে ‘আনন্দবাজার পত্রিকা’র ১ম পর্য্যায়; এই নামে বর্তমানে যে পত্রিকাখানি সগোববে চলিতেছে, তাহা “নব পর্য্যায়।”

২৩৭। বীণা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৫।

“নানাবিষয়িণী কবিতাপ্রসবিনী” পত্রিকা। ইহাতে বাংলা গানের স্বরলিপি, গ্রন্থসমালোচন ও গল্পাদিও মাঝে মাঝে স্থান পাইত। বহু খ্যাতনামা সাহিত্যিক ইহার লেখক-শ্রেণীভুক্ত ছিলেন। সম্পাদক—বাজরু রায়। ‘বীণা’র বিভিন্ন খণ্ডগুলি এই ভাবে প্রকাশিত হয় :—

| | |
|--|----------------------------|
| ১ম খণ্ড ... ১২৮৫, বৈশাখ-চৈত্র | ... আলবার্ট প্রেসে মুদ্রিত |
| ২য় খণ্ড ... ১২৮৬, বৈশাখ-চৈত্র | ... ঐ |
| ৩য় খণ্ড ... ১২৮৮, বৈশাখ ... | ... বীণা যন্ত্রে মুদ্রিত |
| ৪র্থ খণ্ড ... ১২৯৩, কার্তিক—১২৯৪, আশ্বিন | ... ঐ |

২৩৮। বালকবন্ধু (পাক্ষিক ...) : ২০ বৈশাখ ১৮০০ শক।

বালক-পাঠ্য সচিত্র পাক্ষিক পত্র, ভাবতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কেশবচন্দ্র সেন।

এই উৎকৃষ্ট পত্রখানি কিছু দিন পরে বন্ধ হইয়া যায়। ১৮৮১, ১৫ই ডিসেম্বর হইতে ইহা মাসিক আকারে পুনঃপ্রকাশিত হয়। এবারও কিছু দিন পরে তিরোধান ঘটে এবং ১২৯৩ সালে ১ম ভাগ পুনরায় প্রকাশিত হয়। ১২৯৮ সালের বৈশাখ মাসে ‘বালকবন্ধু’র “নূতন প্রকরণ” মাসিক আকারে আবির্ভূত হইয়াছিল।

২৩৯। প্রকৃতি-রঞ্জন (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৫।

“সামাজিক ও রাজনৈতিক বিষয়ক মাসিকপত্র প্রজাসাধাবণের পাঠার্থ।” সম্পাদক—শায়দাচরণ মিত্র, এম-এ, বি-এল।

২৪০। কোমুদী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৫।

অসঙ্গ দুর্গাপুর (ময়মনসিংহ) হইতে মহারাজ শিবকুমার সিংহ বাহাদুরের আত্মকৃত্যে প্রকাশিত “বিবিধ সঙ্গীত ও নানাবিষয়িণী কবিতাবিকাশিনী মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—রুদ্রিণীকান্ত ঠাকুর।

২৪১। উৎকল-ময়ূখ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৫।

২৪২। বর্দ্ধমান সঞ্জীবনী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (৭) ১২৮৬।

বর্দ্ধমান প্রেস হইতে প্রকাশিত। “বর্দ্ধমান সঞ্জীবনী সাপ্তাহিক পত্রিকা...নবম বর্ষ অতিক্রম করিতে চলিয়াছে” (‘বিশ্বকর্মা,’ অগ্রহায়ণ ১২৯৩)

২৪৩। পরিচারিকা (মাসিক) : ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৮৫।

ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ হইতে প্রকাশিত একখানি উচ্চাঙ্গের জীপাঠ্য মাসিক পত্রিকা। ভাই গিরিশচন্দ্র সেন তাঁহার ‘আত্ম-জীবনে’ (পৃ. ১৯) লিখিয়াছেন : “আমারই প্রস্তাবে ও উত্তোগে নারীদিগের জন্য পরিচারিকা নামী মাসিক পত্রিকা প্রকাশিত হইতে থাকে, তাহার সম্পাদকীয় পদ গ্রহণ না করিলেও বহুকাল অবধি একজন নিয়মিত লেখক ছিলাম।” সম্পাদক—ভাই প্রতাপচন্দ্র মজুমদার। কয়েক বৎসর পরে ‘পরিচারিকা’ পরিচালনের ভার পড়ে—আর্য্য নারীসমাজের উপর। সমাজের পক্ষ হইতে কেশবচন্দ্রের জ্যেষ্ঠা পুত্রবধূ মোহিনী দেবী ১২৯৪ বঙ্গাব্দের বৈশাখ মাস হইতে পত্রিকাখানির সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর, ১৩০২ সালের বৈশাখ হইতে ময়ূরভঞ্জের মহারাণী সুরারু দেবী কিছু দিন এবং তাঁহার সহোদরা মণিকা দেবী শেষ এক কি দুই বৎসর পত্রিকা সম্পাদন করিয়াছিলেন। এই ভাবে ২৮ বৎসর চলিয়া ‘পরিচারিকা’র প্রচার রহিত হয়।

১৩২৩ সালের অগ্রহায়ণ মাস হইতে কুচবিহারের রাণী নীলপমা দেবী সচিত্র আকারে নব পর্য্যায় ‘পরিচারিকা’ প্রকাশ করিয়াছিলেন।

২৪৪। তত্ত্ব-কোমুদী (পাক্ষিক) : ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১৮০০ শক।

কেশবচন্দ্রের দল ভাঙ্গিয়া ‘সাধারণ ব্রাহ্মসমাজে’র সৃষ্টি হইলে সমাজের মুখপত্ররূপে এই পত্রিকার উদ্ভব হয়। সম্পাদক—শিবনাথ শাস্ত্রী। ‘তত্ত্ব-কোমুদী’ এখনও জীবিত আছে।

২৪৫। সুজ্ঞান (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮৫।

দিনাজপুর ভাটপাড়া উন্নতি-সামিথী সভা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—তারণবন্ধ শর্মা।

২৪৫ক। চিকিৎসা কল্পক্ৰম (মাসিক)। আষাঢ় (৭) ১২৮৫।

সম্পাদক—যত্ননাথ মুদোপাধ্যায়।

২৪৬। কল্পক্ৰম (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৫।

উচ্চ শ্রেণীর মাসিকপত্র। ‘দেবগণের মর্ত্যে আগমন’ ইচ্ছাতেই প্রথমে প্রকাশিত হয়। সম্পাদক—স্বারকানাথ বিজ্ঞানভূষণ। পরমাণু ৫ বৎসর।

২৪৭। পঞ্চা-নন্দ (মাসিক...) : ভাদ্র ১২৮৫।

স্বনামধন্য ইন্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় চুঁচুড়ার সাধারণী যন্ত্র হইতে ‘পঞ্চা-নন্দ’ নামে “একটি সরল রেখা কর্তৃক সম্পাদিত রস-প্রধান পত্র ও সমালোচন” প্রকাশ করেন। প্রথম সংখ্যা প্রকাশের পর ধুমকেতুর মত ইহা সাহিত্যাকাশ হইতে সহসা অদৃশ্য হয়।

১৮৭৯ সনে ইন্সনাথ কিছু দিনের জন্ত ভবানীপুরে বাসা করেন। এই সময়ে স্থানীয় যুবকবৃন্দ—কালীপ্রসন্ন কাব্য বৈশারদ, ভূধর গঙ্গোপাধ্যায় প্রভৃতি ‘পঞ্চা-নন্দ’ পুনঃপ্রকাশের জন্ত তাঁহাকে ধরিয়া বসেন। পুনর্জীবিত ‘পঞ্চা-নন্দ’ এবার দেড় বৎসর এই ভাবে চলিয়াছিল :—

| | | |
|-------------|-----------------------|----------------------------------|
| ১ম কাণ্ড : | ১ম সংখ্যা (মাসিক), | ভবানীপুর ১৬ মাঘ ১২৮৬ (২৯-১-৮০) |
| | ১১শ সংখ্যা (মাসিক), | বর্ধমান ১২৮৭ সাল (১৯-১-৮১) |
| | ১২শ সংখ্যা | " " " (৮-২-৮১) |
| ২য় কাণ্ড : | ১ম সংখ্যা | " " " " |
| | ৩য় সংখ্যা | " " ১২৮৮ সাল |
| | ৪র্থ সংখ্যা | " " " (৩০-৮-৮১) |
| | ৫ম-৬ষ্ঠ সংখ্যা | " " " (২০-৬-৮২) |

‘পঞ্চা-নন্দ’ মত্যা-সত্যই “জ্ঞানগর্ভ উপদেশ, সরল ব্যঙ্গ, তীব্র বিদ্রোহ এবং পবিত্র আমোদের খনি” ছিল। ইহাতে মাঝে মাঝে ব্যঙ্গচিত্রও থাকিত।

২৪৮। চন্দ্রশেখর (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৫।

চট্টগ্রাম হইতে কালীকুমার তর্কভূষণ কর্তৃক প্রকাশিত।

২৪৯। আশ্রয়-প্রদীপ (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৫।

অসঙ্গ দুর্গাপুর হইতে প্রকাশিত। “সাহিত্য, বিজ্ঞান ও ঐতিহাসিক সম্প্রদায়ের মনোবজ্ঞানার্থ” সম্পাদক—ঋষিগীকান্ত ঠাকুর।

২৫০। বঙ্গদর্পণ (মাসিক) :

ত্রিপুরা, পোষ্ট চাঁদপুর হইতে কার্তিক মাসে প্রকাশিত হইবে বলিয়া সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

২৫১। আর্থ বিজ্ঞা সুধানিধি (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮৫।

বাংলা-সংস্কৃত পত্রিকা। সম্পাদক—ব্রজনাথ বিজ্ঞারত্ন ও ব্রজব্রত সামাধ্যায়ী।

২৫২। দিবাকর (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৭৮।

বীরভূম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দক্ষিণারজন মুখোপাধ্যায়। পর-বৎসর রাজরোষে ইহার মৃত্যু হয়। ‘সোমপ্রকাশ’ (৩-৫-১৮৮০) লিখিয়াছিলেন—“দিবাকর নামে আমাদের সহযোগী একখানি সমাচারপত্র ছিল। [১৮৭৯ সনে] সোমপ্রকাশের মৃত্যু হইলে তিনি আমাদের সপক্ষতা করাতে গবর্ণমেন্ট তাঁহারও প্রচার বন্ধ করিয়া দেন।”

ইং ১৮৭৯

২৫৩। রজনী-রহস্য (মাসিক) : পৌষ ১২৮৫ (১ জামুয়ারি ১৮৭৯)।

ইহাতে কেবল মাত্র উপহাস স্থান পাইত। শ্রামাচরণ কুণ্ড কর্তৃক প্রকাশিত।

২৫৪। কৃষিতত্ত্ব (মাসিক) : মাঘ ১২৮৫।

পাইকপাড়া নাশারি হইতে নৃত্যগোপাল চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত কৃষি-বিষয়ক মাসিকপত্র। সম্পাদক—বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায়।

২৫৫। ভারত-সুহৃদ (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৫।

ঢাকা, নারার হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অধিকাচরণ রায়। প্রথম বর্ষের পত্রিকায় দীনেশচন্দ্র সেনের ছাড়াবস্থায় লিখিত “জলদ” নামে একটি কবিতা প্রকাশিত হয়; মাসিকপত্রের পৃষ্ঠায় প্রকাশিত ইহাই তাঁহার প্রথম রচনা। ‘ভারত-সুহৃদ’ অনিয়মিত ভাবে অনেক দিন চলিয়াছিল।

২৫৬। সাহিত্য ভাণ্ডার (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৫।

“এই পত্রিকা স্থলবিশেষে চেম্বার্স ও স্থলে স্থলে পেনি এনসাইক্লোপেডিয়ায় অনুকরণে লিখিত হইবে। কোথাও বা অবিকল অনুবাদ করা হইবে, কোথাও বা অগ্রাগ্র গ্রন্থকারের পুস্তক হইতে বিষয়বিশেষ সংক্ষেপ করিয়া উদ্ধার করা হইবে।” কলিকাতা বড়বাজার কটন ষ্ট্রীট হইতে মননমোহন ভট্ট কর্তৃক প্রকাশিত।

২৫৭। সমাচার সার (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৮৫।

এলাহাবাদ হইতে প্রকাশিত।

২৫৮। রজনী (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৫।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত।

২৫৯। নববিভাকর (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮৬।

সম্পাদক—গঙ্গাধর বন্দ্যোপাধ্যায়, অধ্যাপক—ভবানীপুর এল. এম. এস. কলেজ। ইহা সেকালের একখানি উল্লেখযোগ্য সংবাদ-পত্র। ১২৯৩ সালের বৈশাখ মাসে ‘নববিভাকর’ অক্ষয়চন্দ্র সরকার-সম্পাদিত ‘সাধারণী’র সহিত সম্মিলিত হয়। অক্ষয়চন্দ্র ‘নববিভাকর—সাধারণী’ সম্পাদন করিতেন; চৈত্র ভাগ, ২১শ সংখ্যা (১৮ ভাদ্র ১২৯৬) পর্যন্ত প্রকাশিত হইয়া ইহার বিলুপ্তি ঘটে।

২৬০। খেয়াল (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮৬।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। ইহাতে কবিতা, গল্প, উপহাস ও রস-রচনা স্থান পাইত। সম্পাদক—নন্দলাল রায়। ১২৮৯ সালের বৈশাখ হইতে পত্রিকাখানি ‘মাসিক সমালোচক’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়।

২৬১। মাসিক সমালোচক : বৈশাখ ১২৮৬।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—‘উদ্ভাস্ত প্রেম’-রচয়িতা চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়।

২৬২। পূর্ব প্রতিধ্বনি (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮৬।

চট্টগ্রাম হইতে প্রকাশিত প্রথম বাংলা সংবাদপত্র।

২৬৩। খ্রীষ্টীয় বাঙ্গুর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৬।

খ্রীষ্টধর্ম-বিষয়ক সচিত্র মাসিকপত্র। সম্পাদক—জি এইচ রুজ (Rouse)।

২৬৪। প্রভাত-পঙ্কজ (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮৬।

বহরমপুর কলেজের জন-কয়েক ছাত্রের যত্নে প্রকাশিত। সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়।

২৬৫। দুঃখিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৬।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত, কবিতাময়ী পত্রিকা। সম্পাদক—ভগবতীচরণ চক্রবর্তী।

২৬৬। প্রভাতী (দৈনিক) : শ্রাবণ ১২৮৬।

শিয়ালদহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ফ্রেডরোহন সেনগুপ্ত।

২৬৭। নিবামিষভোজী বালক (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৬।

ইহাতে ঋণ বিষয়ক, বিশেষতঃ নিবামিষ ঋণ সম্বন্ধে আলোচনা থাকিত। পরিচালক—বলবাম লাহিড়ী।

২৬৮। বিশ্ববন্ধু (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৬।

বগুড়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দার্শনিক কিশোরীলাল রায় (সরকার)। উচ্চাঙ্গের মাসিকপত্র। ইহাই বোধ হয় সমগ্র উত্তরবঙ্গেই সর্বপ্রথম মাসিক পত্রিকা।

২৬৯। কল্লনা লতিকা (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৬।

ভবানীপুর হইতে ভূধর গঙ্গোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত ও গোপালচন্দ্র দত্ত কর্তৃক সম্পাদিত। ৭ম সংখ্যা (মাঘ ১২৮৬) হইতে পত্রিকাখানির নামকরণ হয় ‘কল্লনা’ এবং ‘স্বর্ণলতা’-বচন্যতা ভাবকনাথ গঙ্গোপাধ্যায় সম্পাদন-ভাব গ্রহণ করেন।

২৭০। শাবদ কোমলী (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২৮৬।

ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত এক পয়স মূল্যের সংবাদ-পত্রিকা।

২৭১। মেদিনী (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন ১২৮৬।

মেদিনীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হৃদয়নাথ দাস। ইহাতেই বোধ হয় কামিনী বায়েব পটনা সর্বপ্রথম প্রকাশিত হয়। তিনি লিখিয়াছেন:—“মেদিনী নামে মেদিনীপুরে একখানা সাপ্তাহিক বাগজ ছিল। পিতা [চণ্ডীচরণ সেন] তাহার জ্ঞান আমাকে কবিতা দিতে অনুরোধ করেন। তদনুসারে “প্রার্থনা” ও “উদাসিনী” শীর্ষক দুইটি কবিতা দিয়াছিলাম, ইহাদের একটিও ‘আলো ও ছায়া’র স্থান পায় নাই।”

২৭২। সংশোধিনী (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন (?) ১২৮৬।

চট্টগ্রাম হইতে প্রকাশিত।

২৭৩। চিন্তা (সাপ্তাহিক) : কার্তিক ১২৮৬।

সম্পাদক—ভূধর চট্টোপাধ্যায়।

২৭৭। ভারতদর্পণ (মাসিক...) : অগ্রহায়ণ ১২৮৬।

কলিকাতা পটুয়াটোলা বান্ধব সভা হইতে প্রকাশিত। চারি মাস পরে ইহা সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত হইয়াছিল বলিয়া মনে হয়; সম্পাদক—তারকনাথ বিষ্ণু।

২৭৫। ভারত ভিখারিণী (মাসিক) : পৌষ ১২৮৬।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—হরকুমার মুখোপাধ্যায়।

ইং ১৮৮০

২৭৬। নক্ষত্র (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৬ (ফেব্রুয়ারি ১৮৮০)।

শান্তিপুর, খাঁ-পাড়া হইতে বিষ্ণুচন্দ্র চক্রবর্তী কর্তৃক প্রকাশিত।

২৭৭। আভাস (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৬।

“ইদানীন্তন বিরূপতা-প্রাপ্ত আচার-ব্যবহারাতির প্রতি লক্ষ্য করা এই পত্রিকার প্রধান উদ্দেশ্য। সম্পাদক—ভুবনমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়।

২৭৮। বিষ-বৈরী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৭।

১৫ নং কলেজ স্কোয়ার হইতে ব্যাণ্ড অব হোপ দ্বারা প্রকাশিত ও বিনামূল্যে বিতরিত। সম্পাদক—নন্দলাল সেন।

২৭৯। প্রকৃতি (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৭।

ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত “বিজ্ঞান ও কবিতাময়ী মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ। ১২৯০ সাল হইতে ইহা তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়-সম্পাদিত ‘কল্ললতা’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়।

২৮০। রতন্ত্রতা-কাব্য-কুসুমোপহার (ত্রৈমাসিক) : বৈশাখ ১২৮৭।

এই ক্ষুদ্র পত্রিকার ১ম খণ্ড পূর্বে প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহার ২য় বা আলোচ্য খণ্ড ত্রৈমাসিক আকারে পুনঃপ্রকাশিত হয়। ইহাতে কবিতা, বিশেষ করিয়া মহারাণী স্বর্গময়ীর গুণগরিমানুচক কবিতাই স্থান পাইত। সম্পাদক—অধোরনাথ ঘোষ।

২৮১। নলিনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৭।

সে-বুগের একধাণি প্রতিষ্ঠাপন্ন পত্রিকা। ইহার প্রথম তিন পল্লবে ‘মহিলা’র কবি নরেন্দ্রনাথ মজুমদারের অনেকগুলি অপ্রকাশিত গল্প-পদ্য রচনা স্থান লাভ করিয়াছিল। সম্পাদক—নরেন্দ্রনাথ বসু।

২৮২। ত্রিপুরা বার্তাবহ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (?) ১২৮৭।

ত্রিপুরা হইতে প্রকাশিত।

২৮৩। আৰ্য্যপ্রভা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৭।

ময়মনসিংহ, দুর্গাপুৰ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কৃষ্ণীণীকান্ত ঠাকুর। ইহা প্রকৃতপক্ষে পূৰ্ব্বপ্রকাশিত ‘আৰ্য্যপ্রদীপ’ পত্ৰেরই নামান্তর মাত্র।

২৮৪। উপহার (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৮৭।

শোভাবাজার কলিকাতা হইতে রাজেন্দ্রকৃষ্ণ ঘোষ কর্তৃক প্রকাশিত।

২৮৫। সমীরণ (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৮৭।

পল্লীগ্ৰাম জশড়া হইতে প্রকাশিত। পরিচালক ও স্বত্বাধিকারী—কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়। ইহার ২য় খণ্ড মাখনলাল দত্তের সম্পাদনায় ১২৮৯ সালের জ্যৈষ্ঠ মাসে প্রকাশিত হয়।

২৮৬। কুসুম (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৭।

সম্পাদক—রাধামাধব হালদার।

২৮৭। বঙ্গবহু (সাপ্তাহিক) : ২২ আগষ্ট ১৮৮০।

ইহা পূর্বে ‘বান্দরামী’ নামে প্রকাশিত হইত। পরিচালক—দ্বারকানাথ মুখোপাধ্যায়।

২৮৮। অপূর্ব বহু (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮৭।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত, হাফ-প্রধান পত্র। পবিচালক—হরিহর নন্দী।

২৮৯। লাঠীঠোষদি (সাপ্তাহিক) : ২৬ আগষ্ট ১৮৮০।

সম্পাদক—দেবকান্ত বাগচী।

২৯০। হিন্দুদর্শন (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৭।

স্বল্প মূল্যের একখানি উৎকৃষ্ট মাসিকপত্র। সম্পাদক—বিধুভূষণ মিত্র।

২৯১। নব ভারতী (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৭।

সম্পাদক—ধরণীধর সরকার।

২৯২। জ্ঞানপ্রভা (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৭।

সংস্কৃত-বাংলা দ্বিভাষিক পত্র। সম্পাদক—কুমার উমেশচন্দ্র বায় ও শ্রীমানলাল চক্রবর্তী।

২৯৩। রহস্য-মঞ্জরী (মাসিক) : ভাদ্র (?) ১৮৮৭।

পবিচালক—জশড়া-নিবাসী কেদারনাথ চট্টোপাধ্যায়।

২৯৪। কল্লনা (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৭।

উজ্জ্বলের পত্রিকা। সুলভে সাধারণের মধ্যে জ্ঞানপ্রচারই ইহার উদ্দেশ্য ছিল। প্রথম বর্ষে হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর “মোহিনী” নামে খণ্ডকাব্য (চৈত্র ১২৮৭) ও “জীবিলব” (শ্রাবণ ১২৮৮) স্থান পাইয়াছিল। চতুর্থ বর্ষের (মার্চ ১৮৮৬) পত্রিকা জ্যোতিরিন্দ্রনাথ, রবীন্দ্রনাথ, বিহাৰিলাল চক্রবর্তী প্রমুখ খ্যাতনামা সাহিত্যিকবৃন্দের রচনায় অলঙ্কৃত হইয়াছিল। সম্পাদক—হরিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়।

২৯৫। ধর্মবিষয়ক প্রতিবাদ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৭।

কালীঘাটস্থ হিন্দু মিশনারী সোসাইটির মুখপত্র। খ্রীষ্টধর্মের সহিত তুলনায় হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপন্ন করাই ইহার উদ্দেশ্য ছিল।

২৯৬। মাধবা (পার্শ্বিক) : কার্তিক ১২৮৭।

পরিচালক—মহেশ্বনাথ চট্টোপাধ্যায়।

২৯৭। পরিদর্শক (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৮০।

খ্রীষ্ট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বিপিনচন্দ্র পাল। তিনি তাঁহার *Memories of My Life and Times* (1932) পুস্তকে লিখিয়াছেন :—“...a new Bengalee weekly was started in Sylhet about the middle of 1880, and I was invited to be its editor. The name of our new Bengalee weekly was ‘Paridarshak’... Like the ‘Bharat Mihir, of Mymensingh, the ‘Paridarshak’ of Sylhet also almost from its birth commended public attention and soon became one of the most powerful exponents of educated public opinion not only of the district of Sylhet but more or less of the whole province of Bengal...It was my first independent charge in journalism, and my subsequent career in this line has been very largely indebted to this first opportunity that my Sylhet friends found me.”

২৯৮। আদরিণী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮৭।

জুলত মূল্য, নিয়মিত প্রকাশ ও সাধারণের মনোরঞ্জন—এই তিনটি গুণের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া ‘আদরিণী’র আবির্ভাব হয়। সম্পাদক—তারকনাথ বিশ্বাস।

ইং ১৮৮১

২৯৯। ভিস্ক (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১৮৮১।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত, ইংরেজী-বাংলা দ্বিভাষিক পত্র। পরিচালক—দুর্গাদাস রায়।

৩০০। পুষ্পমহিলা (মাসিক) : মাঘ ১২৮৭।

ইহাতে কেবলমাত্র মহিলাদের রচনাই স্থান পাইত। সম্পাদিকা—কুমারী কামিনী শীল।

৩০১। বিক্রমপুর প্রকাশ (মাসিক) : মাঘ ১২৮৭।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—মহিমচন্দ্র চক্রবর্তী।

৩০২। ভারতবন্ধু (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৮১।

৩০৩। চারুবর্তা (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮৮।

শেরপুর হইতে প্রকাশিত। পূর্ববঙ্গের খ্যাতনামা সাহিত্যিক দীনেশচরণ বসু কিছু দিন ইহার সম্পাদকতা করিয়াছিলেন।

৩০৪। সজ্জনভোবণী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৮।

বৈষ্ণব পত্রিকা। প্রথম খণ্ড সম্পূর্ণ হইবার প্রায় দুই বৎসর পরে (মাঘ ১২৯১) ইহার দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশিত হয়। সম্পাদক—কেদারনাথ দত্ত। দীর্ঘায়ু পত্রিকা।

৩০৫। সদ্ধানন্দ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৮।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। “রস-প্রধান বিদ্রূপ পত্র ও সমালোচন।” প্রকাশক—হরিহর নন্দী।

৩০৬। পাটনা ধর্মসভা মাসিক পত্রিকা : বৈশাখ ১২৮৮।

বাকীপুর হইতে প্রকাশিত, বাংলা-ইংরেজী-হিন্দী পত্র। পরিচালক—অধিকাচরণ ঘোষ।

৩০৭। রসিকরাজ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৮।

হাশোদীপক, বিদ্রূপাত্মক সচিত্র মাসিকপত্র।

৩০৮। সাহস (সাপ্তাহিক) : জুন ১৮৮১।

এলাহাবাদ হইতে প্রকাশিত। কয়েক মাস পরে ইংরেজী-বাংলা দ্বিভাষিক পত্রে পরিণত হয়।

৩০৯। বেঙ্গল মিস্লেনি (মাসিক) : জুন ১৮৮১।

চুঁচুড়া বুড়শিবতলা হইতে প্রকাশিত, ইংরেজী-বাংলা দ্বিভাষিক পত্র। সম্পাদক—জ্যোতিষচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

৩১০। তত্ত্বকল্পতরু (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮৮।

সম্পাদক—প্রগল্বকুমার কর চৌধুরী।

৩১১। হালিশহর প্রকাশিকা (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় (?) ১২৮৮।

কলিকাতা হইতে নবীনচন্দ্র মিত্র কর্তৃক প্রকাশিত। ইহাতে রাজনৈতিক ও সামাজিক বিষয় আলোচিত হইত।

৩১২। বিশ্বাসী (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৮।

“যাহারা নববিধানের গভীর তত্ত্ব ও উচ্চ ভাব সহজে বুঝিতে চান, এবং ধর্মসম্বন্ধীয় উপদেশ ও গল্প পাঠ করিয়া পরিতৃপ্ত হইতে চান, তাহাদিগের জ্ঞান!” পরিচালক—নগেন্দ্রচন্দ্র মিত্র।

৩১৩। চন্দ্রিকা (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮৮।

উদয়পুর হইতে প্রকাশিত, সম্ভবতঃ বাংলা সাময়িক-পত্র।

৩১৪। ধর্মবন্ধু (পাক্ষিক...) : ১ আশ্বিন ১২৮৮।

“ইহাতে সাধারণের পাঠোপযোগী ধর্ম ও নীতি সম্বন্ধীয় প্রস্তাব, ধর্মপরায়ণ ব্যক্তিদিগের জীবনচরিত ও সুন্দর সুন্দর আখ্যায়িকা” স্থান পাইত। সম্পাদক—শশিভূষণ বসু। চারি

বৎসর পরে—১৮০৭ শকের বৈশাখ (ইং ১৮৮৫) হইতে ‘ধর্মবন্ধু’ মাসিক আকার ধারণ করে। ১৮৯০ সনে ইহার সম্পাদক হন—রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

৩১৫। সরস্বতী (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৮।

পরিচালক—নন্দলাল ঘোষ।

৩১৬। হোমিওপ্যাথিক প্রচারক (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৮।

বিপিনবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

৩১৭। শ্রীক্ষেত্র চিত্র (মাসিক) : আশ্বিন (৭) ১২৮৮।

ঢাকা হইতে ক্ষেত্রচন্দ্র বসু কর্তৃক প্রকাশিত।

৩১৮। উদাসিনী রাজকন্ঠার গুপ্তকথা (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮৮।

ইহাতে উপহাস স্থান পাইত। প্রকাশক—রাজেন্দ্রলাল দাস ঘোষ, টালা।

৩১৯। সাহিত্য-দর্শন (মাসিক) : ১২৮৮ সাঙ্গ।

চট্টগ্রাম হইতে প্রকাশিত। (ত্র° ‘হিন্দুদর্শন,’ ভাত্র)

৩২০। আচার্য্য (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৮।

নড়াইল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য।

৩২১। বালক-হিতৈষী (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৮।

বালকপাঠ্য। পরিচালক—জানকীপ্রসাদ দে।

৩২২। বঙ্গ-সুহৃদ (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৮।

শেরপুর, ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অঘোরনাথ চট্টোপাধ্যায়।

৩২৩। আর্থ্যকাহনী (সাপ্তাহিক) : ৮ নবেম্বর ১৮৮১।

বালক-বালিকাপাঠ্য। সম্পাদক—সিদ্ধেশ্বর মুখোপাধ্যায়।

৩২৪। নিরপেক্ষ ধর্মতত্ত্ব (মাসিক) : কার্তিক ১২৮৮।

নিরপেক্ষ ধর্মরক্ষিণী সভার মুখপত্র।

৩২৫। বঙ্গবাসী (সাপ্তাহিক) : ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৮৮ (১০-১২-১৮৮১)।

“বঙ্গবাসীর উদ্দেশ্য জনসাধারণের মধ্যে জ্ঞানের বিস্তার। রাজনীতি, সমাজনীতি, ইতিহাস, জীবনচরিত, বিজ্ঞানবিষয়ক সংবাদপত্র।” স্বল্পমূল্যের এই স্রব্ধ পত্রিকা যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু তদীয় বন্ধু উপেন্দ্রনাথ সিংহ রায়ের সহযোগে প্রতিষ্ঠা করেন। প্রথম সম্পাদক—জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়, এম-এ, বি-এল।

৩২৬। ঋষিতত্ত্ব (মাসিক) : পৌষ ১২৮৮।

চট্টগ্রাম চন্দ্রশেখর বসু হইতে প্রকাশিত “বেদ, পুরাণ, তন্ত্র, স্মৃতি, দর্শন, জ্যোতিষাদি যুক্তি ও আয়ুর্বেদীয় মাসিকপত্র ও সমালোচন।” সম্পাদক—অন্নদাচরণ সরস্বতী।

ইং ১৮৮২

৩২৭। চিত্তরঞ্জিনী (বৈমাসিক) : হেমন্ত, অগ্রহায়ণ-পৌষ ১২৮৮ (জ্যৈষ্ঠ ১৮৮২)।

শ্রীবাটী চিত্তরঞ্জিনী সাহিত্য সভা হইতে প্রকাশিত। “সংক্ষেপতঃ সামাজিক বিষয়ে সর্বদাঙ্গীন উন্নতি কামনাই এই সচিত্র ঋতু-পত্রিকার অগ্রতম উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—রাজরাজেন্দ্র চন্দ্র।

৩২৮। হরিতক্টিতরঙ্গিনী (মাসিক) : পৌষ ১২৮৮।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। “পত্রিকাখানির দ্বারা নববিধান প্রচার করাই উদ্দেশ্য।”

৩২৯। দ্বি ইণ্ডিয়ান হোমিওপ্যাথিক রিভিউ (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১৮৮২।

ইংরেজী-বাংলা দ্বিভাষিক পত্র। সম্পাদক—বিহারিলাল ভাট্টা, এল. এম. এস।

৩৩০। অতিথি (মাসিক) : মাঘ ১২৮৮।

বঙ্গের সামাজিক প্রথা লইয়া আন্দোলন করাই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। বেহালার রায় এণ্ড ফ্রেন্ডস্ ইহার প্রকাশক।

৩৩১। অবকাশ (মাসিক) : মাঘ ১২৮৮।

‘কল্লনা’-কার্যালয় হইতে প্রকাশিত “নবজ্ঞানপূর্ণ মাসিকপত্র”। সম্পাদক—যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়।

৩৩২। বঙ্গবিলাপ (মাসিক) : মাঘ (?) ১২৮৮।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—কাশীনাথ চৌধুরী।

৩৩৩। পারিজাত (মাসিক) : ফাল্গুন (?) ১২৮৮।

পরিচালক—হরচন্দ্র দাস।

৩৩৪। শিবদায়িকা পত্রিকা (মাসিক) : ফাল্গুন (?) ১২৮৮।

কালীচন্দ্র লাহিড়ী-সম্পাদিত ‘জ্ঞানদীপিকা’র নামান্তর।

৩৩৫। করতরু (মাসিক) : ১২৮৮ সাল।

সম্পাদক—অপরূপ দত্ত। (জং ‘হিন্দুদর্শন,’ কার্টিক)

৩৩৬। প্রবাহ (মাসিক) : ১ বৈশাখ ১২৮৯।

উচ্চাঙ্গের মাসিকপত্র। সম্পাদক—দামোদর মুখোপাধ্যায়। দ্বিতিকাল হুই বৎসর। ১৩১১ সালের মাঘ মাস হইতে ‘প্রবাহ’ পুনঃপ্রচারিত হয়; এবারও হুই বৎসরের অধিক কাল স্থায়ী হইতে পারে নাই।

৩৩৭। সচিত্র বিজ্ঞান-দর্পণ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮৯।

“ইহাতে স্বজাতীয় ও বিজাতীয় ভাষায় গ্রথিত ও সমালোচিত বিজ্ঞানশাস্ত্র সকলের সরল বাঙ্গালায় অনুবাদ মাত্র সন্নিবিষ্ট হইবে।” সম্পাদক—প্রাণানন্দ কবিত্বষণ; তৃতীয় বর্ষ হইতে বীরেশ্বর পাণ্ডে ইহার সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন।

৩৩৮। গোপাল ভাঁড় (মাসিক) : বৈশাখ ১২৮২।

“রহস্যজনক মাসিকপত্র।” সামাজিক কুনীতি দূরীকৃত করাই ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য।
সম্পাদক—কিষণলাল বর্ষণ, ৮ নং তারাতাঁদ দস্তের ষ্ট্রীট।

৩৩৯। বার্তাবহ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৮২।

পাবনা হইতে প্রকাশিত।

৩৪০। নর্পণ (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৮২।

কুমিল্লা সুহাদ্ সমাজ কর্তৃক প্রকাশিত।

৩৪১। ভারতহিতৈষী (পুঙ্খিক) : জ্যৈষ্ঠ (?) ১২৮২।

বরিশাল হইতে প্রকাশিত।

৩৪২। রামধনু (সাপ্তাহিক) : জুন ১৮৮২।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত শিল্প বিজ্ঞানাদি বিষয়ক সচিত্র পত্রিকা। সম্পাদক—সুখানারায়ণ ঘোষ, ঢাকা কলেজের ল্যাবরেটরি অ্যাসিষ্ট্যান্ট।

৩৪৩। নবীন (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮২।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রসন্নকুমার গুহ।

৩৪৪। স্বদেশ সংস্কারক (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮২।

সম্পাদক—হরিমোহন রায়।

৩৪৫। প্রতিভা (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় ১২৮২।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত।

৩৪৬। প্রতিবাদ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

সম্পাদক—অন্নদাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়।

৩৪৭। মালা (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

সম্পাদক—মাধনলাল দত্ত।

৩৪৮। উষা (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৮২।

পাবনা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—তারকনাথ অধিকারী।

৩৪৯। ভারতবাসী (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২৮২।

চট্টগ্রাম হইতে ‘বঙ্গবাসী’র আকারে প্রকাশিত।

৩৫০। বিদ্রূপ (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২৮২।

বঙ্গ-বিদ্রূপস্বক পত্র। সম্পাদক—কালীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়।

৩৫১। দিল্লীকা লাড্ডু (মাসিক) : ভাদ্র ১২৮২।

সম্পাদক—শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়।

৩৫২। সুরভি (সাপ্তাহিক) : ১ আশ্বিন ১২৮২।

“এ দেশের রাজনৈতিক ও সামাজিক অবস্থার আলোচনা এবং তাহার সঙ্গে সঙ্গে বঙ্গদেশে পাশ্চাত্য জ্ঞান বিস্তার করা ‘সুরভি’র উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—যোগীন্দ্রনাথ বসু। ইহা স্বনামধন্য রাজনারায়ণ বসুর তত্ত্বাবধানে প্রকাশিত হইত। বছর-চারেক পরে পত্রিকাখানি ‘পতাকা’র সহিত সম্মিলিত হইয়া ‘সুরভি ও পতাকা’ নাম ধারণ করে।

৩৫৩। বঙ্গবন্ধু (মাসিক) : অক্টোবর ১৮৮২।

খ্রীষ্টভবমূলক পত্র। সম্পাদক—রেঃ বরদাচরণ ঘোষ।

৩৫৪। প্রজাবন্ধু (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন ১২৮২।

গোলদপাড়া (ফরাসী চন্দননগর) ব্যাস যন্ত্র হইতে মূল্যে প্রচারিত। সম্পাদক—তিনকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩৫৫। ইন্দ্রজাল বা উদাসিনী রাজকন্ঠার পুঁথি (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮২।

ইহাতে বশীকরণ ও দ্রব্যগুণ দ্বারা আশ্চর্য্য আশ্চর্য্য ক্রিয়া প্রদর্শনের প্রক্রিয়াসকল স্থান পাইত। প্রকাশক—রাজেন্দ্রলাল দাস ঘোষ, টালা।

৩৫৬। আখ্যায়িক (মাসিক) : আশ্বিন ১২৮২।

বরিশাল সত্যপ্রকাশ যন্ত্র হইতে প্রকাশিত।

৩৫৭। জাতীয় সূচক (পাক্ষিক) : আশ্বিন (৭) ১২৮২।

৩৫৮। জ্ঞানবিকাশিনী (সাপ্তাহিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৮২।

ঢাকা হইতে ‘সুভদ্রা সমাচার’র আকারে প্রকাশিত।

৩৫৯। প্রেমপ্রচারিণী (পাক্ষিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮২।

বারাকপুর নবাবগঞ্জ হইতে প্রতি একাদশীতে প্রকাশিত। বৈষ্ণব ধর্ম প্রচার করা ইহার উদ্দেশ্য। পরিচালক—কিশোরীমোহন পাল।

৩৬০। সুধসরোজ (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৮২।

সাহিত্য-বিজ্ঞানাদি সম্বলিত মাসিকপত্র। পরিচালক—সরোজনাথ মুখোপাধ্যায়।

৩৬১। আখ্যায়িকা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৮২।

সমালোচনী মাসিক পত্রিকা। প্রকাশক—কালীচরণ পাল।

৩৬২। বঙ্গবন্ধু (মাসিক) : পৌষ ১২৮২।

শ্রীরামপুর হইতে রামচন্দ্র রায় কর্তৃক প্রকাশিত।

ইং ১৮৮৩

৩৬৩। সখা (মাসিক) : জানুয়ারি ১৮৮৩।

বালক-বালিকা-পাঠ্য সচিত্র পত্রিকা। সম্পাদক—প্রমদাচরণ সেন। ১৮৮৫ সনের ২১এ জুন প্রমদাচরণের মৃত্যু হইলে পরবর্ত্তী জুলাই মাসে প্রকাশিত ৩য় বর্ষ, ৭ম সংখ্যা

হইতে ৪র্থ বর্ষ (ইং ১৮৮৬) পর্যন্ত 'সখা' সম্পাদন করেন পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী। তাহার পর অন্নদাচরণ সেন পত্রিকা-পরিচালন-ভার গ্রহণ করেন। শেষ তিন-চার বর্ষের—বিশেষ করিয়া ১১শ-১২শ বর্ষের (১৮৯৩-৯৪) 'সখা' নবকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্যের সম্পাদনায় প্রকাশিত হইয়াছিল। ১৮৯৪ সনের এপ্রিল মাসে 'সখা' ভুবনমোহন রায়-পরিচালিত 'সাথী'র সহিত সম্মিলিত হইয়া 'সখা ও সাথী' নাম ধারণ করে।

৩৬৪। যশোহর প্রবাহ (মাসিক) :

এই নামের মনোবিজ্ঞান সম্বন্ধীয় একখানি মাসিক পত্রিকা যশোহর বরগালি গ্রাম হইতে শশিভূষণ মোদকের সম্পাদনায় ফেব্রুয়ারি মাসে প্রকাশিত হইবে বলিয়া সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

৩৬৫। ভারতদর্পণ (সাপ্তাহিক) : ১ ফাল্গুন ১২৮৯।

৪৬ নং পটুয়াটোলা লেন হইতে এক পয়সা মূল্যে প্রতি সোমবার প্রচারিত হইত। সম্পাদক—তারকনাথ বিষ্ণু।

৩৬৬। উত্তরবাসিনী (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৯।

সম্পাদক—দ্বারকানাথ মজুমদার।

৩৬৭। মুকুলমালা (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৮৯।

কাশীকুণ্ডর ঘাট, ফরাসী চন্দননগর হইতে প্রকাশিত।

৩৬৮। বসন্ত সমীরণ (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন ১২৮৯।

শালকিয়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—এম. এন. বর্মণ।

৩৬৯। সঞ্জীবনী (সাপ্তাহিক) : ৩ বৈশাখ ১২৯০।

এই সুপরিচিত সংবাদপত্রখানির প্রতিষ্ঠার মূলে ছিলেন—দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়, হেরম্বচন্দ্র মৈত্র, কৃষ্ণকুমার মিত্র, কালীশঙ্কর স্কুল, গগনচন্দ্র হোম ও পরেশনাথ সেন। প্রথম দিকে দ্বারকানাথই প্রধানতঃ পত্রিকা সম্পাদন করিতেন। গগনচন্দ্র হোমের 'জীবন-স্মৃতি'তে প্রকাশ :—“স্বত্বাধিকারিৎ ছাডিয়া দিলেও ১৯০৪ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত সহকারী সম্পাদক-ও প্রধান প্রবন্ধ-লেখকরূপে এই সংবাদপত্রের সহিত আমি সংশ্লিষ্ট ছিলাম।”

৩৭০। সময় (সাপ্তাহিক) বৈশাখ ১২৯০।

রাজনীতি, সাহিত্য, সংবাদ এবং বাণিজ্য বিষয়ক সাপ্তাহিক পত্র; 'সঞ্জীবনী'র জায় ইহারও নগদ মূল্য ছিল দুই পয়সা। সম্পাদক—জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস, এম-এ, বি-এল।

৩৭১। সারস্বত পত্র (সাপ্তাহিক) বৈশাখ (?) ১২৯০।

ঢাকা সারস্বত সমাজ হইতে প্রকাশিত। প্রথম সম্পাদক—রাজবিহারী দাস; তৎপরে উমেশচন্দ্র বসু, কালীপ্রসন্ন ঘোষের আমাত।

৩৭২। বঙ্গমহিলা (মাসিক) বৈশাখ ১২২০।

“জ্ঞানের অধিকার বর্জন ও গৌরব খ্যাপন ইহার উদ্দেশ্য :...বাঙ্গালির অন্তঃপুরে যেখানে অজ্ঞানতিমির চিরবিরাজমান, যেখানে তীত্রকর পণ্ডিতগণের বিতরিত জ্ঞানালোক লব্ধপ্রবেশ হয় না, সেই স্থানে থাকিয়া স্বকার্য সাধন করিবে।” সম্পাদক—নগেন্দ্রনাথ ঘোষাল।

৩৭৩। কিরণ (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

নারায়ণ ভারত-সুহৃৎ যন্ত্র হইতে এই পত্রময়ী পত্রিকাখানি প্রকাশিত হইত। পরিচালক—কালীশচন্দ্র দে।

৩৭৪। হানিমান (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

“সদৃশ-চিকিৎসা বিষয়ক সচিত্র মাসিকপত্র।” সম্পাদক—বসন্তকুমার দত্ত।

৩৭৫। হোমিওপ্যাথিক প্রচারক (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

সম্পাদক—পূর্ণচন্দ্র সেন।

৩৭৬। বৈষয়িক তত্ত্ব (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

তাহিরপুর দাতব্য-কৃষিদার্য্যালয় হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বঙ্গবিহারী ণা। প্রথম ভাগ মাসিক আকারে অনিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হয়। দ্বিতীয় বর্ষে ‘বৈষয়িক তত্ত্ব’ ত্রৈমাসিক পত্রিকায় পরিণত হয়।

৩৭৭। তরঙ্গিনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

মজঃফরপুর হইতে প্রচারিত। বিহারে ইহাই প্রথম বাংলা মাসিকপত্র। সম্পাদক—রামসত্য মুখোপাধ্যায়।

৩৭৮। দ্রব্যগুণতত্ত্ব (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

সম্পাদক—বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায়।

৩৭৯। মুকুলমালা (মাসিক) : বৈশাখ ১২২০।

সম্পাদক—কেদারনাথ ঘোষাল।

৩৮০। নব্যভারত (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২০।

উচ্চাঙ্গের পত্রিকা। সম্পাদক—দেবীপ্রসন্ন রায় চৌধুরী। ১৩২৭ সালের ১৮ই আশ্বিন দেবীপ্রসন্ন পরলোক গমন করিলে প্রভাতকুমার রায় চৌধুরী পিতার প্রতিষ্ঠিত পত্রিকাখানির সম্পাদক হন। স্বয়ংসর-মধ্যে তাঁহার মৃত্যু হইলে তৎপত্নী ফুলনলিনী ১৩২৮ সালের আশ্বিন-কার্তিক যুগ্ম-সংখ্যা হইতে ‘নব্যভারত’ের সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার সম্পাদনায় পত্রিকাখানি ৪৩শ বর্ষ (বঙ্গাব্দ ১৩৩২) পর্যন্ত চলিয়া লুপ্ত হয়।

৩৮১। কোমুদী (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২০।

সম্পাদক—হারাগচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়।

৩৮২। ষোগিনী (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১১২০

পরিচালক—উমাশঙ্কর বাগচী।

৩৮৩। ললনা সুন্দরী। (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২০।

পরিচালক—মহেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩৮৪। সহচরী (মাসিক) : আষাঢ় ১২২০।

সম্পাদক—বীরেশ্বর পাণ্ডে।

৩৮৫। কলির নূতন অবতারণা (পাক্ষিক) : আষাঢ় ১২২০।

পরিচালক—লক্ষ্মীনারায়ণ দাস।

৩৮৬। সচিত্র বঙ্গীয় রহস্য (পাক্ষিক) : আষাঢ় ১২২০।

আদর্শিণী প্রেস হইতে কৃষ্ণধন বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত। ইহাতে কেবল কথা-সাহিত্যই স্থান পাইত। স্বত্বাধিকারী—তারকনাথ বিশ্বাস।

৩৮৭। পাক-প্রাণালী (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১২২০।

সম্পাদক—বিশ্বদাস মুখোপাধ্যায়।

৩৮৮। শক্তি (সাপ্তাহিক) : ৪ শ্রাবণ ১২২০।

শ্রাবণ মাসের প্রথম সপ্তাহ হইতে প্রতি বৃহস্পতিবার কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হইত।

৩৮৯। ভারতভূমি (সাপ্তাহিক) : ১১ শ্রাবণ ১২২০।

শান্তিপুর হইতে প্রকাশিত।

৩৯০। হীরাপ্রভা (মাসিক) : শ্রাবণ ১২২০।

প্রকাশক—অন্নদাপ্রসাদ দাস।

৩৯১। দৈনিক বার্তা (দৈনিক) : ১ আগষ্ট ১৮৮৩।

প্রকাশক—গিরীজলাল চৌধুরী, হুগলী।

৩৯২। উদ্বোধন (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২২০।

৩৯৩। নন্দিকেশ্বর (মাসিক) : ভাদ্র ১২২০।

সচিত্র রহস্যাক্ষর মাসিকপত্র। সম্পাদক—সত্যচরণ গুপ্ত।

৩৯৪। আলোক (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২২০।

জুলভ সংবাদপত্র, নগদ মূল্য আধ পয়সা।

৩৯৫। ব্রাহ্মণ (মাসিক) : ভাদ্র ১২২০।

আর্য্যধর্ম-প্রচারিকা মাসিকপত্র। সম্পাদক—তেজশ্চন্দ্র বিজ্ঞানন্দ। ইহা ১৩০১ সালে 'বেদব্যাসের' সহিত সম্মিলিত হইয়া 'বেদব্যাস ও ব্রাহ্মণ' নাম ধারণ করে।

৩৯৬। বালিকা (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯০।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত, বালিকা-পাঠ্য পত্রিকা। সম্পাদক—অক্ষয়কুমার গুপ্ত।

৩৯৭। আন্দোলন (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯০।

সম্পাদক—নাট্যকার অতুলকৃষ্ণ মিত্র।

৩৯৮। কলিকাতার নিগূঢ় তত্ত্ব (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯০।

পরিচালক—নন্দলাল সরকার।

৩৯৯। নদের চাঁদ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯০।

হাস্যপ্রধান পত্র। পরিচালক—পূর্ণচন্দ্র গুপ্ত।

৪০০। ভারতবণিক (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন ১২৯০।

বাণিজ্য-সংক্রান্ত সংবাদপত্র।

৪০১। সংসার (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন (৭) ১২৯০।

কলিকাতা, কানীপুর হইতে প্রকাশিত।

৪০২। সুনীতি (পাক্ষিক) : ১ কার্তিক ১৮০৫ শক (১২৯০ সাল)।

শ্রীকৃষ্ণপ্রসন্ন সেন (কৃষ্ণানন্দ স্বামী)-প্রতিষ্ঠিত ‘ধর্মপ্রচারক’ পত্রের আগ্রয়ে ও বারানসী সুনীতিসঞ্চারিণী সভার উৎসাহে, বাবাগণী ধর্মামৃত যন্ত্রালয় হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—ভূধর চট্টোপাধ্যায়। বালক ও যুবকবৃন্দের হৃদয়ে আধ্যাত্মিকনীতির প্রবর্তনা ও আধ্যাত্মবের উদ্দীপনা করাই ইহার মুখ্য উদ্দেশ্য।” পবনায়ু এক বৎসর। তিন বৎসর পবে—১২৯৩ সালের কার্তিক (৭) মাসে ইহা ‘সুনীতি ও সংবাদ’ নামে পুনঃপ্রকাশিত হয়।

৪০৩। বঙ্গবাসিনী (সাপ্তাহিক) : কার্তিক ১২৯০।

বঙ্গমহিলা-পরিচালিত প্রথম সাপ্তাহিক সংবাদপত্র। কলিকাতার টালা অঞ্চল হইতে প্রকাশিত। কার্যাব্যক্ষ—গরীজলাল দাস ঘোষ।

৪০৪। ঘাটাল পত্রিকা (পাক্ষিক) : কার্তিক ১২৯০।

৪০৫। বাল্যবন্ধু (মাসিক) : কার্তিক ১২৯০।

বালকপাঠ্য ত্রিষ্টত্বমূলক পত্র। সম্পাদক—জে. ই. পেন।

৪০৬। কৃষিপদ্ধতি (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯০।

বরাহনগর নাসারবি প্রকাশিত কৃষি-বিষয়ক পত্র। সম্পাদক—উমেশচন্দ্র সেনগুপ্ত।

৪০৭। পঞ্চপ্রদীপ (মাসিক) :

২৭ কলকাতা স্ট্রীট হইতে অগ্রহায়ণ মাসাবধি প্রকাশিত হইলে বলিয়া সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

৪০৮। চশমা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯০।

৪০৯। বস্তুবিজ্ঞা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯০।

নরধাম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হরিপদ চক্রবর্তী।

৪১০। নীহার (সাপ্তাহিক ?) : পৌষ ১২৯০।

“প্রত্যেক সংখ্যার মূল্য নগদ দুই পয়সা।”

ইং ১৮৮৪

৪১১। মুসলমান (সাপ্তাহিক) :

মুসলমান-সম্পাদকের মুখপত্র হিসাবে এই সাপ্তাহিক সংবাদপত্র জামুয়ারি মাস হইতে প্রকাশিত হইবে বলিয়া অমুষ্ঠানপত্র প্রচারিত হইয়াছিল।

৪১২। পাক্ষিক সমালোচক (পাক্ষিক) : ১ম পক্ষ, ফাল্গুন ১২৯০।

বিবিধ-বিষয়ক পাক্ষিক পত্র ও সমালোচন। দ্বারভাঙ্গা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সাহিত্যক্ষেত্রে সুপরিচিত ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়। ‘পাক্ষিক সমালোচক’ সম্বন্ধে ঠাকুরদাস লিখিয়া গিয়াছেন :—“আট মাস কাল সতেজে ও সম্মানের সহিত চলিয়া, সাহিত্যের সু-আহার্য্য অভাবে উহা এক বৎসর পরে এ দেশীয় অনেকানেক পত্রিকারই মত পিতৃলোকে বিলীন হয়।...প্রথম আট মাসের অধিক কাল উহার সঙ্গে আমার লেখনীর ও সম্পাদকীয় কণ্ঠব্যের সংস্রব ছিল না।...‘পাক্ষিকে’ই বোধ হয়, আমার প্রবন্ধ লেখার প্রথম ‘হাতে-খড়ি’।

৪১৩। অজুত ইঞ্জল (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯০।

ইহাতে ইঞ্জল বা ম্যাগাজিনের কথাই স্থান পাইত। পরিচালক—গিরীন্দ্রলাল ঘোষ, টালা।

৪১৪। সচিন্দ্র পারশু কুশুম (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯০।

ইহাতে পারশু-উপাখ্যান প্রকাশিত হইত। সম্পাদক—বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায়।

৪১৫। রত্নসিংহ (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯০।

প্রকাশক—রাজেন্দ্রলাল দাস ঘোষ, টালা।

৪১৬। রহস্য সংগ্রহ (মাসিক) : চৈত্র ১২৯০।

প্রকাশক—রাজেন্দ্রলাল দাস ঘোষ, টালা।

৪১৭। বৌদ্ধ বন্ধু (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

ধর্ম, শিক্ষা ও সমাজের উন্নতিসাধনই ইহার উদ্দেশ্য ছিল। সম্পাদক—কালীকিঙ্কর মৃৎসুন্দী। এক বৎসর চলিবার পর কিছু দিন বন্ধ থাকিয়া ১৮৮৭ খ্রীষ্টাব্দে ‘বৌদ্ধ বন্ধু’ পুনঃপ্রচারিত হয়। ঐ বৎসর নবেম্বর মাসে কালীকিঙ্কর পদত্যাগ করিলে কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরা সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার নেতৃত্বে বৎসরাবধি চলিয়া পত্রিকাখানি পুনরায় বন্ধ

হইয়া যায়। ১৯০৬ সনের আশ্বিন মাসে চট্টগ্রাম বৌদ্ধ সমিতির সম্পাদক ডঃ ভগীরথ বড়ুয়ার উদ্যোগে ‘বৌদ্ধ বন্ধু’ প্রকাশিত হইয়াছিল বটে, সেও কিঞ্চিদধিক এক বৎসরের অল্প।

১৩২২ সালের বৈশাখ মাসে পূর্ণানন্দ স্বামীর সম্পাদকত্বে আদি বৌদ্ধ পত্র—‘বৌদ্ধ বন্ধু’র “নব পর্যায়” প্রকাশিত হইয়াছিল।

৪১৮। সোহাগিনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

সম্পাদিকা—কৃষ্ণরঞ্জিনী বসু ও শ্রীমাসিনী দে।

৪১৯। তপস্বিনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

প্রকাশক—জীবনচন্দ্র ভট্ট। নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব লিখিয়াছেন, “কয়েক জন বন্ধু বান্ধবে মিলিয়া ‘তপস্বিনী’ নামে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশ করি। অল্প দিন পরেই বন্ধ হইয়া যায়।” (‘বঙ্গ-ভাষার লেখক’, পৃ. ৭১২)।

৪২০। কুসুমমালা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

সম্পাদক—দেবেন্দ্রনাথ বসু।

৪২১। চিকিৎসা-সম্মিলনী (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

চিকিৎসা-বিষয়ক পত্রিকা। সম্পাদক—ডাঃ অন্নদাচরণ ঞাঙ্গুগির ও কবিরাজ অবিনাশচন্দ্র কবিরঙ্গ।

৪২২। ব্রাহ্মজীবন (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

“ব্রাহ্মতে ব্রাহ্মগণ উপাসনাশীল হন এবং পারিবারিক সমস্ত কার্য ব্রাহ্ম ধর্ম্মানুসারে সম্পন্ন করেন, ইহাই পত্রিকাখানির উদ্দেশ্য।” ‘ধর্ম্মবন্ধু’-কার্যালয় হইতে প্রকাশিত।

৪২৩। সংসঙ্গ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯১।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সাতকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়। ইহার দ্বিতীয় ভাগ প্রকাশিত হয় ১৩০১ সালের বৈশাখ মাসে।

৪২৪। ভূমণ্ডী কাকের নকশা (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯১।

বিক্রপাত্মক পত্র। প্রকাশক—অধিকাচরণ মোদক।

৪২৫। রত্নাকর (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯১।

হিন্দুধর্ম্মপ্রচারক পত্রিকা। প্রকাশক—বংশীনাথ বসাক, ঢাকা শীতল প্রেস।

৪২৬। ভূত (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১২৯১।

ব্যঙ্গরচনামূলক সচিত্র পত্র।

৪২৭। জাহ্নবী (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯১।

“সর্বথা আজি মানব পশুভাবাপন্ন বা পশু হইতেও নিরুচ্চ, অতরাং পতিত। পতিত উদ্ধার করিবার জন্যই জাহ্নবীর অবতারণা।” সম্পাদক—বীরেশ্বর পাণ্ডে।

৪২৮। নবজীবন (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯১।

উচ্চাঙ্গের মাসিকপত্র। সম্পাদক—‘সাধারণী’-সম্পাদক অক্ষয়চন্দ্র সরকার। পরমাণু পাঁচ বৎসর। বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র, চন্দ্রনাথ বসু, ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখ মহারথীদের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিত। আচার্য্য রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদীর হাতেরখড়ি হয় এই ‘নবজীবনে’; তাঁহার প্রথম রচনা—“মহাশক্তি” ১ম বর্ষের পৌষ-সংখ্যায় স্থান লাভ করিয়াছিল।

৪২৯। প্রচার (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯১।

জামাতা রাখালচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়কে পুরোভাগে রাখিয়া বঙ্কিমচন্দ্র এই ক্ষুদ্র মাসিক-পত্রটি প্রকাশ করেন। বঙ্কিমচন্দ্র লিখিয়াছেন :—“নবজীবনের পুনর দিন পরে, প্রচারের ১ম সংখ্যা প্রকাশিত হইল। প্রচাব, আমার সাহায্যে ও আমার উৎসাহে প্রকাশিত হয়।” ‘প্রচার’ চারি বৎসর (১২৯৫ সাল পর্য্যন্ত) চলিয়া লুপ্ত হয়।

৪৩০। কালভৈরব (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯১।

বিজ্ঞাপাত্ৰক পত্র। সম্পাদক—মাখনলাল চক্রবর্তী।

৪৩১। গৃহস্থালী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯১।

সম্পাদক—বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায়।

৪৩২। আলোচনা (মাসিক) : ১৫ ভাদ্র ১৮০৬ শক।

ধর্ম, সমাজ ও নীতি বিষয়ক উচ্চাঙ্গের পত্র। সম্পাদক—গগনচন্দ্র হোম। পরমাণু দুই বৎসর। গগনচন্দ্র ‘জীবন-স্মৃতি’তে লিখিয়াছেন :—“বঙ্গবর বিপিনচন্দ্র পাল মহাশয়ের নেতৃত্বে আমরাও ‘আলোচনা’ প্রকাশ করিয়াছিলাম। এই মাসিক পত্রিকার পরিচালনাভার ছিল আমার উপর।”

৪৩৩। আর্ধ্যবন্ধু (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯১।

শান্তিপুর হইতে শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত। হিন্দুধর্মের প্রসারকল্পে প্রতিষ্ঠিত কালুনা সভার মুখপত্র।

৪৩৪। বয়স্তু (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯১।

চুঁচুড়া অরুণ প্রেস হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বিপিনবিহারী দত্ত।

৪৩৫। পতাকা (সাপ্তাহিক) : কার্তিক (৭) ১২৯১।

সম্পাদক—জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়, এম-এ, বি-এল। বছর-দুই পরে ইহা ‘স্মরণ’ সহিত সম্মিলিত হইয়া ‘স্মরণ ও পতাকা’ নাম ধারণ করে।

৪৩৬। সমাজ সংস্কার (মাসিক) : কার্তিক ১২৯১ (৭)।

সম্পাদক—বিহারীলাল দাসগুপ্ত।

৪৩৭। আয়ুর্বেদ-সঞ্জীবনী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৯১।

“আয়ুর্বেদীয়-চিকিৎসা-বিষয়ক মাসিকপত্র ও সমালোচন।” কবিরাজ গঙ্গাপ্রসাদ সেনের অমুমতি অনুসারে কবিরাজ অন্নদা প্রসাদ সেন এবং কবিরাজ কালীপ্রসন্ন সেনের তত্ত্বাবধানে ভগবতীপ্রসন্ন সেন ও কবিরাজ হরিপ্রসন্ন সেন কর্তৃক সম্পাদিত।

ইং ১৮৮৫

৪৩৮। ভোক্তবাজী (মাসিক) : মাঘ ১২৯১।

ইন্দ্রজাল, রসায়ন ও ম্যাজিক সহস্রীয় বালক-পাঠ্য পত্রিকা। সম্পাদক—অমৃতলাল বসু।

৪৩৯। ভারত (মাসিক) : মাঘ ১২৯১।

বাগবাজার বান্ধব-পাঠ-সমাজ হইতে রাজরক্ষা মুখোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত। নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানহার্ণব লিখিয়াছেন :—“১২৯১ সালে আমরা ‘ভারত’ নামে আর একখানি মাসিক পত্রিকা বাহির করি।” (‘বঙ্গ-ভাষার লেখক,’ পৃ. ৭১২)

৪৪০। রাজ চিকিৎসক (মাসিক) : ফাল্গুন (৭) ১২৯১।

চিকিৎসা-সহস্রীয় মাসিকপত্র। সম্পাদক—রামচন্দ্র মল্লিক।

৪৪১। পরিণাম (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯১।

সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায়। ইহা জয়রামপুর গ্রাম হইতে যোগ্যতার সহিত সম্পাদিত হইত বটে, কিন্তু নিয়মিত ভাবে প্রকাশিত হইত না।

৪৪২। প্রত্নতত্ত্ব নটক (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯২।

নটকীয় সংলাপের ধরণে লিখিত। সম্পাদক—প্রমথনাথ দাস, এম-বি।

৪৪৩। বালক (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯২।

সম্পাদক—জ্ঞানদানন্দিনী দেবী, সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সহধর্মিণী। রবীন্দ্রনাথ ‘জীবন-স্মৃতি’তে লিখিয়াছেন :—“বালকদের পাঠ্য একটি সচিত্র কাগজ বাহির করার জন্ত মেজবউঠাকুরাণীর বিশেষ আগ্রহ জন্মিয়াছিল। তাঁহার ইচ্ছা ছিল, সুদীক্ষ, বলেন্দ্র প্রত্নতত্ত্ব আগাদের বাড়ির বালকগণ এই কাগজে আপন আপন রচনা প্রকাশ করে। কিন্তু শুধুমাত্র তাহাদের লেখার চলিতে পারে না জানিঃ, তিনি সম্পাদক হইয়া আমাকেও রচনার ভার গ্রহণ করিতে বলেন।” এক বৎসর সগৌরবে চলিবার পর ‘বালক’ ‘ভারতী’র সহিত সম্মিলিত হইয়া যায়।

৪৪৪। ভারতবাসী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯২।

কলিকাতার পি.-এম. স্কর কোম্পানির যত্নে প্রকাশিত। সম্পাদক—হরিন্দাস গড়গড়ী।

৪৪৫। দৈনিক (প্রাত্যহিক) : বৈশাখ ১২২২।

বঙ্গবাসী-কার্যালয় হইতে এক পয়সা মূল্যে এই স্থূলত পত্রিকাখানি রুক্ষচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত হয়। অল্প দিন পরে ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত বিজ্ঞারত্ন সম্পাদক হইয়া প্রায় ১৪ বৎসর 'দৈনিক' পরিচালনা করিয়াছিলেন।

৪৪৬। কৃষি গেজেট (মাসিক) : বৈশাখ ১২২২।

"কৃষি, শিল্প ও বাণিজ্য বিষয়ক মাসিক পত্রিকা।" সম্পাদক—গিরিশচন্দ্র বসু, বঙ্গবাসী কলেজের প্রতিষ্ঠাতা।

৪৪৭। সীতা (মাসিক) : বৈশাখ ১২২২।

সম্পাদক—ননীগোপাল মুখোপাধ্যায়।

৪৪৮। শিল্প কৃষি পত্রিকা (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২২।

তাহিরপুর হইতে প্রকাশিত ও বিনামূল্যে বিতরিত। পরিচালক—কুমার গণিশেখরেখর রায়।

৪৪৯। কুশদহ (সাপ্তাহিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২২।

ইহা পরবর্তী শ্রাবণ মাস হইতে 'ভেরি' পত্রিকার সহিত মিলিত হইয়া যায়। 'কুশদহ ও ভেরি' আবার ১২২৩ সালের ভাদ্র মাস হইতে 'স্থূলভ সমাচার'র সহিত সম্মিলিত হইয়া 'স্থূলভ সমাচার ও কুশদহ' নাম ধারণ করে।

৪৫০। সমাজ-দীপিকা (মাসিক) : ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২২২।

হিন্দু সমাজের পুনঃসংস্কার ও হিন্দুধর্মের শ্রীদ্ধিকরণের প্রতিই পত্রিকাখানির বিশেষ লক্ষ্য ছিল। সম্পাদক—অক্ষয়কুমার বিজাবিনোদ।

৪৫১। দিনাজপুর পত্রিকা (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২২২।

দিনাজপুর হইতে প্রকাশিত। ইহাতে প্রধানতঃ কৃষিতত্ত্বই আলোচিত হইত। সম্পাদক—ব্রজেশচন্দ্র সিংহ চৌধুরি, বি-এ, বি-এল।

৪৫২। শিল্পপুস্পাঞ্জলি (মাসিক) : আষাঢ় ১২২২।

শিল্প, সাহিত্য, সরল বিজ্ঞান প্রভৃতি বিষয়ক সচিত্র পত্রিকা। সম্পাদক—অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়।

৪৫৩। ভারতে হরিশ্বনি (মাসিক) : আষাঢ় ১২২২।

রাজা রাধাকান্ত দেবের বাটী হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শিবচন্দ্র বসু ও কালী-কুমার ঘোষ।

৪৫৪। বিজলী (মাসিক) : আষাঢ় ১২২২।

বেরা, ফরিদপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শ্রীমাচরণ মজুমদার।

৪৫৫। ভক্ত-মঞ্জরী (মাসিক) : ১ শ্রাবণ ১৮০৭ শক।

“নীতি, ধর্ম এবং সমাজ-স্বাক্ষর মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—রামচন্দ্র দত্ত। পরমহংস রামকৃষ্ণের উপদেশাবলী প্রচারকল্পেই ইহার আবির্ভাব। পরমাধু—চুই বৎসর।

১৩০৪ সালের বৈশাখ হইতে শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণচরণাশ্রিত সেবকমণ্ডলী কর্তৃক সম্পাদিত হইয়া ইহা পুনঃপ্রকাশিত হয়।

৪৫৬। নব-নলিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯২।

আনন্দবাড়িয়া (নদীয়া) হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য।

৪৫৭। নিরঞ্জন (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯২।

বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হরিকিশোর রায়।

৪৫৮। পল্লীগ্রাম (মাসিক) : ভাদ্র (১) ১২৯২।

বাণাঘাট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ডাঃ যতুনাথ মুখোপাধ্যায়।

৪৫৯। ত্রৈমাসিক হোমিওপ্যাথিক বার্তাবহ : ভাদ্র (১) ১২৯২।

সম্পাদক—অক্ষয়প্রসাদ দত্ত। প্রকাশক—কে. দত্ত এণ্ড কোম্পানী।

৪৬০। বৈষ্ণব (মাসিক) : আশ্বিন, শ্রীচৈতন্যদ্বাদ ৪০০।

বৈষ্ণব জগতের হিওসাধনার্থ ইহাব আবির্ভাব। সম্পাদক—কালিদাস নাথ।

৪৬১। শ্রীমন্ত সওদাগর (পাস্টিক) : কার্তিক (১) ১২৯২।

৩ নং আহিবিংটোলা ষ্ট্রীট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—চন্দ্রকিশোর রায়।

৪৬২। হোমিওপ্যাথিক অল্পবাদক (মাসিক) : কার্তিক ১২৯২।

ঢাকা গির্জাঘর যন্ত্র হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কৃষ্ণবিহারী ভট্টাচার্য্য।

৪৬৩। বঙ্গবালা (মাসিক) : কার্তিক ১২৯২।

সম্পাদক—কালীচরণ বসু।

৪৬৪। বিবিধ ভক্ত (মাসিক) : কার্তিক ১২৯২।

চিকিৎসা, শিল্প, পাকবিজ্ঞান ও ইজ্জতলাদি বিষয়ক পত্র। ৩৭ নং হরিতকী বাগান লেন হইতে রামকুমার নাথ সরকার কর্তৃক সংকলিত ও প্রকাশিত।

৪৬৫। হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯২।

লাহিড়ী এণ্ড কোং দ্বারা প্রকাশিত। সম্পাদক—জগদীশচন্দ্র লাহিড়ী ও বিপিনচন্দ্র মৈত্র, এম-বি।

৪৬৬। ভারত শ্রমজীবী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯২।

পূর্বতন ‘ভারত শ্রমজীবী’র দ্বিতীয় কল্প। প্রধানতঃ কৃষি, শিল্প, বাণিজ্য, বিজ্ঞান ও সাহিত্য বিষয়ক সচিত্র মাসিকপত্র। সম্পাদক—শশিভূষণ বিশ্বাস।

৪৬৭। মহাবিজ্ঞা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২২২।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। তত্ত্ববিজ্ঞা, অধ্যাত্ম-বিজ্ঞান ও আধ্যাত্ম-প্রচারক পত্রিকা।
সম্পাদক—কুঞ্জবিহারী ভট্টাচার্য্য, এক. টি. এস। ইহা ১২২৪ সালে স্থানীয় সাপ্তাহিক পত্র
‘গরীবের’ সহিত মিলিত হইয়া ‘গরীব ও মহাবিজ্ঞা’ নাম ধারণ করে।

* * * *

১৮৮৫ সনে (১২২২ সালে) আরও কয়েকখানি সাময়িক-পত্রের অস্তিত্বের প্রমাণ
পাইতেছি; এগুলি সম্ভবতঃ পূর্ব-বৎসরে—ইং ১৮৮৪ সনে প্রথম প্রকাশিত হইয়া থাকিবে।
পত্রিকাগুলি :—

৪৬৮। ‘সুধাপান’, ৪৬৯। ‘কুমারী পত্রিকা’ (সাপ্তাহিক), ৪৭০। ‘ভারত মিহির’
(মাসিক, ৪৬ পঞ্চাননতলা, কলিকাতা হইতে প্রকাশিত), ৪৭১। ‘পূর্ববঙ্গবাসী’
(সাপ্তাহিক)।

ইং ১৮৮৬

৪৭২। ঢাকা গেজেট (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৮৬ (৭)।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত “অ্যাংলো ভার্ণাকুলার” সাপ্তাহিক পত্র। সম্পাদক—শশিভূষণ
রায়, ভূতপূর্ব ‘দ্রষ্ট’-সম্পাদক।

৪৭৩। বিদ্যুৎ (মাসিক) : মাঘ ১২২২।

সম্পাদক—কালোকিঙ্কর আর্ঘ্যরত্ন।

৪৭৪। ধুমকেতু (সাপ্তাহিক) : ৪ বৈশাখ ১২২৩।

চন্দননগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শিবকৃষ্ণ মিত্র।

৪৭৫। বেদব্যাস (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৩।

“হিন্দুধর্মের প্রকৃত মহিমাকীর্তনই বেদব্যাসের উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—ভূধর চট্টোপাধ্যায়।
ইহা শ্রীকৃষ্ণপ্রসন্নের ‘ধর্মপ্রচারকে’র প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে আবির্ভূত হইয়াছিল।

৪৭৬। গার্হস্থ্য বিজ্ঞান (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৩।

“যোগ, জ্যোতিষ, শিল্প, বিজ্ঞান, চিকিৎসা, সঙ্গীত, বাগ, রন্ধন, কারুকাৰ্য্য, চিত্র,
মুষ্টিযোগ, ম্যাজিক, ইলুজাল, প্রভৃতি মানবের আবশ্যকীয় জ্ঞাতব্য বিষয় সম্বন্ধে” সচিত্র
মাসিকপত্র। সম্পাদক—অমৃতলাল বসু, নদীয়ার অন্তর্গত নকাসিপাড়া খানার পুলিশ
সব-ইন্স্পেক্টর।

৪৭৭। গ্রামবাসী (পাক্ষিক...)। বৈশাখ ১২২৩ (৭)।

উলুবেড়িয়া হইতে প্রকাশিত; ঐ অঞ্চলের গ্রামবাসীকে রাজনীতি-বিষয়ক শিক্ষা
দেওয়াই পত্রিকাখানির উদ্দেশ্য ছিল। ১২২৬ সালের বৈশাখ হইতে ইহা সাপ্তাহিক পত্রে
পরিণত হয়।

৪৭৮। আৰ্য্যপ্রতিভা (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৩ (৭) ।

হালিশহর হইতে প্রকাশিত ।

৪৭৯। বাণিজ্য-ভাণ্ডার (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৩ ।

৪৮০। বঙ্গরবি (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৩ ।

বিবিধ-বিষয়ক মাসিকপত্র । পরিচালক—ঈশানচন্দ্র সাবুই ।

৪৮১। আহমদী (পাক্ষিক) : শ্রাবণ ১২৯৩ ।

মরমসিংহ টাঙ্গাইল হইতে করিমমেছা খানম চৌধুরাবাগীব আব্দুলকুলো প্রকাশিত । সম্পাদক—আবদুল হামিদ খান আহমদী ইউসুফজয়ী । “মুসলমানদিগের কয়েকখানি সংবাদপত্র কলিকাতায় কিছু দিন পূর্বে বাহিব হইয়াছিল, কিন্তু ‘আখ্বেবে এসলামিয়া’ ভিন্ন আব সবগুলিই লুপ্ত হইয়াছে ।” ‘আহমদী’ব অসম্প্রদায়িকতা ও জ্ঞাননিষ্ঠা সুপরিচিত ছিল । ১২৯৬ সালে ইহার নাম ‘আহমদী ও নবরত্ন’ পাইতেছি । সম্ভবতঃ ‘নবরত্ন’ নামে স্থানীয় কোন পত্র ইহাব সহিত সম্মিলিত হইয়া এইরূপ নাম ধারণ কবে ।

৪৮২। কারিকর দর্পণ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৩ ।

“মেশিন, ইঞ্জিন প্রভৃতি প্রস্তুত প্রণালী বিশেষরূপে প্রচার করিবার জন্য প্রত্যেক মেশিন প্রভৃতির প্রতিকৃতি সহ” ইহা প্রকাশিত হইত । সম্পাদক—বিনোদলাল ঘোষ ।

৪৮৩। বিশ্বকর্মা বা বিজ্ঞান বহুতা (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৩ ।

বাণিজ্য, বিজ্ঞান এবং শিল্প শিক্ষাপ্রয়োগী প্রদক্ষমাণা বিবিধ ভাষাব সংবাদপত্র এবং পুস্তক হইতে বাংলা ভাষায় অনূদিত হইয়া এই সচিএ মাসিক পত্রিকার কলেবর পূর্ণ কবিত । সম্পাদক—বিনোদলাল ঘোষ ।

৪৮৪। ভিষক-বন্ধু (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৩ ।

সম্পাদক—ভোলানাথ চক্রবর্তী ।

৪৮৫। পল্লীপ্রকাশ (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৩ ।

কুচবিহার হইতে প্রকাশিত । সম্পাদক—যোগেন্দ্রনাথবাঈয়ণ বাঈ ।

৪৮৬। উপায়াসলহবী (মাসিক) : কাঙ্কিক ১২৯৩ ।

সম্পাদক—তারকনাথ বিশ্বাস ।

ইং ১৮৮৭

৪৮৭। ষৈভাষিকী (মাসিক) : ১৮ ফাল্গুন ১২৯৩ ।

‘সঙ্ঘবশতক’ব কবি কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার ষণোহর জিলা-স্কুলে শিক্ষকতাকালে এই দ্বিভাষিক—সংস্কৃত-বাংলা পত্রিকা প্রকাশ করেন । “ইহাতে রাজনীতি, উপাখ্যান ও সংবাদ বিনা গল্পপট্রে বিবিধ-হিতকর বিষয় লিখিত” হইত । পরমায় এক বৎসব ।

৪৮৮। বাসন্তী (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯৩।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ব্রজনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।

৪৮৯। অধ্যয়ন (মাসিক) : চৈত্র ১২৯৩।

সম্পাদক—রামদয়াল মজুমদার।

৪৯০। গান ও গল্প (পাক্ষিক) : ১ বৈশাখ ১২৯৪।

সম্পাদক—মতিলাল বসু, নাট্যকার মনোমোহনের পুত্র এবং বোসের সার্কাসের প্রতিষ্ঠাতা। বহু বিশিষ্ট লেখকের রচনায় পত্রিকাখানি সমৃদ্ধ ছিল।

৪৯১। কর্ণধার (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

সম্পাদক—হারাগচন্দ্র রক্ষিত।

৪৯২। বীণাপাণি (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

“প্রধানতঃ সনাতন হিন্দুধর্ম সঙ্কীর্ণ আলোচনা ইহার উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।

৪৯৩। চিকিৎসাদর্শন (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

নদীয়া, মোল্লাবেলিয়া হইতে প্রকাশিত, চিকিৎসা-বিষয়ক পত্র। সম্পাদক—রজনীকান্ত মুখোপাধ্যায়।

৪৯৪। হিন্দুধর্ম (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

৪৯৫। দীপিকা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

সম্পাদক—প্যারীমোহন হালদার।

৪৯৬। নব-যুগ (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৪।

সম্পাদক—অনন্দচন্দ্র মিত্র।

৪৯৭। কামনা (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৪।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিভূষণ দত্ত।

৪৯৮। সাম্যবাদী (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৪।

উড়িষ্যা হইতে প্রকাশিত এবং বিনামূল্যে বিতরিত। ইহাতে “অতি উদারভাবে ধর্ম, নীতি ও মিতাচার বিষয়ে প্রবন্ধ লিখিত হইয়া থাকে।”

৪৯৯। জগৎবাসী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৪।

প্রকাশক—রাজেন্দ্রলাল দাস ঘোষ।

৫০০। বিজলী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৪ (৭)।

সম্পাদক—পূর্ণচন্দ্র গুপ্ত।

৫০১। প্রবাহিণী (সাপ্তাহিক) : ১২৯৪ সাল।

পরিচালক—বিপিনবিহারী চক্রবর্তী।

৫০২। কাকালের ব্রহ্মাণ্ড-বেদ। আত্ম ও সাধনতত্ত্ব। ১২৯৪ সাল।

কুমারখালি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কাকাল-ফিকিবাঁদ ফকীর (হরিনাথ মজুমদার)। ইহাব ছয় ভাগ প্রকাশিত হইয়াছিল; প্রত্যেক ভাগ ১২ সংখ্যায় সম্পূর্ণ।

৫০৩। হিন্দু-মুসলমান সম্মিলনী (মাসিক): আশাঢ় ১২৯৪। সম্পাদক—মুনশী গোলাম কাদের।

৫০৪। গুপ্ত জ্ঞানরত্ন সংগ্রহ (মাসিক): শ্রাবণ ১২৯৪। প্রকাশক—ডাঃ এ সি. বসু।

৫০৫। অমুসন্ধান (পাক্ষিক...)। ১৩ শ্রাবণ ১২৯৪।

অমুসন্ধান-সমিতিব পাক্ষিক পত্র। নানারূপ জুয়াচুরি হইতে দেশবাসীকে সতর্ক করাই ‘অমুসন্ধানে’র উদ্দেশ্য। প্রথম সম্পাদক—দুর্গাদাস নাহিড়ী। অষ্টম বর্ষ (২১ বৈশাখ ১৩০১) হইতে পত্রিকাখানি সাপ্তাহিক আকার ধারণ করে।

৫০৬। সংসার দর্পণ (মাসিক): শ্রাবণ ১২৯৪।

সংসার, সমাজ, বিজ্ঞান প্রভৃতি বিষয় আলোচনা কবাই ইহাব উদ্দেশ্য ছিল। পবনায়ু—দুই বৎসব। সম্পাদক—অপ্রসিদ্ধ কথা-সাহিত্যিক কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। ১৩ নং যোডাবাগান ষ্ট্রীট হইতে প্রসাদকুমার মুখোপাধ্যায় ইহা প্রকাশ কবিতেন।

৫০৭। সচিত্র কৃষি শিক্ষা (মাসিক): ভাদ্র ১২৯৪।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কালীকুমার মুন্সী।

৫০৮। সাবসংগ্রহ (মাসিক): ভাদ্র ১২৯৪।

বীরভূম জেলাব মলুটি গ্রাম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হবিনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়।

৫০৯। বিভা (মাসিক): আশ্বিন ১২৯৪।

“শ্রীচাক্ষুঃ ষোণ কর্তৃক ৬১ নং বাহিব গ্রামবাজার হইতে প্রকাশিত।” ভাণ্ডারালেক কবি গোবিন্দচন্দ্র দাস ইহাব সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন; ইহার ৭ম-৮ম যুগ্ম-সংখ্যায় মুদ্রিত দাস-কবির ‘প্রেম ও ফুল’ কাব্যের সমালোচনা প্রসঙ্গে এইরূপ মন্তব্য আছে: “‘প্রেম ও ফুল’ বিভা প্রকাশক প্রকাশ করিয়াছেন। আমাদের ইহার অধিক সমালোচনা কবা ভাল দেখায় না।” ‘বিভা’ একখানি উচ্চাঙ্গের মাসিক পত্রিকা। ইহার পৃষ্ঠায় হবপ্রসাদ শাস্ত্রীর অনেকগুলি বচনা মুদ্রিত হইয়াছিল।

৫১০। ধর্ম-নিগম (মাসিক): আশ্বিন ১২৯৪।

ধর্মবিষয়ক মাসিক পত্রিকা; শশিভূষণ নন্দী কর্তৃক সঙ্কলিত।

* * *

১২৯৪, ভাদ্র-সংখ্যা ‘বামাবোধিনী’ পত্রিকা’র এবং পৌষ-সংখ্যা ‘বিভা’র নিম্নোক্ত পত্রিকাখানি প্রাপ্তিস্বীকার আছে। এগুলি সম্ভবত: ১২৯৩-৯৪ সালে প্রথম প্রকাশিত হয়:—

৫১১। ‘খৃষ্টীয় প্রহরী’।

৫১২। গরীব ও মহাবিজ্ঞা (‘গরীব’ ঢাকা হইতে প্রকাশিত সাপ্তাহিক পত্র, ইহার সহিত স্থানীয় ‘মহাবিজ্ঞা’ সম্বলিত হয়)।

ইং ১৮৮৮

৫১৩। নবযুগ (মাসিক) : পৌষ ১২৯৪ (জামুয়ারি ১৮৮৮)।

সম্পাদক—বিধুভূষণ মিত্র, ভূতপূর্ব ‘হিন্দুদর্শন’-সম্পাদক।

৫১৪। হিন্দুধর্ম প্রকাশিকা (মাসিক) : পৌষ ১২৯৪।

আদরিণী-কাৰ্য্যালয় হইতে রাজেন্দ্রলাল বিশ্বাস কর্তৃক প্রকাশিত।

৫১৫। ভারতবন্ধু ও জাহানাবাদ পত্র (মাসিক) : ফাল্গুন (?) ১২৯৪।

সম্পাদক—আশুতোষ গুপ্ত।

৫১৬। অপূর্ব পঞ্চায়ৎ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৫।

সম্পাদক—উপেন্দ্রনাথ সিংহ রায়, ‘বঙ্গবাসী’র ভূতপূর্ব কাৰ্য্যাধ্যক্ষ। পরমায়ু—ছয় মাস।

৫১৭। ক্রীড়া ও কৌতুক (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৫।

তাহিরপুর তত্ত্বপ্রকাশ যন্ত্র হইতে এই ক্ষুদ্র পত্রিকা প্রকাশিত হয়। পরিচালক—কুমার শশিশেখরেন্দ্র রায়। ১৮৮৯, ১লা জামুয়ারি হইতে রাধেশচন্দ্র শেঠের সম্পাদকত্বে ইহা সাপ্তাহিক আকারে ৩ নং মানিকতলা ষ্ট্রীট হইতে নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইত।

৫১৮। গোড়দূত (মাসিক) : বৈশাখ (?) ১২৯৫।

মালদহ হইতে প্রকাশিত।

৫১৯। বিবেক (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৯৫।

ব্রাহ্মসমাজের সংস্কার সাধনই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল।

৫২০। ব্রহ্মাণ্ডবাজার (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৫।

প্রকাশক—চণ্ডীচরণ বসু। ইহা পূর্বে অল্পদিন চলিয়া বন্ধ হইয়া গিয়াছিল। ১২৯৫, বৈশাখ হইতে পুস্তকাকারে পুনঃপ্রকাশিত হয়।

৫২১। কল্লতরু (মাসিক) : বৈশাখ (?) ১২৯৫।

“আশা ও ব্যবসা সঞ্জীবনী বিবিধ বিষয়ক মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—পি. এন. [পরেশনাথ] বিশ্বাস। ইহা সাপ্তাহিক পত্রিকার আকারে ও ধরণে বাহির হইত।

৫২২। সমীরণ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (?) ১২৯৫।

উলুবেড়িয়ার হিতকরী সভা হইতে প্রকাশিত।

৫২৩। শান্তি (সাপ্তাহিক) : ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৯৫।

সম্পাদক—‘জীর সহিত কণোপকধন’, ‘আশালতা’ প্রভৃতি গ্রন্থ-প্রণেতা ধীরেন্দ্রনাথ পাল।

৫২৪। ধর্মসুধ (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় ১২৯৫।

সম্পাদক—রামচন্দ্র মল্লিক।

৫২৫। হরিভক্তিতত্ত্ব (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৫।

সম্বাদবাদ, বহরমপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দাস হরিচরণ বসু।

৫২৬। সুখী পাখী (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৫।

যশোহর হইতে প্রকাশিত, নীতিবিষয়ক বালক-পাঠ্য মাসিক পত্রিকা। সম্পাদক—সারদাপ্রসাদ বসু।

৫২৭। আহা-তত্ত্ব (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৫।

নিরামিষভোজী সভার মুখপত্র। সম্পাদক—ক্ষেত্রমোহন মুখোপাধ্যায়।

৫২৮। ধর্মসুধ (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯৫।

সম্পাদক—সতীপ্রসাদ সেনগুপ্ত।

৫২৯। পাগলিনী (মাসিক) : ভাদ্র (?) ১২৯৫।

কৃষ্ণনগর (নদীয়া) হইতে লালমোহন বিশ্বাস কর্তৃক প্রকাশিত, “উপহাস-সম্বলিত সচিন্দ্র মাসিক পত্রিকা।” (জ’ ‘অনুসন্ধান,’ ১৫ শ্রাবণ, ১৫ মাঘ ১২৯৫)।

৫৩০। গৃহী সখা (মাসিক , : আশ্বিন ১২৯৫।

মধ্যবিত্ত-শ্রেণীর লোককে গৃহকর্মনির্বাহে সহায়তা করার উদ্দেশ্যে প্রচারিত। সম্পাদক—হরিপদ চট্টোপাধ্যায়।

৫৩১। শক্তি (সাপ্তাহিক) : আশ্বিন ১২৯৫।

ঢাকা আশ্রানিটোলা হইতে প্রকাশিত। “ইহোর মত সকল বেশ উদার অথচ হিন্দুত্বাবাপন্ন।”

৫৩২। সারস্বত প্রহ্নাঞ্জলি (মাসিক...) : কার্তিক ১২৯৫।

“সাধারণের মোহনকাবে নষ্ট করাই এই ক্ষুদ্র ‘সারস্বত প্রহ্নাঞ্জলি’র প্রধান উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—অধোরনাথ ঘোষ। ১৩০১ সালে ইহা পাক্ষিক পত্রে পরিণত হয়।

৫৩৩। বিরহিলী (মাসিক) : কার্তিক ১২৯৫।

ইহাতে প্রধানতঃ গল্পই স্থান লাভ করিত। সম্পাদিকা—শৈলবালা দেবী।

৫৩৪। শিক্ষা (মাসিক) : পৌষ ১২৯৫।

বনগ্রাম (যশোহর) ছাত্রসমিতি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রিয়নাথ বসু।

৫৩৫। মালঞ্চ (মাসিক) : পৌষ ১২৯৫।

ভূতপূর্ব ‘পাক্ষিক সমাধোচক’-সম্পাদক ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায় কনুয়াবপুরে (ত্রিভুত ষ্টেট রেলওয়ে) অবস্থানকালে এই উচ্চাঙ্গের সাহিত্যপত্র প্রকাশ করেন। ইহাতে রাজনীতির আলোচনাও স্থান পাইত। পরমায়ু—দুই বৎসর।

* * * *

১৮৮৮ সনে আরও কতকগুলি পত্র-পত্রিকার অন্তিমের প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে ; খুব সম্ভব ১২৯৫ সালে এগুলি জন্ম লাভ করে। পত্রিকাগুলি—

৫৩৬। চন্দ্রবিলাস (সাপ্তাহিক)।

৫৩৭। গৌরব।

৫৩৮। চট্টল গেজেট (সাপ্তাহিক)।

৫৩৯। চন্দ্রহাস (সাপ্তাহিক), বহরমপুর।

৫৪০। কাশীপুর-নিবাসী (মাসিক...), বরিশাল। সম্পাদক—প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

৫৪১। মা ব্রহ্মাণ্ডেশ্বরীর জিহ্বা (ত্রৈমাসিক), টাঙ্গাইল।

৫৪২। পীরগোরাচাঁদ (বিজ্ঞাপনময় মাসিকপত্র)।

ইং ১৮৮৯

৫৪৩। শ্রীহট্ট স্মৃতি (মাসিক) : পৌষ ১২৯৫ (জামুয়ারি ১৮৮৯)।

“আজ কাল স্কুল-কলেজের বালক ও যুবকদিগের মধ্যে অধিকাংশের চরিত্র অতিশয় হীন হইতেছে, ঐ সকল হীনচরিত্র বালক ও যুবকদিগকে সংপথে আনাই ‘শ্রীহট্ট স্মৃতি’র ব্রত।” এই ৮ পৃষ্ঠা পরিমিত মাসিক পত্রিকা (বার্ষিক মূল্য ৥০) বালকদিগের যত্নে পরিচালিত হইত। ইহার দ্বিতীয় ভাগের ১ম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ১৮৯১ সনের জামুয়ারি মাসে।

৫৪৪। ভারত সঞ্জীবন (মাসিক) : মাঘ ১২৯৫।

হুগলী বুধোদয় প্রেস হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ভূপতিনাথ দাস।

৫৪৫। শুক-শারি (মাসিক) : মাঘ ১২৯৫।

যশোহর শুভকরী যন্ত্রে মুদ্রিত। সম্পাদক—নিবারণচন্দ্র কাব্যতীর্থ, যশোহর জেলাস্কুল।

৫৪৬। ফরিদপুর-হিতৈষিণী (সাপ্তাহিক...) : ফাল্গুন ১২৯৫।

ফরিদপুর হইতে প্রকাশিত। ১২৯৮ সালে মাসিকে রূপান্তরিত।

৫৪৭। আর্ঘ্যপ্রতিভা (মাসিক) : চৈত্র ১২৯৫।

প্রকাশক—বৈষ্ণবচরণ বসাক।

৫৪৮। শাস্ত্রপাঠ-সম্মিলনী (মাসিক) : চৈত্র ১২৯৫।

সম্পাদক—রে: ডবলিউ. জি. ব্রুকওয়ে, ভবানীপুর।

৫৪৯। সাহিত্য-রত্ন-ভাণ্ডার (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

সম্পাদক—কৃষ্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

৫৫০। শিক্ষা-পরিচর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

শিক্ষা-বিষয়ক সচিত্র মাসিকপত্র ও সমালোচন। সম্পাদক—শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, বি-এ, পুঁঠিয়া রাজসাহী। স্বনামধন্য অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এই পত্রের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ১২৯৭ সালের পৌষ-সংখ্যায় প্রকাশ:—“পাঠকগণ গুনিয়া জুখী হইবেন, শিক্ষা-পরিচরের পরিচালন এবং উন্নতি-বিধানে সম্পাদককে সাহায্য করিবার জন্ত এখন হইতে কয়েক জন কৃতবিদ্য হিতৈষী বন্ধু সমবেত হইয়া শিক্ষা-পরিচর-সমিতি নামে একটি সমিতি স্থাপন করিলেন।...শিক্ষা-পরিচর-সমিতির অধিবেশন-স্থান বোয়ালিয়া, রাজসাহী, বর্তমান সম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, বি-এল।” শিক্ষা-পরিচর-সমিতি “শিক্ষা-পরিচর্যা এবং জাতীয় সাহিত্য-বিস্তার প্রভৃতি মহৎ উদ্দেশ্যে স্থাপিত” হয়। ‘শিক্ষা-পরিচর’ একখানি অপরিচালিত পত্র, পাঁচ বৎসর স্থায়ী হইয়াছিল। ইহার সম্পাদক—‘দেবীযুদ্ধ’-প্রণেতা শরচ্চন্দ্র চৌধুরী (মৃত্যু : ১৩ ফাল্গুন ১৩৩৩) সাহিত্য-ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠাবান ছিলেন।

৫৫১। আর্থধর্ম-প্রচারক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

সম্পাদক—বেদাধ্যাপক ব্রহ্মব্রত সামাধ্যায়ি সরস্বতী। অনিয়মিত ভাবে প্রকাশিত।

৫৫২। সম্মিলনী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

‘অমৃত বাজার পত্রিকা’র পর যশোহর হইতে প্রকাশিত ইহাই উল্লেখযোগ্য দ্বিতীয় বাংলা সংবাদপত্র।

৫৫৩। পরীক্ষা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

“ইউনানী হেকিমী চিকিৎসা, জ্যোতিষ শাস্ত্র, আর্থ্যধর্ম, উপাশাস, ইতিহাস ও রাজনীতি প্রভৃতি বিষয়ক মাসিকপত্র ও সমালোচন।” সম্পাদক—হুদয়নাথ মৈত্র ও পণ্ডিত বৈষ্ণনাথ বিজ্ঞানিধি।

৫৫৪। সদৃশ-চিকিৎসা-দর্পণ (মাসিক) :

“নূতন শিক্ষার্থীরা যাহাতে সহজে হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা করিতে পারেন তদ্বিষয়ক” এক মাসিকপত্র বৈশাখ ১২৯৬ হইতে প্রকাশিত হইবে—এই মর্মে কেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসালয়, বনগ্রাম, যশোহর) কর্তৃক সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

৫৫৫। গুরুচরণ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১২৯৬।

৬৫ নং মেছুয়াবাজার হইতে প্রকাশিত। “এই পত্রিকাখানির সকল বিষয়ই অদ্ভুত!—নাম ‘গুরুচরণ,’ ম্যানেজার পেড্রো মোর সাহেব, স্বত্বাধিকারী হাকিম নাজাতালি শা কাদিরী;

লেখা হয় বাংলা ভাষায় আর্ধ্যধর্ম ও সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ। ভাবে বোধ হয়, অতিবিক্ত বিজ্ঞাপন প্রচারই ‘গুরুচরণ’ প্রকাশের উদ্দেশ্য।”

৫৫৬। ভারত-ভগিনী (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৬।

“শ্রীমতী হরদেবী নামী লাহোরের একটি হিন্দু মহিলা ‘ভারত-ভগিনী’ নামে একখানি মাসিক পত্রিকা বাহির করিতেছেন।” (দ্র° ‘সুভদ্রা সমাচার ও কুশদহ,’ ১৫ আষাঢ় ১২৯৬)

৫৫৭। ত্রাণোদয় (পাক্ষিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৬।

“মুক্তিতত্ত্বপ্রকাশক পাক্ষিক পত্র, বিনামূল্যে বিতরিত। ১ নং ডিহি শ্রীরামপুর রোড, ইটালী হইতে প্রকাশিত। এখানি খ্রীষ্টীয় ধর্মবিষয়ক পাক্ষিক পত্র। আর্ধ্যদর্পণ ও স্বাধীন খ্রীষ্টীয়ানকে এখন আর দেখিতে পাই না কেন ?” (দ্র° ‘সুভদ্রা সমাচার ও কুশদহ,’ ১৫ আষাঢ় ১২৯৬)। পর-বৎসর বৈশাখ মাস হইতে ‘ত্রাণোদয়’ অক্ষয়কুমার মুখোপাধ্যায়ের সম্পাদনায় মাসিক আকারে প্রকাশিত হয়।

৫৫৮। শিলচর (পাক্ষিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৬।

শিলচর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বিধুভূষণ রায়।

৫৫৯। সূকথা (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১২৯৬।

ইহা কোচবিহার ষ্টেট প্রেসে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশিত হইত।

৫৬০। আনন্দ (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৬।

সম্পাদক—কেদারনাথ ঘোষ।

৫৬১। সবিতা (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৬।

উত্তরপাড়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—যোগীন্দ্রনারায়ণ সিংহ।

৫৬২। রবি (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৬।

ছোট জাগুলিয়া “ছাত্র-সভা”র অল্পমতামুসাবে ২০ নং হরিতকী বাগান লেন হইতে অমুকুলচন্দ্র বসু কর্তৃক প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিভূষণ বসু, এম-এ।

৫৬৩। শিশু বান্ধব (মাসিক) : ইং ১৮৮৯ (৭)।

১৮৭৯ সনে জি. এইচ. রুজ (Rouse) ‘খ্রীষ্টীয় বান্ধব’ প্রকাশ করেন। তাঁহারই সম্পাদনায় ‘শিশু বান্ধব’ প্রকাশিত হয়। বেঙ্গল লাইব্রেরির তালিকায় ১৮৮৯ সনের জুলাই-সংখ্যা ‘শিশু বান্ধব’ের উল্লেখ আছে।

৫৬৪। সাহিত্য-কল্লক্রম (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৬।

সম্পাদক—শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য। ৩ নং বীডন স্কোয়ার, নতুন কলিকাতা যন্ত্রে মুদ্রিত ও উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (পরে ‘বসুমতী’র স্বত্বাধিকারী) কর্তৃক প্রকাশিত। প্রথম সংখ্যা (মাঘ ১২৯৬) হইতে অরেশচন্দ্র সমাজপতি সম্পাদক হন এবং নবম সংখ্যায় (চৈত্র)

‘সাহিত্য-কল্লক্রমে’র ১ম বর্ষ শেষ হয়। অতঃপর ১২৯৭ সালের বৈশাখ হইতে ‘কল্লক্রম’-কাটা ‘সাহিত্য’ প্রকাশিত হয়। ‘সাহিত্য’ ২য় বর্ষ হইতে ‘সাহিত্য-কল্লক্রমে’র আশ্রয় ত্যাগ করিয়া স্বতন্ত্র হইলে উপেন্দ্রনাথও ১২৯৮ সালের বৈশাখ হইতে ২য় বর্ষের ‘সাহিত্য-কল্লক্রম’ ব্যোমকেশ মুস্তফীর সম্পাদকত্বে প্রচার করেন। ইহা তিন বৎসর স্থায়ী হইয়াছিল।

৫৬৫। গণিত ও বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় মাসিক পত্রিকা : শ্রাবণ (? ১২৯৬)।

সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন সেন।

৫৬৬। প্রজ্ঞাপতি (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৬।

সম্পাদক—বিজয়কৃষ্ণ রাহা।

৫৬৭। যমুনা (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৬।

৭৫ নং বলরাম দে’র স্ট্রীট, কলিকাতা হইতে ‘যমুনা-সমিতি’ কর্তৃক প্রকাশিত। সম্পাদক—হরিহর চট্টোপাধ্যায়।

৫৬৮। দরিত্র-রঞ্জন (মাসিক) : কার্তিক ১২৯৬।

“অমুশীলন ভিন্ন সাহিত্যের উন্নতি ও পুষ্টি হয় না। সকলেই লিখিতে না শিখিলে মাতৃভাষায় ভাল মন্দের বিচারশক্তি জন্মে না; লেখক, অলেখক সকলকে উৎসাহিত করিবার জন্ত আমাদের এই আয়োজন।” ইহার প্রতি সংখ্যায় এক একখানি পুস্তক—প্রধানতঃ উপন্যাস স্থান লাভ করিত। সম্পাদক—চুণীলাল মিত্র। ইহার দ্বিতীয় ভাগের ১ম-২য় যুগ্মসংখ্যা প্রকাশিত হয় ১৩০১ সালের কার্তিক-অগ্রহায়ণ মাসে।

৫৬৯। রুচি (মাসিক) : কার্তিক ১২৯৬।

শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অমৃতলাল চট্টোপাধ্যায়।

৫৭০। পুষ্প-হার (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৬।

ঘোষ এণ্ড কোম্পানী কর্তৃক প্রকাশিত। সম্পাদক—উমেশচন্দ্র বৈতালিক।

৫৭১। সুধাকর (সাপ্তাহিক) : কার্তিক ১২৯৬।

“কোন অশিক্ষিত ভদ্র মুসলমান কর্তৃক সম্পাদিত...লেখা বেশ বিজ্ঞতা এবং উদারতা-ব্যঞ্জক। মুসলমানদিগের আরও কয়েকখানি বাঙ্গলা সংবাদপত্র ছিল, কিন্তু তাহা অধিক দিন টিকিয়া থাকিতে পারে নাই।...টাঙ্গাইলের ‘আহমদী’ অনিয়মিত প্রকাশের জন্ত প্রতিষ্ঠালাভ করিতে পারিতেছেন না।”

ইং ১৮৯০

৫৭২। নব যুবক (মাসিক) : পৌষ ১২৯৬ (জাফরয়ারি ১৮৯০)।

টাঙ্গাইল, ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—উমেশচন্দ্র দে।

৫৭৩। চিকিৎসক (মাসিক) : মাঘ ১২২৬।

তালন্দ, রাজসাহী হইতে প্রকাশিত। আয়ুর্বেদের পুষ্টিবর্দ্ধন উদ্দেশ্যে ইহা প্রচারিত হয়। সম্পাদক—ডাঃ বিনোদবিহারী রায়।

৫৭৪। সন্ধিনী (মাসিক) : মাঘ ১২২৬।

বিবিধ বিষয়ক সমালোচনী মাসিক পত্রিকা। সম্পাদক—রাধিকাপ্রসাদ দত্ত।

৫৭৫। বিষ্ণুপ্রিয়া পত্রিকা (পাক্ষিক) : ১ চৈত্র ৪০৫ শ্রীচৈতন্যাব্দ।

“বৈষ্ণব ধর্মের চর্চা ও প্রচার এই পত্রিকার মুখ্য উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—রাধিকানাথ গোস্বামী ও কেশবনাথ দত্ত। পত্রিকা-প্রকাশের মূলে ছিলেন শিশিরকুমার ঘোষ।

৫৭৬। সাহিত্য (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৭।

১২২৭ সালের বৈশাখ মাসে ইহার আবির্ভাব। সম্পাদক—অরেশচন্দ্র সমাজপতি। ১৩২৭, ১৭ই পৌষ সমাজপতির মৃত্যু হইলে পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় স্বহস্তে সাথের পত্রিকাখানি সহজে বিলুপ্ত হইতে দেন নাই; তিনি ১৩২৭ সালের পৌষ-মাঘ সংখ্যা হইতে সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন। ‘সাহিত্য’ ১৩৩০ সাল পর্যন্ত চলিয়াছিল।

৫৭৭। স্রবোধিনী (সাপ্তাহিক...) : ১ বৈশাখ ১২২৭।

সম্পাদক—কবিরাজ ব্রজবল্লভ রায়। ইহা প্রধানতঃ “খাঁটা বাজালায় পয়সাদি ছন্দে লিখিত।” সাপ্তাহিক আকারে আট সংখ্যা প্রকাশিত হইবার পর, পরবর্তী আষাঢ় মাস হইতে ‘স্রবোধিনী’ মাসিক পত্রিকায় রূপান্তরিত হয়। মাসিক ‘স্রবোধিনী’ সম্পাদন করিতেন—কালিদাস মিত্র।

৫৭৮। প্রতিমা (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৭।

সে-যুগের একখানি উল্লেখযোগ্য পত্রিকা। সম্পাদক—বামদেব দত্ত। ইহার মৃত্যুতে প্রথম বর্ষের পত্রিকার শেষাঙ্গ সম্পাদন করেন—শ্রীমতী গোস্বামী।

৫৭৯। মজলিস (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৭।

বৈঠকী আলাপ, সঙ্গীত, কবিতা, খোমগল্প, চরিত্র সমালোচন, চুটকী, রংতামাসাপূর্ণ মাসিক পত্রিকা। সম্পাদক—দুর্গাদাস দে। ‘মজলিসে’ গিরিশচন্দ্র ঘোষ ও অমৃতলাল বসুর কিছু কিছু রচনা মুদ্রিত হইয়াছে।

৫৮০। চিকিৎসা লহরী (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৭।

ইহাতে সর্বপ্রকার প্রণালীর চিকিৎসা-ব্যবস্থা প্রকটিত হইত।

৫৮১। হিতকরী (পাক্ষিক) : বৈশাখ (?) ১২২৭।

কুষ্টিয়া লাহিনীপাড়া হইতে প্রকাশিত। রাজসাহীর ‘শিক্ষা-পরিচর’ লেখেন :—“আমরা জানিয়াছি, এক জন সুপ্রসিদ্ধ দেশহিতৈষী সাধারণের নিকট অদৃশ্য থাকিয়া হিতকরীর পরিচালনা করিতেছেন।” আমাদের মনে হয়, পত্রিকাখানি মীর মশারুফ

হোসেনের, এবং হরিনাথ মজুমদার (কান্দাল হরিনাথ) অন্তরালে থাকিয়া উহার পরিচালনায় সহায়তা করিতেন। দ্বিতীয় বর্ষে ‘হিতকরী’ টাঙ্গাইলে স্থানান্তরিত হয়।

৫৮২। সমালোচক (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৭।

কাশীপুর, চুয়াডাঙ্গা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য।

৫৮৩। আর্থিকায়ন (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৭।

কায়স্থ জাতির গৌরব বৃদ্ধির উদ্দেশ্যে প্রচারিত। সম্পাদক—শ্রী কিশোরীমোহন ঘোষ বর্ষা।

৫৮৪। হোমিওপ্যাথিক তত্ত্বপ্রকাশ (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৭।

সম্পাদক—হরিন্দাস চক্রবর্তী।

৫৮৫। নববিধান মৃতসঞ্জীবনী (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১২৯৭।

টাঙ্গাইল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিভূষণ তালুকদার।

৫৮৬। আশালতা (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯৭।

পাবনা জেলার অন্তর্গত সিবাজগঞ্জ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কুঞ্জবিহারী দে, বি. এল। ইহার ১ম সংখ্যায় রজনীকান্ত সেনের “আশা” নামে কবিতা স্থান পাইয়াছিল; উহাই কবির প্রকাশিত প্রথম কবিতা।

৫৮৭। হিন্দুধর্ম-তত্ত্ব (পাক্ষিক) : আশ্বিন ১২৯৭।

প্রকাশক—শশিশেখর রায়।

৫৮৮। চিত্রদর্শন (মাসিক) : কার্তিক ১২৯৭।

জুলত সচিত্র মাসিকপত্র। প্রকাশক—বিহারীলাল রায়, কলুটোলা আর্টিষ্ট থেসের স্বত্বাধিকারী।

৫৮৯। ভারতকুসুম বা পুষ্পকনামাবলী (মাসিক) : কার্তিক ১২৯৭।

সম্পাদক—চন্দ্রকুমার কবিভূষণ।

৫৯০। সংসার চিন্তা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯৭।

পরিচালক—রসিকরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়।

৫৯১। নব-মিহির (পাক্ষিক) : অগ্রহায়ণ (৭) ১২৯৭।

ময়মনসিংহ জেলার টাঙ্গাইলের অধীন ঘাটাইল হইতে রামগোপাল ভট্টাচার্য্য কর্তৃক প্রকাশিত।

৫৯২। জন্মভূমি (মাসিক) : পৌষ ১২৯৭ (ডিসেম্বর ১৮৯০)।

উচ্চাঙ্গের সচিত্র মাসিকপত্র, “বঙ্গবাসীর অধ্যক্ষগণ দ্বারা প্রতিষ্ঠিত”। সম্পাদক—পণ্ডিত পঞ্চানন তর্করত্ন; তিনি নিজেই লিখিয়া গিয়াছেন :—“প্রথম চারি বৎসর আমিই ‘জন্মভূমি’র সম্পাদনাকার্য্যে ব্রতী ছিলাম।” নবম ভাগ, ১ম-৪র্থ সংখ্যা (পৌষ-৫তে ১৩০৫)

পর্যন্ত ‘জন্মভূমি’ বঙ্গবাসী-কাৰ্য্যালয় হইতে প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহার পর উহা হস্তান্তরিত হয়, এবং নব পর্যায়ের ‘জন্মভূমি’ ২য় ভাগ—২য় বর্ষ (১৩০৭ শ্রাবণ—১৩০৮ আষাঢ়) নরেন্দ্রনাথ দত্ত কর্তৃক প্রকাশিত হয়; ইহা অনেক দিন চলিয়াছিল। আমি ৩৮শ বর্ষের (১৩৩২ সাল) পত্রিকাও দেখিয়াছি।

৫২৩। বঙ্গনিবাসী (সাপ্তাহিক) : ১২২৭ সাল।

ইহা ‘বঙ্গবাসী’র মত একখানি বৃহদায়তন, অথচ সুলভ সংবাদপত্র, ১২২৭ সালের প্রথমার্ধে প্রকাশিত হয়। প্রথমাবস্থায় অল্প দিন বামদেব দত্ত ইহা পরিচালন করিয়াছিলেন। ১২২৭ সালের মধ্যভাগে তাঁহার মৃত্যু হয়। পরবর্তী সম্পাদক “মহেশচন্দ্র পাল, মহিলা-ডাক্তার শ্রীমতী কাদম্বিনী রত্নার্ম রটনা করায় ১৮২১ সনের মধ্যভাগে কারাগারে আবদ্ধ হইলেন। পরে শ্রীমতী কাদম্বিনী মুখোপাধ্যায়, তৎপরে শ্রীবে্যাকেশ মুস্তফী ইহার সম্পাদক হন।...পরে সচিব ভারত-সংবাদ ‘বঙ্গনিবাসী’র সহিত সংযোজিত হয়।”

ইং ১৮৯১

৫২৪। রসরাজ (মাসিক) : জামুয়ারি ১৮৯১।

ত্রিহট্ট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—লালা প্রসন্নকুমার দে।

৫২৫। ত্রিহট্ট মিহির (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন (?) ১২২৭।

ত্রিহট্ট হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—লালা প্রসন্নকুমার দে।

৫২৬। দারোগার দপ্তর, নং ১ : চৈত্র ১২২৭।

এই “ডিটেক্টিভ সিরিজে”র প্রবর্তক প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায়। ইহার ১ম সংখ্যা—‘বনমালি দাসের হত্যা’।

৫২৭। উগ্রকত্রিয়-প্রতিনিধি (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৮।

“উগ্রকত্রিয়-প্রতিনিধির প্রথম এবং প্রধান কার্য জাতীয় স্বতাব নির্ণয় অর্থাৎ উগ্রকত্রিয় জাতির প্রকৃত ইতিহাস সংগ্রহ।...দ্বিতীয় উদ্দেশ্য সমাজ সংস্কার।” সম্পাদক—শ্রীশচন্দ্র তা।

৫২৮। বঙ্গপ্রভা (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৮।

চন্দ্রনগর হইতে প্রকাশিত। প্রকাশক—বিপিনবিহারী কোলে।

৫২৯। আন্ত চিকিৎসা পদ্ধতি (মাসিক) : বৈশাখ ১২২৮।

পরিচালক—আন্ততোষ রায়।

৬০০। হিতবাদী (সাপ্তাহিক)। ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২২৮।

১৮৯১ খ্রীষ্টাব্দের ৩০এ মে সাপ্তাহিক সংবাদপত্র ‘হিতবাদী’ প্রকাশিত হয়। সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অনুরোধে আচার্য কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য ইহার প্রধান সম্পাদকের পদ গ্রহণ

করিয়াছিলেন। রবীন্দ্রনাথ সাহিত্য-বিভাগের সম্পাদক হন; তাঁহার ছোট গল্প লেখার হজপাত এই 'হিতবাদীতে'ই; তিনি লিখিয়াছেন :—“আমাদের হিতবাদী ব'লে একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র বেরোচ্ছে। একটি বড় রকমের কম্পানি খুলে কাজে প্রবৃত্ত হওয়া যাচ্ছে। ২৫,০০০ টাকা মূলধন। ২৫০ টাকা ক'রে প্রত্যেক অংশ এবং এক-শ অংশ আবণ্টক।...কৃষ্ণকমল বাবুকে প্রধান সম্পাদক, আমাকে সাহিত্য-বিভাগের সম্পাদক এবং মোহিনীকে রাজনৈতিক সম্পাদক নিযুক্ত করা হয়েছে।”

‘হিতবাদী’ নামটি দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সৃষ্টি, এবং ‘হিতং মনোহারি চ দুর্লভং বচঃ’ এই mottoটিও তিনিই বলিয়া দেন। নানা ঝগাটে কৃষ্ণকমল বেশী দিন ‘হিতবাদী’র সহিত যুক্ত থাকিতে পারেন নাই। কিছু দিন পরে পত্রিকাখানির অবস্থা শোচনীয় হয়। এই সময়ে কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ—কবিরাজ উপেন্দ্রনাথ সেন, চন্দ্রোদয় বিজ্ঞাবিনোদ ও অম্বুকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের সহায়তায়, উহার পরিচালন-ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার সম্পাদনায় ‘হিতবাদী’র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—২১ মে ১৮৯৪। পবিশ্রম, অধ্যবসায় ও কর্মতৎপরতাগুণে কালীপ্রসন্ন ‘হিতবাদী’কে তৎকালীন শ্রেষ্ঠ সংবাদপত্রে পরিণত করিয়াছিলেন। ১৯০৭, ৪ঠা জুলাই কাব্যবিশারদের মৃত্যু হয়। ইহার পর সখারাম গণেশ দেউস্কর, জলধর সেন প্রমুখ প্রতিষ্ঠাপন্ন সাহিত্যিক ‘হিতবাদী’ পরিচালন করিয়াছেন।

৬০১। জমীন্দারী পঞ্চায়ত (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৮।

জমীন্দারী পঞ্চায়ত সভার মুখপত্র। সম্পাদক—যোগেন্দ্রনাথ বসু, এম-এ, বি-এল।

৬০২। প্রভাত সমীরণ (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৮।

পরিচালক—কৈলাসচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়।

৬০৩। রণরব (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৮।

প্রাচলভেদন আশ্রমের মুখপত্র। সম্পাদক—হীরা সিং।

৬০৪। ভিষক-দর্পণ (মাসিক) : জুলাই ১৮৯১।

চিকিৎসাতত্ত্ব-বিষয়ক মাসিক পত্র। সম্পাদক—মোলভী জহিরুদ্দীন আহমদ।

৬০৫। ইসলাম-প্রচারক (মাসিক) : শ্রাবণ ১২৯৮।

ধর্মনীতি, সমাজনীতি, ইতিহাস ও সাহিত্যবিষয়ক মাসিক পত্র। সম্পাদক—মোহাম্মদ রেয়াজ উদ্দীন আহমদ। দুই বৎসর চলিবার পর ইহা কিছু কাল বন্ধ থাকে। তৃতীয় বর্ষের ১ম সংখ্যার প্রকাশকাল—৬ শ্রাবণ ১৩০৬।

৬০৬। ছাত্রসখা (মাসিক) : শ্রাবণ (৭) ১২৯৮।

“কতিপয় ছাত্র প্রবর্তিত। কাছাড় হাইলকান্দি ছাত্রসখা সমিতি হইতে প্রকাশিত।”

৬০৭। প্রকৃতি (সাপ্তাহিক) : ভাদ্র ১২৯৮।

সম্পাদক—অম্বুকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

৬০৮। প্রকৃতি (মাসিক) : ভাদ্র ১২৯৮।

“প্রাকৃতিক তত্ত্বের আলোচনা করাই এ পত্রিকার উদ্দেশ্য।”...ঢাকা ইষ্ট বেঙ্গল প্রেসে মুদ্রিত ও ফরিদপুর জিলার ভূতপূর্ব স্কুল ডেপুটি ইন্সপেক্টর প্রভাতচন্দ্র সেন কর্তৃক সম্পাদিত।

৬০৯। সাহিত্য ও বিজ্ঞান (মাসিক) : সেপ্টেম্বর ১৮৯১।

সম্পাদক—যোগেশচন্দ্র মিত্র। আচার্য্য রাগেন্দ্রসুন্দর জিবেদীর অনেক প্রাথমিক রচনা এই পত্রিকার পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছিল।

৬১০। সেবক (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৮।

ঢাকা “পূর্ববঙ্গলা ব্রাহ্মসম্মিলনী”র মুখপত্র। সম্পাদক—শশিভূষণ দত্ত, এম. এ। দুই বৎসর চলিবার পর ‘সেবক’ কিছু দিন বন্ধ থাকে। তৃতীয় বর্ষের পত্রিকা প্রকাশিত হয় ১৩০১ সালের মাঘ মাসে, সম্পাদন করেন—পণ্ডিত শ্রীনাথ চন্দ্র।

৬১১। চিকিৎসারত্ন (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৮।

হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা-বিষয়ক পত্রিকা। পরিচালক—ডাঃ রাজেন্দ্রলাল সুর।

৬১২। ছাত্রমিত্র (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৮।

দেশীয় খ্রীষ্টানদের মুখপত্র। পরিচালক—Rev. T. B. Gwyn.

৬১৩। সাধনা (মাসিক) : অগ্রহারণ ১২৯৮

এই সুপরিচিত মাসিকপত্রের প্রথম সম্পাদক—স্বধীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথের চতুর্থ পুত্র। স্বধীন্দ্রনাথ ২২ বৎসর বয়সকালে ‘সাধনা’ প্রকাশ করেন; তিনি তিন বৎসর—১৩০১ সালের কার্তিক পর্যন্ত পত্রিকাখানি কৃতিত্বের সহিত পরিচালন করিয়াছিলেন। চতুর্থ বর্ষের ‘সাধনা’ সম্পাদন করেন—রবীন্দ্রনাথ; তাঁহার একখানি পত্রে প্রকাশ :—“আমার ভ্রাতুষ্পুত্র শ্রীযুক্ত স্বধীন্দ্রনাথ তিন বৎসর এই কাগজের সম্পাদক ছিলেন—চতুর্থ বৎসরে ইহার সম্পূর্ণ ভার আমাকে লইতে হইয়াছিল। সাধনা পত্রিকার অধিকাংশ লেখা আমাকে লিখিতে হইত এবং অন্ত লেখকদের রচনাতেও আমার হাত ভুরি পরিমাণে ছিল।”

৬১৪। ত্রিচৈতন্যমতবোধিনী (মাসিক) : পৌষ ১২৯৮।

বুন্দাবন হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রাধিকাপ্রসাদ ভাগবতরত্নাকর ও শরৎচন্দ্র তপস্বী।

৬১৫। পৃথিবী (সাপ্তাহিক) : ১২৯৮ সাল।

৬১৬। হিতসাধিনী (মাসিক) : ১২৯৮ সাল।

চন্দননগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—নীরদচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

ইং ১৮৯২

৬১৭। মিহির (মাসিক) : জামুয়ারি ১৮৯২।

বিবিধ বিষয়িণী মাসিক পত্রিকা। সম্পাদক—সেখ আবদুর রহিম। কিছু দিন পরে ইহা ‘অধাকর’র সহিত মিলিত হইয়া ‘মিহির ও অধাকর’ নাম ধারণ করে।

৬১৮। বাঁকুড়া দর্পণ (পাক্ষিক...)। ১২ মাঘ ১২৯৮।

বাঁকুড়া নগরে ১৮৯০ সনে স্থাপিত মুখার্জী প্রেস হইতে ১ ফেব্রুয়ারি ১৮৯২, সোমবার, ‘বাঁকুড়া দর্পণ’ পাক্ষিক আকারে প্রথম প্রকাশিত হয়। ১৮৯৪ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ইহা সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত হয়। ১৮৯২ হইতে ১৯৩৭ সনের জুন পর্যন্ত রায় সাহেব ডাঃ রামনাথ মুখোপাধ্যায় সম্পাদক ছিলেন। পরবর্তী কাল হইতে অত্যাধি বায় সাহেব ডাঃ রামরবি মুখোপাধ্যায় ইহার সম্পাদক আছেন।

৬১৯। আশা (মাসিক) : মাঘ ১২৯৮।

পরিচালক—মথুরামোহন গাঙ্গুলী।

৬২০। মোহিনী (মাসিক) : মাঘ ১২৯৮।

প্রকাশক—কেনারনাথ মিত্র।

৬২১। জ্ঞানবিকাশিনী (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯৮।

পরিচালক—কৃষ্ণকুমার কাব্যরত্ন।

৬২২। হিতৈষিণী (মাসিক) : চৈত্র (৭) ১২৯৮।

প্রকাশক—চারুচন্দ্র রায়।

৬২৩। প্রতিভা (মাসিক) : বৈশাখ ১২৯৯।

সম্পাদক—বেণীমাধব দত্ত।

৬২৪। সঙ্গ ও যক্ষ্মল (পাক্ষিক) : বৈশাখ (৭) ১২৯৯।

তাহিরপুর হইতে রাজা শশিশেখরেশ্বর রায়ের উদ্যোগে প্রকাশিত।

৬২৫। দাসী (মাসিক) : আষাঢ় ১২৯৯।

জন-হিতৈষণা-বিষয়িণী মাসিক পত্রিকা। “বঙ্গীয় পুরুষ এবং রমণীগণের হৃদয়ে সেবার ভাব জাগাইয়া দেওয়াই আমাদের প্রধান উদ্দেশ্য।” সম্পাদক—রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

৬২৬। অমূল্য (মাসিক) : আশ্বিন ১২৯৯।

৭ নং রামমোহন সাহার লেন হইতে বান্ধব-সমিতি কর্তৃক প্রকাশিত।

৬২৭। মাসিক উপন্যাস : আশ্বিন ১২৯৯।

‘অমূল্য’-কার্যালয় হইতে প্রকাশিত। ইহাতে প্রতি মাসে নূতন নূতন উপন্যাস প্রকাশের ব্যবস্থা হয়। দামোদর মুখোপাধ্যায় ইহার প্রধান উদ্যোক্তা ও লেখক ছিলেন।

৬২৮। সূচিস্তা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১২৯৯।

“সর্বশাস্ত্রদর্শী পণ্ডিতশ্রাবর শ্রীযুক্ত সত্যব্রত সামশ্রমী মহাশয় ও সুপণ্ডিত শ্রীযুক্ত বাবু হারাণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম. এ., বি. এল মহাশয়ের বিশেষ তত্ত্বাবধানে শ্রীযুক্ত ব্রজধন বিজ্ঞানিধি ভট্টাচার্য্য কর্তৃক সম্পাদিত। সহকারী সম্পাদক—শ্রীশিবধন বিজ্ঞানবি ভট্টাচার্য্য কর্তৃক প্রকাশিত।” ইহা একখানি সুপরিচালিত মাসিকপত্র। প্রথম বর্ষের ৪র্থ সংখ্যায় “সংস্কার” ও দ্বিতীয় বর্ষের ১ম-৩য় সংখ্যায় “বঙ্গদেশে কৃষকের অবস্থা” নামে পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়ের দুইটি রচনা মুদ্রিত হইয়াছে।

৬২৯। শ্রীহট্টবাসী (সাপ্তাহিক) : ইং ১৮৯২ (?)।

সম্পাদক—নগেন্দ্রনাথ দত্ত, বি-এল। ১৩০০ সালে—সম্ভবতঃ শ্রাবণ মাসে ইহা শ্রীহট্টের ‘পরিদর্শকে’র সহিত মিলিত হইয়া ‘পরিদর্শক ও শ্রীহট্টবাসী’ নাম ধারণ করে।

ইং ১৮৯৩

৬৩০। শিক্ষা-সমালোচনা (মাসিক) : ফাল্গুন ১২৯৯ (ফেব্রুয়ারি ১৮৯৩)।

পরিচালক—অবলাকান্ত সেন।

৬৩১। মুর্শিদাবাদ হিতৈষী (সাপ্তাহিক) : ১ বৈশাখ ১৩০০।

খাগড়া সয়দাবাদ হইতে প্রকাশিত। প্রথম সম্পাদক—বৈকুণ্ঠনাথ সেন। কিছু দিন পরে বনোয়ারীলাল গোস্বামী সম্পাদন-ভার গ্রহণ করিয়া দীর্ঘকাল পত্রিকাখানি পরিচালন করিয়াছিলেন। ‘মুর্শিদাবাদ হিতৈষী’ এখনও প্রতি বুধবার প্রকাশিত হইয়া থাকে।

৬৩২। কল্প (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০০।

“সনাতন আর্য্যধর্ম্মপ্রচারার্থ বঙ্গদেশীয় তত্ত্বসভা [খিয়সফিক্যাল সোসাইটি] কর্তৃক প্রকাশিত।” সম্পাদক—রাখালচন্দ্র সেন।

৬৩৩। পুর্ণিমা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০০।

কবি ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের “উৎসাহে ও উত্তোকে” ছগলী সাবিত্রী যন্ত্র হইতে ইহার আবির্ভাব হয়। ইহা প্রতি পুর্ণিমায় প্রকাশিত হইত।

৬৩৪। সাথী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০০।

সচিত্র শিশু-পত্রিকা। সম্পাদক—ভুবনমোহন রায়। দ্বিতীয় বর্ষ হইতে ইহার সহিত ‘সখা’ মিলিত হইয়া ‘সখা ও সাথী’ নাম ধারণ করে।

৬৩৫। তত্ত্ববোধ (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০০।

সম্পাদক—গুরুনাথ সেন কবিরত্ন।

৬৩৬। সঙ্গিনী (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০০।

“সম্মননতোষণী’র অঙ্গগামিনী, ভক্তিশ্রদ্ধ প্রচারিণী মাসিক পত্রিকা।”

৬৩৭। পণ্ডিত (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০০।

সম্পাদক—অক্ষয়কুমার বিজ্ঞাবিনোদ।

৬৩৮। চুঁচুড়া বার্তাবহ (সাপ্তাহিক) : ১২ আষাঢ় ১৩০০।

চুঁচুড়া-নিবাসী দীননাথ মুখোপাধ্যায় এই সাপ্তাহিক সংবাদপত্রের প্রতিষ্ঠাতা ও পরিচালক। “চুঁচুড়া বার্তাবহ প্রথম বৎসর হুগলী সাবিজী প্রেসে ছাপা হইয়াছিল। দ্বিতীয় বৎসরের প্রথমেই দীননাথ স্বয়ং মুদ্রায়ত্ত্ব ও আবশ্যিক-মত অক্ষর ও অস্ত্রাঙ্গ সাজসরঞ্জাম ক্রয় করেন ও পিতার নামানুসারে এই প্রেসের নাম “হীরায়ত্ত্ব” বা “ডায়মণ্ড প্রেস” রাখেন। হুগলী জেলার অভাব-অভিযোগ, প্রয়োজনীয় সংবাদ এবং হিন্দুধর্ম, হিন্দুসমাজ ও রাজনীতি সংক্রান্ত নানাবিষয়ক প্রবন্ধ প্রচার ও আলোচনা করাই এই সংবাদপত্রের মুখ্য উদ্দেশ্য।”

৬৩৯। লতিকা (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০০।

প্রকাশক—তারিণীচরণ সিংহ, যশোহর।

৬৪০। লক্ষ্মী ও সরস্বতী সৌভাগ্য পত্রিকা বা নব্যবজ্রদর্শন (মাসিক) :

আষাঢ় ১৩০০।

“সঙ্গীত-সাহিত্যাদি সর্ববিষয়ক সার্বজনিক মাসিক পত্র।” সম্পাদক—চন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী।

৬৪১। *The Bengal Academy of Literature* বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ (মাসিক...) : আগষ্ট ১৮৯৩।

১৮৯৩ সনের ২৩এ জুলাই শোভাবাজারে বিনয়কৃষ্ণ দেবের বাটীতে *The Bengal Academy of Literature* গঠিত হয়। সভার সাপ্তাহিক অধিবেশনগুলির কার্যবিবরণের সহিত সাময়িক সাহিত্যের সমালোচনাদি এবং গবেষণার ফল প্রকাশের জন্ত পরবর্তী আগষ্ট মাস হইতে *The Bengal Academy of Literature* নামে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশ করা হইত। সভার কার্যবিবরণী ও অধিকাংশ প্রবন্ধাদি ইংরেজীতে মুদ্রিত হইত। সভা-সম্পাদক ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী এই মাসিকপত্র প্রকাশ করিতেন। ১৮৯৪, ১৮ই ফেব্রুয়ারি তারিখের অধিবেশনে উমেশচন্দ্র বটব্যাল-প্রস্তাবিত ‘বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ’ নাম গৃহীত হয় এবং পত্রিকাখানি ৮ম সংখ্যা (১৭-৩-১৮৯৪) হইতে শেষ পর্যন্ত (১১শ সংখ্যা, ৯ জুন ১৮৯৪) “বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ। *The Bengal Academy of Literature*” এই নামে প্রকাশিত হয়। ১৮৯৪, ২৯এ এপ্রিল (১৭ বৈশাখ ১৩০১) তারিখে সভার সভ্যগণ পুরোঁজিত একাডেমি অব্ লিটারেচার, বর্তমান ভিত্তির উপর পুনর্গঠিত করিয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ নামে অভিহিত করেন। এই সময় হইতেই পরিষদের মুখপত্রস্বরূপ ‘সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা’ নামে বাংলা ত্রৈমাসিক পত্র রজনীকান্ত গুপ্তের সম্পাদনায় প্রকাশিত হইতে থাকে।

৬৪২। ছাত্র-সহচর (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০০।

কুড়িগ্রাম, রংপুর হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—রামচন্দ্র দেব ও মন্থনাথ সিংহ।

৬৪৩। চিকিৎসাতত্ত্ব-বিজ্ঞান এবং সমীরণ (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০০।

সম্পাদক—দ্বারকানাথ মুখোপাধ্যায়। দ্বিতীয় বর্ষ, ৮ম সংখ্যা (বৈশাখ ১৩০২) হইতে ইহা কেবল ‘সমীরণ’ নামেই প্রকাশিত হইতে থাকে।

৬৪৪। ভারত-বান্ধব (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০০।

“লালবর্ণের ডিমাई একখানি কাগজ। কানাইলাল দে এণ্ড কোম্পানির দ্বারা প্রকাশিত।...এখানি বিবিধ চুটকি উদ্ধৃত করায় পবিপূর্ণ।” ইহার ২য় সংখ্যা প্রকাশিত হয়—পর-বৎসর আশ্বিন মাসে।

৬৪৫। হিন্দু-সুহৃদ (মাসিক) : কার্তিক ১৩০০।

বাগবাজার হরিভক্ত-প্রদায়িনী সভা হইতে প্রকাশিত ধর্মবিষয়ক মাসিক পত্র। সম্পাদক—শ্রীমলাল গোস্বামিসিদ্ধান্তবাচস্পতি।

৬৪৬। তৃপ্তি (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০০।

সম্পাদক—কালীচরণ মিত্র।

৬৪৭। বিকাশ (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০০।

৬৪৮। শান্তি (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০০।

পরিচালক—মাধবচন্দ্র তর্কচূড়ামণি।

৬৪৯। পুরোহিত (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০০।

সম্পাদক—মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি।

৬৫০। বীণাপাণি (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০০।

সম্পাদক—রামপোপাল সেনগুপ্ত।

৬৫১। নববিধান (মাসিক) : পৌষ ১৩০০।

সম্পাদক—চিরঞ্জীব শর্মা (ত্রৈলোক্যনাথ সাত্তাল)।

৬৫২। সমাজ ও সাহিত্য (সাপ্তাহিক) : ১৩০০ সাল (?)।

গরিবপুর (নদীয়া) হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—গিরিজানাথ মুখোপাধ্যায়, ডাঃ যদুনাথ মুখোপাধ্যায়ের মধ্যম পুত্র (জ্যে ‘ভারতবর্ষ,’ চৈত্র ১৩৩২)। ১৩০৩ সালের আশ্বিন মাসে ইহা মাসিক আকারে পুনঃপ্রকাশিত হয়।

ইং ১৮৯৪

৬৫৩। জগদ্ধাত্রী (মাসিক) : মাঘ ১৩০০ (জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৯৪)।

সম্পাদক—রজনীকান্ত মুখোপাধ্যায়।

৬৫৪। উষা (মাসিক) : মাঘ ১৩০০।

ত্রিপুরা ব্রাহ্মণবেড়িয়া হইতে প্রকাশিত।

৬৫৫। হীরা (মাসিক) : ফাল্গুন (?) ১৩০০।

ব্রাহ্মণবেড়িয়া হইতে ত্রৈমাসিক বর্ধন কর্তৃক প্রকাশিত।

৬৫৬। গৃহস্থ স্তব্ধ (ত্রৈমাসিক) : ফাল্গুন ১৩০০।

পরিচালক—রামকুমার নাথ।

৬৫৭। স্তব্ধ (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

ইডেন হিন্দু হষ্টেলের স্তব্ধ-সমিতি কর্তৃক প্রকাশিত। সম্পাদক—রমণীমোহন ঘোষ। “দেশের যুবকদিগের হৃদয়ে সাহিত্যাহুশীলনের প্রতি অমুরাগ জন্মাইবার জন্তই ‘স্তব্ধ’ জন্ম গ্রহণ করিয়াছে।” বহু লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ লেখকের—হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, বিজয়চন্দ্র মজুমদার, দীনেন্দ্রকুমার রায়, রজনীকান্ত সেন প্রভৃতির রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিয়াছিল! ‘স্তব্ধ’ মাঝে মাঝে দু-একটি ইংবেঙ্গী প্রবন্ধও স্থান পাইত। প্রথম বর্ষের পত্রিকায় আচার্য্য শ্রীযত্ননাথ সরকারের “The Fall of Tipu Sultan” (I-III) ও “The New Leaven in Bengal. [An Appreciation of Babu Robindronath Tagore’s Short Stories]” মুদ্রিত হইয়াছে। দ্বিতীয় বর্ষের প্রথম সংখ্যা ‘স্তব্ধ’ যত্ননাথের প্রথম বাংলা রচনা—“হরিবার ও কুম্ভমেলা ৮১ বৎসর পূর্বে” প্রকাশিত হয়।

৬৫৮। বিজ্ঞান (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

ইণ্ডিয়ান ইন্ডাস্ট্রিয়াল অ্যাসোসিয়েশনের আত্মকুলো প্রকাশিত। সম্পাদক—টি. এন্. মুখার্জী (ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়)।

৬৫৯। জ্যোতিঃ (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

৬৬০। আদরিণী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

সম্পাদক—বিশ্বময় চট্টোপাধ্যায়।

৬৬১। হিন্দু পত্রিকা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

যশোহর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—যত্ননাথ মজুমদার, এম-এ, বি-এল। “হিন্দু-পত্রিকায় হিন্দু-ধর্ম-সমাজের উদ্দেশ্য সাধনোপযোগী প্রবন্ধ থাকিবে। বেদ, উপনিষৎ ও দর্শনাদি প্রাচীন শাস্ত্রের মর্ম সাধারণকে অবগত করাইবার জন্তই হিন্দু-পত্রিকা প্রকাশিত হইল।” ইহা দীর্ঘকাল জীবিত ছিল।

৬৬২। বাসনা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০১।

চুঁচুড়া “বাসনা সমিতি”র তত্ত্বাবধানে প্রকাশিত।

৬৬৩। সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা (ত্রৈমাসিক) : শ্রাবণ ১৩০১।

নং ৬৪১ দ্রষ্টব্য।

৬৬৪। কোমুদী (পাক্ষিক) : ২৩ শ্রাবণ ১৩০১।

“কোমুদী (দ্বিতীয় পক্ষ)—সার্বভৌমিক ধর্মতত্ত্ব, সনাতন ব্রহ্মজ্ঞান এবং সর্বদীন ধর্মসাধন সম্বন্ধীয় পাক্ষিক পত্রিকা।” ইহাতে বিপিনচন্দ্র পালের কয়েকটি রচনা মুদ্রিত হইয়াছে; তিনিই ইহার সম্পাদক ছিলেন বলিয়া জানা যায়।

৬৬৫। অবোধবোধিনী (মাসত্রয়িক) : শ্রাবণ ১৩০১।

বেলগাছিয়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শরচ্চন্দ্র দেব।

৬৬৬। আলোচনা (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০১।

দক্ষিণ বেঁটরা “আলোচনা” সমিতি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—যোগীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়। ইহার ২য় বর্ষ আরম্ভ হয় ১৩০৫ সালে।

৬৬৭। নন্দী (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০১।

সৈদাবাদ, বহরমপুর হইতে প্রকাশিত হাওরসংবাদ পত্রিকা। সম্পাদক—অযোধ্যা-নাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৬৬৮। সর্বমঙ্গলা (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০১।

সম্পাদক—দীননাথ তর্কপঞ্চানন।

৬৬৯। জ্যোৎস্না (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০১।

পরিচালক—রমণীমোহন মল্লিক।

৬৭০। অমুশীলন (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০১।

তত্ত্বাবধায়ক—মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি। পত্রিকার প্রথম ভাগ চৈত্র-সংখ্যাতেই শেষ হয়। ইহার সহিত ‘পুরোহিত’ সম্মিলিত হইয়া, দ্বিতীয় ভাগ, ১ম সংখ্যা (বৈশাখ ১৩০২) হইতে ‘অমুশীলন ও পুরোহিত’ নাম ধারণ করে।

৬৭১। প্রভা (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০১।

টালা—কাশীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রাজেন্দ্রলাল চক্রবর্তী।

৬৭২। ত্রিপুরা প্রকাশ (সাপ্তাহিক ?) : ১৩০১ সাল।

৬৭৩। প্রভা (মাসিক) : পৌষ (?) ১৩০১।

নিলা, ২৪-পরগণা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—পঞ্চানন চট্টোপাধ্যায়।

ইং ১৮৯৫

৬৭৪। শিক্ষা দর্পণ (মাসিক) : পৌষ ১৩০১ (জানুয়ারি ১৮৯৫)।

সম্পাদক—দেবেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানরত্ন। প্রথম সংখ্যায় রমেশচন্দ্র দত্তের একটি রচনা মুদ্রিত হইয়াছে।

৬৭৫। চিকিৎসক ও সমালোচক (মাসিক) : মাঘ ১৩০১।

“চিকিৎসা বিষয়ক, সাহিত্য, কবিতাদি, জ্যোতিষ, উপগ্রাস প্রভৃতি নানা বিষয়িণী প্রবন্ধ এই পত্রিকায় আলোচিত ও প্রকাশিত হইবে বলিয়া উহা উপরোক্ত নামেই হইল।”
সম্পাদক—ডাঃ সত্যকৃষ্ণ বায়।

৬৭৬। সচিত্র কৃষিতত্ত্ব ও ভাবতবল্ল (মাসিক) : মাঘ ১৩০১।

সম্পাদক—নবীনচন্দ্র সাহা।

৬৭৭। জ্যোৎস্না-হার (মাসিক) : মাঘ ১৩০১।

চুঁচুড়া, চৌমাথা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সিদ্ধেশ্বর গঙ্গোপাধ্যায়।

৬৭৮। দর্শক (সাপ্তাহিক) : মাঘ (৭) ১৩০১।

চুঁচুড়া হইতে প্রকাশিত, ‘চুঁচুড়া বার্তাবহ’ পত্রের প্রতিদ্বন্দী।

৬৭৯। ধরনী (মাসিক) : মাঘ ১৩০১।

সম্পাদক—ইন্দ্রনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, মল্লী রাজবাটী, সাঁওতাল পরগণা। চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়, পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, সখারাম গণেশ দেউল্লার প্রমুখ লেখকবর্গের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিত।

৬৮০। বেদ (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০১।

হিন্দুশাস্ত্রের আলোচনা বিষয়ক মাসিক পত্রিকা। সম্পাদক—কেশারনাথ দেবশর্মা-বিজ্ঞাবিনোদ।

৬৮১। আয়ুর্বেদ প্রচার (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০১।

সম্পাদক—বিনোদলাল সেন।

৬৮২। আভা (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০১।

রংপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—মহেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, অমিশার।

৬৮৩। প্রতিধ্বনি (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০২।

“সাময়িক পত্রের সারবান প্রবন্ধগুলি উদ্ধৃত করিয়া ‘প্রতিধ্বনি’ আপনার নামের সার্থকতা সম্পাদন করিবেন।” স্বস্বাধিকারী—রাধাগোবিন্দ প্রামাণিক।

৬৮৪। হিতৈষী (সাপ্তাহিক) : ২৫ বৈশাখ ১৩০২।

সম্পাদক—কালীচরণ মিত্র। “স্বদেশের ও মাতৃভাষার হিতসাধনই ‘হিতৈষী’র প্রব লক্ষ্য।”

৬৮৫। মেডিক্যাল ইন্টেলিজেন্স'র (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০২।

চিকিৎসা-বিষয়ক বাংলা মাসিকপত্র।

৬৮৬। জননী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০২।

সরদাবাদ, মুর্শিদাবাদ হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—বামাচরণ মুখোপাধ্যায়।

৬৮৭। স্মৃতিস্তা (ত্রৈমাসিক) : বৈশাখ (৭) ১৩০২ ।

“‘ভারতবর্ষীয় বেদ সমিতি ও তত্ত্ববিজ্ঞান’ হইতে প্রকাশিত। এই পত্রিকার মুখ্য উদ্দেশ্য বেদ প্রচার। পত্রিকার শেষার্দ্ধ ভাগ পুনর্মুদ্রিত ঋগ্বেদ; প্রথমার্দ্ধ ভাগ গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধে পরিপূর্ণ।”

৬৮৮। বস্তুভাষ্য দর্পণ (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১৩০২ (৭) ।

১৩০২ সালের গোড়াতেও এই পত্রিকার অস্তিত্বের পরিচয় পাওয়া যাইতেছে।

৬৮৯। মুকুল (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০২ ।

উচ্চাঙ্গের সচিত্র শিশুপত্রিকা। সম্পাদক—শিবনাথ শাস্ত্রী।

৬৯০। ভারতভূমি (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০২ ।

পরিচালক—বসন্তকুমার চক্রবর্তী।

৬৯১। সৌরভ (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০২ ।

শোভাবাজার রাজবাটা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—নটগুরু গিরিশচন্দ্র ঘোষ; সহ-সম্পাদক—অমরেন্দ্রনাথ দত্ত। পরমাণু—তিন মাস। ইচ্ছাতে গিরিশচন্দ্রের কয়েকটি রচনা মুদ্রিত হইয়াছিল।

৬৯২। মহিলা (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০২ ।

সম্পাদক—ভাই গবিশচন্দ্র সেন। “স্বদেশের সত্য আর্থ্যানারীদিগের উচ্চ জীবন ও স্ত্রীতিকে আদর্শ করিয়া জাতীয়ভাবে নারীচরিত্র গঠন ও সংশোধন এবং সমুন্নত করিতে প্রথম হইতে মহিলা পরামর্শ দান ও যত্ন করিয়া আসিয়াছেন, চিরকাল সেইরূপ যত্ন করিবেন তাঁহার এই সঙ্কল্প। বঙ্গীয় নারীমণ্ডলীতে যে সকল কুসংস্কার ও অনীতি এবং দূষিত আচার ব্যবহার বদ্ধমূল হইয়া আছে এবং বিজাতীয় অন্তঃসারশূন্য বিলাসাভ্যুৎসাহ প্রবেশ করিতেছে, চিরকাল মহিলা সেই সকলের প্রতিবাদ করিবেন, ধর্ম, স্ত্রীত্ব ও সদাচারের এবং নারী-প্রকৃতির অমুখ্যায়িনী সংশিক্ষায় সমর্থন করিবেন, মহিলার এই সঙ্কল্প ও উদ্দেশ্য।”

৬৯৩। অরুণভাষ্য (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০২ ।

বরাহনগর, কাশীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রজনীকান্ত কাব্যতীর্থ।

৬৯৪। নদিয়াবাসী (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০২ ।

পরিচালক—সুরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্য, অনন্তপুর, নদীয়া।

৬৯৫। মোহিনী (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০২ ।

সম্পাদক—বিমলাচরণ রায়চৌধুরী।

৬৯৬। স্মদর্শন (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০২ ।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বরদাকান্ত ভৌমিক।

৬৯৭। দীপ্তিপ্ৰকাশিকা (মাসিক) : কাষ্টিক ১৩০২।

সম্পাদক—বি. এম. সাহা।

৬৯৮। বঙ্গ-জীবন (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০২।

সম্পাদক—তারিণীচরণ সেন।

ইং ১৮৯৬

৬৯৯। সাহিত্য-সেবক (মাসিক) : পৌষ ১৩০২ (জাহ্নুমারি ১৮৯৬)।

“শিলং সাহিত্য-সভা” কর্তৃক পরিচালিত।

৭০০। বাণিজ্য-দর্পণ (সাপ্তাহিক) : ফাল্গুন (৭) ১৩০২।

“বাণিজ্য-বিষয়ক সংবাদপত্র।”

৭০১। শৈশব সখা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৩।

সম্পাদক—গুরুপ্রসন্ন দাসগুপ্ত।

৭০২। মাসিক বিজ্ঞাপনী ও সংবাদ (মাসিক) : এপ্রিল ১৮৯৬।

সম্পাদক—কে. পি. ব্যানার্জী।

৭০৩। প্রভা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৩।

“প্রভা। ২য় ভাগ, ৩য় সংখ্যা, আষাঢ়” (দ্র° ‘পূর্ণিমা,’ শ্রাবণ ১৩০৪)।

৭০৪। বরিশাল হিতৈষী (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১৩০৩।

সম্পাদক—রাজমোহন চট্টোপাধ্যায়, বরিশাল বঙ্গবিদ্যালয়ের ভূতপূর্ব হেডপণ্ডিত।
“বরিশালের হিতসাধনে তৃতীয় বর্ষ অতিক্রম করিয়া, সহযোগী ‘বরিশাল হিতৈষী’ নবীন অবয়বে চতুর্থ বর্ষে পদার্পণ করিয়াছেন দেখিয়া, আমরা পরম সুখী হইলাম” (‘অনুসন্ধান,’ সাপ্তাহিক, ৩২ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৬)। শরৎকুমার রায় (‘মহাত্মা অশ্বিনীকুমার,’ পৃ. ১৫০) ইহার প্রকাশকাল “ইং ১৮৯৫” বলিয়াছেন।

৭০৪ক। সচিত্র গান ও গল্প (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৩।

ত্রিছট্ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বঙ্কবিহারী দাস।

৭০৫। আর্য্য সূহৃদ পত্রিকা (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১৩০৩।

৭০৬। পারিজাত (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৩।

সম্পাদক—রসিকমোহন চক্রবর্তী।

৭০৭। তত্ত্বজ্ঞান (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৩।

সম্পাদক—তারকনাথ মুখোপাধ্যায়।

৭০৮। শৈবী (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৩।

কুমারখালি হইতে প্রকাশিত, তত্ত্বগান্ধ-বিষয়ক পত্রিকা। সম্পাদক—শিবচন্দ্র বিদ্যার্ণব।

৭০৯। ব্রহ্মতত্ত্ব (ত্রৈমাসিক) : ১৩০৩ সাল।

“ব্রহ্মবিদ্যা এবং প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য দর্শন-বিষয়ক ত্রৈমাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—সীতানাথ তত্ত্বভূষণ।

৭১০। অদৃষ্ট (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০৩।

“জ্যোতিষ—সামুদ্রিক, শিরোবিজ্ঞান, মুষ্টিবিজ্ঞান সংক্রান্ত সচিত্র মাসিক পত্রিকা।” সম্পাদক—রমণকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়।

৭১১। ভারতীয় যন্ত্রমন্দির (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০৩।

সম্পাদক—রাজকুমার সিদ্ধেশ্বর।

৭১২। রমণী (মাসিক) : ১৩০৩ সাল।

সম্পাদক—চাক্রচন্দ্র রায়। “নূতন কলিকাতা প্রেসে শ্রীপূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় দ্বারা মুদ্রিত।”

৭১৩। কোঁককা (মাসিক) : ১৩০৩ সাল।

রঙ্গরসপূর্ণ পঞ্চরং।

৭১৪। বসুমতী (সাপ্তাহিক...) : ১০ ভাদ্র ১৩০৩।

ইহা সাপ্তাহিক আকারে প্রথম প্রকাশিত হয়—২৫ আগষ্ট ১৮৯৬ তারিখে। পত্রিকা প্রচারের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে প্রথম সংখ্যায় এইরূপ লিখিত হয় :—

“প্রতি দিনই বাঙালা সংবাদপত্রের গ্রাহকসংখ্যার হ্রাসবৃদ্ধি দেখিয়া বোধ হয়, অতৃপ্তহৃদয় পাঠকবৃন্দ যেন কোন্ পত্রে মনোমত প্রবন্ধ পাইবেন তাহাই খুঁজিয়া বেড়াইতেছেন।...এই অভাব যথাসাধ্য মোচনার্থ চেষ্টা করিবার জন্তই ‘বসুমতী’ প্রচারিত হইল। সংবাদপত্রের আলোচ্য বিষয় রাজনীতিও ইহাতে থাকিবে, দেশের অভাব-অভিযোগাদির কথাও থাকিবে। তন্নিম্ন ইতিহাস, দেশনগরাদির বিবরণ, চাষবাসের কথা, ব্যবসা-বাণিজ্যের কথা, হিন্দুর পুরাতন মহিমার কথা, ধর্মশাস্ত্রাদির কথা, উপন্যাস, রঙ্গরহস্য প্রভৃতি সুখপাঠ্য বিষয় থাকিবে। অল্পপ্রাণ বাঙালী অবসন্ন প্রাণে যাহাতে ছুটা স্তরের কথা, ছুটা অর্থের কথা, ছুটা উপায়ের কথা, ছুটা আশার কথা, ছুটা হাসির কথা পড়িতে পায়, বসুমতীতে প্রধানতঃ তাহারই চেষ্টা করা যাইবে।”

প্রথমাবস্থায় ‘বসুমতী’র কার্য্যাধ্যক্ষ ছিলেন—জ্ঞানেন্দ্রকৃষ্ণ নাগ, ১১৮ নং পুরাতন চিনাবাজার, কলিকাতা। ইহা “কলিকাতা নূতন মেসিনপ্রেসে শ্রীপূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় দ্বারা মুদ্রিত ও প্রকাশিত” হইত। প্রথমে ব্যোমকেশ মুস্তফী এবং পরবর্তী পৌষ হইতে কালীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় কিছু দিন ‘বসুমতী’ সম্পাদন করেন বলিয়া জানা যায়। গোড়া হইতেই গ্রাহকবর্গকে বিনামূল্যে “মূল্যবান পুস্তকাবলী, চিত্রাবলী, সৌভাগ্য উপহার” দানের

ব্যবস্থা অবলম্বিত হয়। এ প্রথা বঙ্গমতীই বোধ হয় প্রথম প্রবর্তন করেন; ইহাতে ‘বঙ্গমতী’র গ্রাহক-সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়াছিল।

৬ আগষ্ট ১৯১৪ (২১ শ্রাবণ ১৩২১) ‘বঙ্গমতী’র দৈনিক সংস্করণ প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সম্পাদক—শশিভূষণ মুখোপাধ্যায়।

১৩২৯ সালের বৈশাখ মাসে শ্রীহেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষের সম্পাদনায় ‘মাসিক বঙ্গমতী’ প্রথম প্রচারিত হয়।

৭১৫। কিউরোপ্যাথিক চিকিৎসা (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৩।

সৈদাবাদ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—বিপিনবিহারী দাশগুপ্ত।

৭১৬। স্নেহময়ী (মাসিক) : সেপ্টেম্বর ১৮৯৬।

সম্পাদক—ডবলিউ কেরী। বেঙ্গল লাইব্রেরির তালিকা-মতে ইহার ২য় ভাগের ১১শ সংখ্যার প্রকাশকাল—২৮ জুলাই ১৮৯৭।

৭১৭। ভিক্ষুক (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৩।

জলপাইগুড়ি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সারদাকান্ত মৈত্র।

৭১৮। বিবেক (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৩।

সম্পাদক—কামাখ্যানাথ মুখোপাধ্যায়।

৭১৯। বৃহস্পতি (মাসিক) : কার্তিক ১৩০৩।

সম্পাদক—বিমলা প্রসাদ সিদ্ধান্ত-সবস্বতী।

৭২০। তত্ত্ববোধ (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৩।

যশোহর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—ত্রৈলোক্যনাথ চুড়ামণি।

৭২১। ত্রীসনাতনী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৩।

বাগবাজার, বঙ্গপাড়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কৃষ্ণকিশোর চৌধুরী।

৭২২। সচিত্র আত্মকর্মেদ বা চিকিৎসা বিষয়ক মাসিক পত্রিকা : পৌষ ১৩০৩।

পরিচালক—এস, ভট্টাচার্য।

৭২৩। কান্তি (মাসিক) : পৌষ ১৩০৩।

কাঁধি, মেদিনীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—তারকগোপাল ঘোষ।

৭২৪। বিশ্বজীবন (মাসিক) : পৌষ ১৩০৩।

“জীবনবৃত্ত-বিষয়ক সচিত্র মাসিকপত্র।” সম্পাদক—মহেন্দ্রনাথ হালদার। “এক বৎসব পূর্ণ হইল” (জ্ঞ ‘পূর্ণিমা,’ পৌষ ১৩০৪)।

ইং ১৮৯৭

৭২৫। হাফেজ (মাসিক) : জাহুয়ারি ১৮৯৭।

বিবিধ বিষয়ক মাসিক পত্র। পরিচালক—শেখ আবদুর রহিম।

৭২৬। শিল্পতত্ত্ব ও পুষ্পাঞ্জলি (মাসিক) : মাঘ ১৩০৩।

ছইখানি স্বতন্ত্র পত্রিকা, একত্র প্রকাশিত ; প্রথমখানি শিল্প-সম্বন্ধীয়, দ্বিতীয়খানি সাহিত্য-বিষয়ক। সম্পাদক—শরচ্চন্দ্র দেব ও আশুতোষ মুখোপাধ্যায়।

৭২৭। সাবিত্রী (মাসিক) : মাঘ ১৩০৩।

মুরারপুর, গয়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রামমাদব বাগচী, এম-ডি ; সহ-সম্পাদক—যতুনাথ চক্রবর্তী, বি-এ। “হিন্দুসমাজদিগকে সাবিত্রীর জ্ঞায় করাই” এই দ্বীপাঠ্য পত্রিকার উদ্দেশ্য ছিল।

৭২৮। পম্বা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৪।

“আমরা হিন্দুধর্মের অন্তর্নিহিত অমূল্য সত্যগুলির উপর স্থির দৃষ্টি রাখিয়া প্রবন্ধ লিখিব ও ধর্মকথার আলোচনা করিব। সাম্প্রদায়িক কলহ ও বিবাদ যে অজ্ঞানতামূলক তাহা আমরা বিশদরূপে দেখাইবার চেষ্টা করিব এবং যাহাতে লোকেব মন হইতে সাম্প্রদায়িক সংকীর্ণ ভাব তিরোহিত হইয়া সনাতন হিন্দুধর্মের উদার ভাবের উদয় হয় সাধ্যানুসারে তাহার যত্ন করিব।” সম্পাদক—বরদাকান্ত মজুমদার ও পণ্ডিত শ্রামলাল গোস্বামি-সিদ্ধান্ত-বাচস্পতি। দ্বিতীয় ও তৃতীয় বর্ষে কৃষ্ণধন মুখোপাধ্যায় ও শ্রামলাল গোস্বামী এবং চতুর্থ বর্ষে কৃষ্ণধন মুখোপাধ্যায় ও হীরেন্দ্রনাথ দত্ত সম্পাদক হন। ‘পম্বা’ দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়াছিল।

৭২৯। উৎসাহ (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৪।

বোয়ালিয়া, রাজশাহী হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—সুবেশচন্দ্র সাহা। “যে কারণে একদিন উত্তরবঙ্গ হইতে ‘জ্ঞানাকুরের’ অভ্যুদয় হইয়াছিল, সেই কারণে সেই স্থান হইতে আজ আবার ‘উৎসাহের’ অভ্যুদয় হইল।” রবীন্দ্রনাথ, অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, নিখিলনাথ রায়, শরচ্চন্দ্র চৌধুরী, শশধর রায়, জলধর সেন প্রমুখ বহু প্রতিষ্ঠাপন্ন লেখকের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিয়াছে। ১৩০৭, ২৯এ ফাল্গুন বসন্তরোগে সুবেশচন্দ্রের মৃত্যু হইলে ব্রজসুন্দর সাত্তাল ‘উৎসাহের’ সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন।

৭৩০। উদ্বীপনা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৪।

সম্পাদক—দেবেজনাথ মুখোপাধ্যায়।

৭৩১। পল্লীবাসী (পার্শ্বিক) : বৈশাখ ১৩০৪।

কালনা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৭৩২। হরিভক্তিতরঙ্গিনী (পার্শ্বিক) : আষাঢ় ১৩০৪।

বালী হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রসন্নকুমার শাস্ত্রী।

৭৩৩। বীণা-বাদিনী (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০৪।

সম্পাদক—জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর। সঙ্গীত-বিষয়ক মূল প্রবন্ধ, প্রেরিত পত্র, স্বরলিপিতে ব্যবহৃত চিহ্নের ব্যাখ্যা, নানা-বিষয়ক বাংলা ও হিন্দী গানের এবং গানের স্বরলিপি ইহার কলেবর পূর্ণ করিত। আয়ুষ্কাল দুই বৎসর। ডায়াক্রিন এণ্ড সন ইহার প্রকাশক ছিলেন।

৭৩৪। নদীয়া দর্পণ (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০৪।

কৃষ্ণনগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়। “প্রায় প্রত্যেক নগর এবং প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ পল্লী হইতে সাপ্তাহিক কিম্বা মাসিক পত্র প্রচারিত হইয়া থাকে। শিক্ষা সভ্যতার কেন্দ্র কৃষ্ণনগরে তাহার সম্পূর্ণ অভাব পরিলক্ষিত হয়।...কৃষ্ণনগরের চিরদিনের এই অভাব মোচন করাই পত্রের মুখ্য উদ্দেশ্য। দ্বিতীয়তঃ—নদীয়া একটি পুরাতন ঐতিহাসিক স্থান। বঙ্গদেশের ইতিহাসের প্রধান অঙ্গ নদীয়া।...এ প্রকার স্থানের আদৌ ইতিহাস নাই। সেই অভাব মোচন করা পত্রের দ্বিতীয় উদ্দেশ্য।

৭৩৫। নবীন লেখা ও সমালোচন ও সমালোচক (মাসিক ?) : ভাদ্র ১৩০৪।

হাওড়া, ধুর্কট হইতে প্রকাশিত। পরিচালক—অমূল্যধন মুখোপাধ্যায়।

৭৩৬। উৎসাহ (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৪।

রংপুর ছাত্রসভ্যের মুখপত্র। সম্পাদক—অবিনাশচন্দ্র চক্রবর্তী।

৭৩৭। ঋষ্টায় শক্তি (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৪।

সম্পাদক—কৃষ্ণচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৭৩৮। সনাতন ধর্ম্মকণা (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৪।

চাঁচুড়া, মাধবীতলা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—দুর্গাদাস রায়। “বৈষ্ণব ধর্ম্মপ্রচার ধর্ম্মকণার একমাত্র উদ্দেশ্য।”

৭৩৯। পুণ্য (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৪।

সম্পাদিকা—প্রজ্ঞাশ্রুতদেবী, মহর্ষি দেবেশ্বনাথের পৌত্রী। “এই পত্রে জনসমাজের উপযোগী সাহিত্য, বিজ্ঞান, প্রত্নতত্ত্ব, সঙ্গীত প্রভৃতি নানাবিষয়ক প্রবন্ধই স্থান লাভ করিবে। এতদ্বিন্ন ইহাতে গৃহস্থের এবং মানবমাজেরই সর্ব্বপ্রধান অবলম্বন আহ্বারের বিষয় প্রতি মাসেই থাকিবে। ইহাতে গার্হস্থ্য ধর্ম্মের অমূল্য শিল্পবিদ্যা প্রভৃতিরও অভাব দূর করিবার সাধ্যমত চেষ্টা করা হইবে।” ‘পুণ্য’ একখানি উচ্চাঙ্গের মাসিক পত্রিকা ছিল। চতুর্থ ও পঞ্চম বর্ষের (১৩১০-১২) পত্রিকা হিতৈশ্বনাথ ও ঋতৈশ্বনাথ ঠাকুরের যুগ্ম-সম্পাদনার প্রকাশিত হয়।

৭৪০। ইণ্ডিয়ান হোমিওপ্যাথিক রিভিউ (মাসিক) : অক্টোবর ১৮৯৭।

ইংরেজী-বাংলা মাসিক পত্র। সম্পাদক—প্রভাপচন্দ্র মজুমদার।

৭৪১। স্বাস্থ্য (মাসিক) : কার্তিক ১৩০৪।

সম্পাদক—দুর্গাদাস গুপ্ত, এম-বি। পর-বৎসর বৈশাখ হইতে ইহার দ্বিতীয় বর্ষ আরম্ভ হয়।

৭৪২। চিত্তরঞ্জন (মাসিক) : কার্তিক (১) ১৩০৪।

নাট্যা, ২৪-পরগণা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—জ্ঞানজীবন চক্রবর্তী।

৭৪৩। প্রদীপ (মাসিক) : পৌষ ১৩০৪।

উচ্চাঙ্গের সচিত্র মাসিক পত্র। সম্পাদক—রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়। তিনি অবসর গ্রহণ করিলে ১৩০৬ সালের ফাল্গুন (৩য় বর্ষ, ৩য় সংখ্যা) হইতে নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত সম্পাদন-ভার গ্রহণ করেন। গুপ্ত-মহাশয় মাত্র চারি মাস ইহার সম্পাদক ছিলেন। অতঃপর পঞ্চম বর্ষের প্রথমার্ধ (পৌষ ১৩০৮—জ্যৈষ্ঠ ১৩০৯) পর্যন্ত পত্রিকা পরিচালন করেন—স্বত্বাধিকারী বৈকুণ্ঠনাথ দাস। পঞ্চম বর্ষের শেষার্ধ্বে হইতে অষ্টম ভাগ (১৩১২) পর্যন্ত ‘প্রদীপ’ সম্পাদন করেন নূতন স্বত্বাধিকারী বিহারীলাল চক্রবর্তী।

ইং ১৮৯৮

৭৪৪। সংসার (সাপ্তাহিক) : ১৮ পৌষ ১৩০৪—১ জ্যৈষ্ঠ ১৮৯৮।

সম্পাদক—কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, এম-এ। “ভূপ্রদক্ষিণ-প্রণেতা ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর সেন সংসারের পরিদর্শক হইতে স্বীকার করিয়াছেন। তিনি এই পত্রে রীতিমত লিখিবেন।”

৭৪৫। অন্তঃপুর (মাসিক) : মাঘ ১৩০৪।

“কেবল মহিলাদের দ্বারা পরিচালিত ও লিখিত” মাসিক পত্রিকা। সম্পাদিকা—বনলতা দেবী, সেবাত্রত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়ের দ্বিতীয়া কন্যা। বনলতার মৃত্যু হইলে ৪র্থ বর্ষ হইতে ৮ম বর্ষ পর্যন্ত পর্যায়ক্রমে হেমন্তকুমারী চৌধুরী, কুমুদিনী মিত্র প্রভৃতি পত্রিকাখানি পরিচালন করিয়াছিলেন।

৭৪৬। মালা (মাসিক) : মাঘ ১৩০৪—জ্যৈষ্ঠ ১৮৯৮।

সম্পাদক—ব্যোমকেশ মুস্তফী। ইহার একটি মাত্র সংখ্যা প্রকাশিত হইয়াছিল।

৭৪৭। ঘটক (মাসিক) : মাঘ ১৩০৪।

আনন্দলবেড়িয়া, নদীয়া হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—মুকুন্দলাল ঘোষ।

৭৪৮। শিক্ষা (মাসিক) : মাঘ ১৩০৪।

“এখানি হুগলীর অন্তর্গত হয়েড়া গ্রাম হইতে শ্রীযুক্ত বনমালী চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত” (ত্র ‘আলোচনা,’ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৫)। ইহার ২য় বা ফাল্গুন-সংখ্যা ১৩০৪, চৈত্র মাসের ‘পূর্ণিমা’র সমালোচিত হইয়াছে।

৭৪৯। শিল্প শিক্ষা (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০৪

সম্পাদক—উপেন্দ্রকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

৭৫০। নির্মাল্য (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৫।

সম্পাদক—রাজেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।

৭৫১। অঞ্জলি (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৫—এপ্রিল ১৮৯৮।

চট্টগ্রাম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রাজেশ্বর গুপ্ত। “এইখানি শিক্ষাবিষয়ক মাসিক পত্রিকা, বালক বালিকাদিগকে সুশিক্ষিত করা ইহার প্রাণ।”

৭৫২। জননী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৫।

চুঁচুড়া, মাধবীতলা, হীরা প্রেস হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রসাদদাস গঙ্গোপাধ্যায়।

৭৫৩। বাঙ্গালী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৫।

সম্পাদক—রাধানাথ মিত্র।

৭৫৪। প্রহ্ন (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১৩০৫।

সম্পাদক—নিত্যরঞ্জন কাব্যতীর্থ ও ভূতনাথ সেন।

৭৫৫। প্রতিনিধি (মাসিক) : বৈশাখ (?) ১৩০৫। দ্র° ‘পূর্ণিমা,’ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৫।

৭৫৬। প্রতিবাসী (সাপ্তাহিক) : জ্যৈষ্ঠ ১৩০৫।

৩১২২ নং বেগিয়াটোলা, পটলডাঙ্গা হইতে প্রকাশিত এক পয়সা মূল্যের সংবাদপত্র। “আমাদের সহযোগী ‘প্রতিবাসী’ দ্বিতীয় বর্ষে পদার্পণ করিয়াছেন” (সাপ্তাহিক ‘অনুসন্ধান,’ ৩২ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৬)।

৭৫৭। ঋষি (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৫।

সম্পাদক—রামচন্দ্র বিজ্ঞাবিনোদ। “আমরা ঋষিপদে প্রণামপূর্বক ঋষি-প্রদত্ত অমূল্য রত্নরাজি পাঠকবর্গমক্ষে ক্রমশঃ উপনীত করিতে থাকিব।”

৭৫৮। কোহিনুর (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৫।

কুমারখালি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—এস. কে. এম. মহম্মদ রওসন আলী। হিন্দু ও মুসলমান—“উভয় সম্প্রদায়ের মধ্যে আত্মীয়তা বদ্ধমূল করাই আমাদের সর্বপ্রধান উদ্দেশ্য।” পর-বৎসর বৈশাখ হইতে ইহার দ্বিতীয় বর্ষ আরম্ভ হয়।

৭৫৯। কুসুম (মাসিক) : শ্রাবণ ১৩০৫।

“মেট্রপলিটান ইনষ্টিটিউশনের কতিপয় ছাত্র দ্বারা পরিচালিত।” (দ্র° ‘প্রয়াস,’ মার্চ ১৮৯৯)

৭৬০। বঙ্গ-গৃহ (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৫।

বাঁকীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অবিনাশচন্দ্র বসু।

৭৬১। ভারতপ্রী (মাসিক) : আশ্বিন (৭) ১৩০৫।

“অমুখ্যাল বাঙ্কব বাণিজ্যগার কোং কর্তৃক প্রকাশিত। পত্রিকাখানিতে প্রতি মাসে কৃষি, শিল্প ও বাণিজ্যবিষয়ক সুন্দর সুন্দর প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। ইহার পরিচালনকর্তা বামাচরণবাবু ও মহানন্দ চক্রবর্তী মহাশয় উভয়েই সুদক্ষ।” (দ্র° ‘আলোচনা,’ অগ্রহায়ণ ১৩০৫)

৭৬২। নব চিকিৎসা বিজ্ঞান (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৫।

সম্পাদক—রাধামাধব হালদার।

৭৬৩। উদ্ভীপনা (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৫।

পগেয়াপটি, বড়বাজার হইতে নারায়ণদাস চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

৭৬৪। আলাপিনী (পাক্ষিক...) : ১ কার্তিক ১৩০৫।

সঙ্গীতালোচনা ও শিক্ষা বিষয়িণী পাক্ষিক পত্রিকা। সম্পাদক—মণ্মথনাথ দে। এস. কে. লাহিড়ী এও কোং কর্তৃক প্রকাশিত। “স্বরলিপির আলোচনা যাহাতে আরও বৃদ্ধি হয় এবং উহা দেখিয়া সহজে সকলে সঙ্গীত শিক্ষা করিতে পারেন, সেই উদ্দেশ্যে এই পত্রিকা প্রকাশ করা হইল। ইহার দ্বারা স্বরলিপি অভ্যাস খুব সুবিধাজনক হইবে আশা করা যায়। প্রতি খণ্ডে দুই তিন পৃষ্ঠা করিয়া কেবল গানের স্বরলিপি থাকিবে। সঙ্গীত সম্বন্ধীয় প্রবন্ধাদি এবং বিশেষ বিশেষ প্রয়োজনীয় জ্ঞাতব্য বিষয়াদিও ইহাতে বর্ণিত হইবে। সাধারণ প্রচলিত সহজ স্বরলিপি [দণ্ডমাত্রিক] পদ্ধতি অনুসারে এই পত্রিকা লিখিত হইতেছে।” ‘আলাপিনী’র দ্বিতীয় বর্ষ মাসিক আকারে বৈশাখ ১৩০৭ হইতে প্রকাশিত হয়। রবীন্দ্রনাথের বহু গানের স্বরলিপি এই পত্রিকায় মুদ্রিত হইয়াছে। সরলা দেবীর “অতীত গৌরব-বাহিনী মম বাণি।” গানটিরও স্বরলিপি ৩য় ভাগ পত্রিকায় স্থান পাইয়াছে।

৭৬৫। দৈনিক চঞ্জিকা : অগ্রহায়ণ (৭) ১৩০৫।

“নূতন প্রাত্যহিক পত্র। বার্ষিক মূল্য ৩ টাকা। কলিকাতা কলুটোলা, শোভারাম বসাকের লেন হইতে প্রকাশিত। বাঙ্গালায় দৈনিক সংবাদপত্র নাই বলিলেও অত্যাতি হয় না। ‘দৈনিক চঞ্জিকা’—বাঙ্গালায় সেই অভাব পূরণ করিতে অগ্রসর।...সুপ্রসিদ্ধ লেখক, ‘হিতবাদী’ প্রভৃতির ভূতপূর্ব সম্পাদক, ‘রাজস্থানে’র প্রসিদ্ধ অমুখ্যদক শ্রীযুক্ত বাবু যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় ‘দৈনিক চঞ্জিকা’র সম্পাদকীয় ভার গ্রহণ করিয়াছেন।” (সাপ্তাহিক ‘অমুসন্ধান,’ ২১ পৌষ ১৩০৫)

৭৬৬। সুবক (মাসিক) : পৌষ (৭) ১৩০৫।

দ্র° ‘আলোচনা,’ মাঘ ১৩০৫।

৭৬৭। আর্থ্যসমাচার (মাসিক) : ১৩০৫ সাল (৭)।

২৫ চৈত্র ১৩০৫ তারিখের ‘উদ্বোধনে’ বিনিময়ে প্রাপ্ত এই পত্রিকার উল্লেখ আছে।

ইং ১৮৯৯

৭৬৮। ঐতিহাসিক চিত্র (ত্রৈমাসিক) : পৌষ ১৩০৫—জামুয়ারি ১৮৯৯।

রাজশাহী হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়। “ইহা সাধারণতঃ ভারতবর্ষের, এবং বিশেষতঃ বঙ্গদেশের, পুরাতত্ত্বের উপকরণ সংকলনের জন্তই যথাসাধ্য যত্ন করিবে।” অক্ষয়কুমার আত্মকথায় বলিয়াছেন, “রবীন্দ্রনাথ ‘ভারতী’ পত্রের সম্পাদনভার গ্রহণ করিলে [১৩০৫ সাল] তাঁহার সহায়তায় এবং তাঁহার প্রস্তাবে ঐতিহাসিক চিত্র নামক ত্রৈমাসিক পত্রের সম্পাদনভার গ্রহণ করি। ঐ পত্র এক বৎসরের অধিক চলে নাই।” (‘বঙ্গ-ভাষার লেখক,’ পৃ. ৭৪৬)

৭৬৯। প্রয়াস (মাসিক) : জামুয়ারি ১৮৯৯।

সাহিত্য-সেবক-সমিতির উদ্যোগে শৈলেন্দ্রনাথ সরকার (প্যারীচরণের কনিষ্ঠ পুত্র) কর্তৃক পরিচালিত। নবীন লেখকদিগকে উৎসাহ প্রদান দ্বারা বাংলা-সাহিত্য-সমাজের উন্নতি বিধান করাই ‘প্রয়াস’র উদ্দেশ্য ছিল।

৭৭০। উদ্বোধন (পাক্ষিক...) : ১ মাঘ ১৩০৫।

“ধর্মনীতি, সমাজনীতি, রাজনীতি, দর্শন, বিজ্ঞান, কৃষি, শিল্প, সাহিত্য, ইতিহাস, ভ্রমণ প্রভৃতি নানাবিধ বিষয়ক পত্র।” স্বামী বিবেকানন্দ, ব্রহ্মানন্দ, সারদানন্দ, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত প্রভৃতির রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিয়াছে। সম্পাদক—স্বামী ত্রিগুণাভীত। দশম বর্ষ (১৩১৪-১৫) হইতে ‘উদ্বোধন’ মাসিক পত্রে রূপান্তরিত হয়। ইহা এখনও চলিতেছে।

৭৭১। সংসারতত্ত্ব (মাসিক) : মাঘ ১৩০৫।

পালপাড়া, বরাহনগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—হেমচন্দ্র মৈত্র।

৭৭২। প্রচারক (মাসিক) : মাঘ ১৩০৫।

বিবিধ বিষয়ক মাসিক পত্র। সম্পাদক—মধু মিয়া।

৭৭৩। কোকিল (মাসিক) : মাঘ ১৩০৫।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত ও ছাত্রদিগের দ্বারা পরিচালিত। সম্পাদক—নিশিকান্ত ঘোষ।

৭৭৪। বিশ্বসখা (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০৫।

বঙ্গ, রায় এণ্ড কোং কর্তৃক প্রকাশিত।

৭৭৫। কমলা (মাসিক) : ফাল্গুন ১৩০৫।

টালাবাগান বান্ধব-সমিতি ও পাঠাগার হইতে প্রকাশিত। “অতি অল্প মূল্যে সাধারণের মাসিক পত্রিকা পাঠের সুবিধার নিমিত্ত” ‘কমলা’র আবির্ভাব। পরিচালক—ময়ধনাথ মিত্র।

৭৭৬। মেদিনী বাজব (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ (৭) ১৩০৬।

“মেদিনী বাজব। একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র, মেদিনীপুর কোতবাজার হইতে প্রতি সোমবারে প্রকাশ হয়, আমরা রীতিমত এই পত্রিকাখানি পাইতেছি। আকার ক্ষুদ্র হইলেও বিশেষ দক্ষতার সহিত পরিচালিত হইতেছে, আমরা নূতন সহযোগীর দীর্ঘজীবন কামনা করি।” (ঙ্গ ‘আলোচনা,’ জ্যৈষ্ঠ ১৩০৬)

৭৭৭। মানভূম (সাপ্তাহিক ?) : বৈশাখ ১৩০৬।

মানভূম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—রাখালদাস ভট্টাচার্য্য কাব্যানন্দ। “সহযোগী ‘মানভূম’কে আমরা মানের সহিত অভিবাদন করিতেছি। ‘মধুময় মনোহর ‘মানভূম’ মাধুর্য্যের মহিমসী মহিমায়-মণ্ডিত মনোহারিত্বে মানব-মন মোহিত’ করিতে পারিলেই আমরা সুখী হইব।”

৭৭৮। বিকাশ (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৬।

শোভাবাজার ভিক্টোরিয়া পাঠ সমিতির সাহিত্য সমালোচনী সভা হইতে প্রকাশিত। “কয়েকটা উৎসাহশীল যুবকেব বিশেষ চেষ্টায় বিকাশের প্রকাশ।” সম্পাদক—ডাঃ রসিক-মোহন চক্রবর্তী।

৭৭৯। মেডিকেল জার্নাল (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৬।

ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কেনারাম মুখোপাধ্যায়। বেঙ্গল লাইব্রেরির তালিকা-মতে ইহার ৩য়-৪র্থ সংখ্যা ‘মুকুর ও মেডিকেল জার্নাল’ নামে ১ সেপ্টেম্বর ১৮৯৯ তারিখে প্রকাশিত হয়।

৭৮০। নবদ্বীপ চন্দ্রিকা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৬।

সম্পাদক—কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়।

৭৮১। শ্রীশ্রীগৌড়েশ্বর-বৈষ্ণব (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১৩০৬।

“বৃন্দাবন হইতে ‘শ্রীগৌড়েশ্বর-বৈষ্ণব’ নামক একখানি মাসিক পত্র প্রকাশিত হইতেছে। ‘শ্রীগোরাঙ্গ মহাপ্রভু-সম্মত বিমল পথ প্রদর্শন করাই’ ইহার উদ্দেশ্য” (সাপ্তাহিক ‘অনুসন্ধান,’ ৭ ভাদ্র ১৩০৬)

৭৮২। কাজাল (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১৩০৬ (৭)।

কুচবিহার হইতে প্রকাশিত সংবাদপত্র।

৭৮৩। ধর্মজীবন (মাসিক) : আষাঢ় (৭) ১৩০৬।

মাদাবিপুর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শীতলচন্দ্র বেদান্তভূষণ।

৭৮৪। বঙ্গভূমি (সাপ্তাহিক) : আষাঢ় ১৩০৬।

“নূতন মূলভ সাপ্তাহিক সংবাদপত্র ‘বঙ্গভূমি’ মৃজাপুর ষ্ট্রীট হইতে প্রকাশিত হইতেছে” (ঙ্গ ‘সাপ্তাহিক ‘অনুসন্ধান,’ ২৮ আষাঢ় ১৩০৬)।

৭৮৫। সমীরণ (সাপ্তাহিক) : শ্রাবণ (৭) ১৩০৬।

“কলিকাতায় দুইখানি নূতন স্মলত সাপ্তাহিক সংবাদপত্রের আবির্ভাব হইতে চলিল। একখানি ‘বঙ্গভূমি’ প্রকাশিত হইতেছে; অপরখানি ‘সমীরণ’—ফৌজদারী বালাখানা হইতে প্রকাশিত হইবে। আমরা উভয়ের দীর্ঘজীবন কামনা করি।” (সাপ্তাহিক ‘অনুসন্ধান,’ ২৮ আষাঢ় ১৩০৬)

৭৮৬। হরিভক্তি (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৬।

সম্পাদক—শ্রীমাচরণ কবিরত্ন। হরিভক্তির স্থায়িত্ব ও উন্নতিবিধানই পত্রিকাখানির উদ্দেশ্য।

৭৮৭। আলো (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৬।

কলিকাতা হিন্দু হস্টেলের কতিপয় ছাত্র কর্তৃক পরিচালিত। সম্পাদক—অন্নদাচরণ সেন। ১৩০৭ সালের বৈশাখ হইতে ইহার কার্যস্থান চট্টগ্রামে স্থানান্তরিত হয়। ‘পূর্ণিমা’ (ভাদ্র-আশ্বিন ১৩০৭) লেখেন :—“‘আলো’ চট্টগ্রাম হইতে আসিতেছে—কার্যস্থান এখন চট্টগ্রাম হাঁসপাতাল রোড। ভালই হইয়াছে। প্রথমেই ‘মা’ লইয়া নবীনচন্দ্র আলো করিয়া বসিয়াছেন।...নবীনচন্দ্রের স্থায় চট্টগ্রামের অনেক কৃত্তী সন্তানই আলোর বিকাশের জন্য লেখনী ধারণ করিয়াছেন।”

৭৮৮। মধুকর (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৬।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—পরেশনাথ ঘোষ।

৭৮৯। বীরভূমি (মাসিক) : কার্তিক ১৩০৬।

বীরভূম হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—নীলরতন মুখোপাধ্যায়।

৭৯০। বিশ্বদূত (সাপ্তাহিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৬।

“আলোচনা-সম্পাদক শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় ‘বিশ্বদূত’ নামক একখানি স্মলত সাপ্তাহিক সংবাদপত্র সম্পাদনকার্যে ব্যস্ত থাকায় এবার ‘আলোচনা’ প্রকাশে বড়ই বিলম্ব হইয়াছে,...তাহারা এত দিন হইতে ‘আলোচনা’কে দয়া প্রদর্শনে জীবিত রাখিয়াছেন, তাহারা অনুগ্রহপূর্বক আমাদের নব প্রকাশিত ‘বিশ্বদূত’ সাপ্তাহিক পত্রের গ্রাহকশ্রেণীভুক্ত হইয়া চিরবাধিত করিবেন, আমরা সকলের নিকট তাহার নমুনা পাঠাইলাম।” (‘আলোচনা,’ পৌষ ১৩০৬)

৭৯১। ত্রিচৈতন্য পত্রিকা (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৬।

সম্পাদক—অশীলকৃষ্ণ গোস্বামী।

৭৯২। ছাত্র (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৬।

কতিপয় ছাত্র কর্তৃক পরিচালিত। সম্পাদক—হরেন্দ্রকুমার মজুমদার।

৭২৩। শিক্ষক-জুহুদ (মাসিক) : ১৩০৬ সাল (?)।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত এই নামের একখানি পত্রিকার উল্লেখ ৭ আষাঢ় ১৩০৬ তারিখের 'অমুসন্ধানে' পাইতেছি।

ইং ১৯০০

৭২৪। বিংশ শতাব্দী (মাসিক) : পৌষ ১৩০৬ (জামুয়ারি ১৯০০)।

সম্পাদক—হরিপদ চট্টোপাধ্যায়।

৭২৫। কৃষিতত্ত্ব (মাসিক) : মাঘ ১৩০৬।

“কৃষি-বিষয়ক সচিত্র মাসিক পত্র।” বাগবাজার ইম্পিরিয়াল নর্সরী হইতে নৃত্যগোপাল চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

৭২৬। প্রচার (মাসিক) : ফাল্গুন (?) ১৩০৬।

“ত্রীষ্টায়ান্ মাসিক পত্র ও সমালোচক।...ভবানীপুত্র হইতে প্রকাশিত।” (জ্ঞ° ‘হরিভক্তি,’ চৈত্র ১৩০৬)

৭২৭। পরিব্রাজক (মাসিক) : চৈত্র ১৩০৬।

সম্পাদক—পঞ্চানন কাব্যরত্ন।

৭২৮। প্রভাত (সাপ্তাহিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

উচ্চাঙ্গের সংবাদপত্র। সম্পাদক—নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত। রমেশচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ প্রভৃতি ইহার লেখক এবং রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় এলাহাবাদের সংবাদদাতা ছিলেন। ‘প্রভাতে’র পরমাণু এক বৎসর।

৭২৯। সাহিত্য-সংহিতা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

‘সাহিত্য-সভা’র মুখপত্র। সম্পাদক—নৃসিংহচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বিজ্ঞানরত্ন। দ্বিতীয় বর্ষের দশ সংখ্যা (আষাঢ়-চৈত্র ১৩০৮) ও পঞ্চম বর্ষের (বৈশাখ-চৈত্র ১৩১১) পত্রিকা সম্পাদন করেন—কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ। ব্রহ্মবান্ধব উপাধ্যায়, সখারাম গণেশ দেউড়র, সরলা দেবী প্রমুখ প্রতিষ্ঠাপন্ন বহু সাহিত্যিকের রচনা ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিয়াছে।

৮০০। প্রকৃতি (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

ছাত্রবর্গ পরিচালিত সচিত্র মাসিক পত্রিকা। প্রকাশক—বসন্তকুমার বসু। ‘প্রকৃতি’ প্রচারের উদ্দেশ্য—“ছাত্রগণের মধ্যে বাংলা ভাষার চর্চা, অপরিচিতের মধ্যে সৌহৃদ্যপ্রোত প্রবাহিত করা” এবং উদীয়মান লেখকগণের রচনা সাধরে স্থান দান করা।

৮০১। প্রভা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

বাগবাজার হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—জিতেন্দ্রনাথ বিশ্বাস।

৮০২। ছায়া (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

সাহিত্য-সেবকমণ্ডলী কর্তৃক সম্পাদিত।

৮০৩। ইসলাম (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

সম্পাদক—মধু মিয়া।

৮০৪। লহরী (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

শান্তিপুর হইতে প্রকাশিত “নানাবিষয়িণী কবিতাময়ী সমালোচনী মাসিক পত্রিকা।”
সম্পাদক—মোজাম্মেল হক।

৮০৫। শোভা (মাসিক) : বৈশাখ ১৩০৭।

“শোভা—চুনা, পুটী হইলেও রুই কাতলার আশ্বাদ দিতে বিরত থাকিবে না।”
সম্পাদক—নবকৃষ্ণ ঘোষ।

৮০৬। বঙ্গীয় রহস্ত (মাসিক) : বৈশাখ (৭) ১৩০৭।

“পো: বদনগঞ্জ, জেলা হুগলি—শ্রীহেমগিরি চন্দ্র কর্তৃক মাসিক আকারে প্রকাশিত,
বার্ষিক মূল্য মায় ডাকমাণ্ডুল ১.০ পঁাচ সিকা মাত্র, বঙ্গীয় রহস্তের গল্প আমাদের বেশ
লাগিয়াছে।” (জ° “প্রভা,” ভাদ্র ১৩০৭)

৮০৭। স্বাধীন জীবিকা (মাসিক) : জ্যৈষ্ঠ ১৩০৭।

সম্পাদক—প্রতুলচন্দ্র সোম।

৮০৮। আরতি (মাসিক) : আষাঢ় ১৩০৭।

ময়মনসিংহ হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—উমেশচন্দ্র বিদ্যারত্ন। ইহাতে কবি
গোবিন্দচন্দ্র দাসের অনেকগুলি কবিতা মুদ্রিত হইয়াছে। দীর্ঘায়ু পত্রিকা।

৮০৯। উদ্ধার ও উত্থান (মাসিক) : জুন ১৯০০।

ঢাকা হইতে প্রকাশিত, ইঙ্গ-বঙ্গ পত্রিকা।

৮১০। রাজভক্তি (মাসিক) : শ্রাবণ (৭) ১৩০৭।

“যাহাতে রাজভক্তি বোঝ বালক বৃদ্ধ বনিতা হৃদয়ে অঙ্কুরিত হয় তাহাই এই পত্রিকার
উদ্দেশ্য।”

৮১১। কালিকাপুর গেজেট (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৭।

কালিপাহাড়ী, বর্ধমান হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—কাশীবীলাস বন্দ্যোপাধ্যায় ও
অক্ষয়কুমার জ্যোতিষরত্ন।

৮১২। সর্বধর্ম্মরক্ষিণী (মাসিক) : ভাদ্র ১৩০৭।

“যোগাচার্য্য শ্রীশ্রীমৎ জ্ঞানানন্দ অবধূত মহাশয়ের উপদেশাবলম্বনে সংগঠিত মাসিক
পত্রিকা।”

৮১৩। কৃষক (সাপ্তাহিক...)। ৮ আশ্বিন ১৩০৭।

“কৃষি, সাহিত্য, সংবাদাদি বিষয়ক সাপ্তাহিক পত্র।” সম্পাদক—নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার। সাধারণের সহায়ত্বের অভাবে ছয় মাস পরে ১৩০৮ সালের বৈশাখ হইতে ইহা মাসিক পত্রে রূপান্তরিত হয়।

৮১৪। শিল্প ও সাহিত্য (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৭।

সম্পাদক—মন্মথনাথ চক্রবর্তী।

৮১৫। ত্রিশ্রোতা (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৭।

জলপাইগুড়ি হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—শশিকুমার নিয়োগী, এম-এ, বি-এল ও ভুজঙ্গধর রায় চৌধুরী, এম-এ, বি-এল। “অবতরণিকায় ‘ত্রিশ্রোতা’ নাম দিবার কারণ ও পত্রিকার উদ্দেশ্য প্রকটিত। তাহা হইতে বুঝা যায় যে ‘ত্রিশ্রোতা’ উত্তরবঙ্গের একটি প্রসিদ্ধ নদ এবং এই পত্রিকারও লীলাস্থল উত্তরবঙ্গ; এই জন্ত ইহার ‘ত্রিশ্রোতা’ নাম রাখা হইল; ইহার পর আরও একটি কারণ দেখান হইয়াছে, তাহা এই—দার্শনিকগণের মতে মনোনের তিনটি স্রোত—বুদ্ধি, ইচ্ছা ও ভাব। মনের এই তিনটি স্রোত আমাদের নিকট দর্শন, বিজ্ঞান ও সাহিত্যরূপে দেখা দিতেছে। এই তিনটি বিষয় পত্রিকার আলোচ্য বলিয়া ‘ত্রিশ্রোতা’ নাম রাখা হইয়াছে। উদ্দেশ্য :—পত্রিকা দর্শন, বিজ্ঞান ও সাহিত্যের উন্নতিকল্পে সবিশেষ চেষ্টিত থাকিবেন; কেবল রাজনীতি ও ধর্ম-সম্বন্ধীয় বিষয় সকলের উপর বিশেষ সতর্কতা অবলম্বিত হইবে। যে সকল বিষয়ের ফল মন্দ হইতে পারে তাহা বিষয় পরিত্যক্ত হইবে। ‘ত্রিশ্রোতা’ যেমন উত্তরবঙ্গকে শক্তিশাল্য করিয়া প্রবাহিত সেইরূপ এই পত্রিকাখানিও বঙ্গসাহিত্যকে নানা ফলফুলে সজ্জিত করিতে চেষ্টিত থাকিবেন।” (দ্র° ‘কৃষক,’ ৬ কার্তিক ১৩০৭)

৮১৬। প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থাবলী (দ্বৈমাসিক) : আশ্বিন ১৩০৭।

প্রধান সম্পাদক—হরপ্রসাদ শাস্ত্রী। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ হইতে এই দ্বৈমাসিক পত্র প্রকাশিত হয়। ইহার প্রতি সংখ্যায় দুই তিনখানি প্রাচীন বাংলা পুথি ধারাবাহিক ভাবে মুদ্রিত হইত।

৮১৭। শাস্ত্র-গ্রন্থ-প্রচার (মাসিক) : আশ্বিন ১৩০৭।

সম্পাদক—ফণিভূষণ কাব্যালঙ্কার।

৮১৮। হিতৈষিণী (মাসিক) : অগ্রহায়ণ ১৩০৭।

বরাহনগর হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—আশুতোষ মুখোপাধ্যায়। সাধারণের হিতসাধন উদ্দেশ্যেই ‘হিতৈষিণী’র আবির্ভাব। সম্পাদক “সূচনা”য় লিখিয়াছেন :—“আমাদিগের বরাহনগর ও তল্লিকটবর্তী পার্শ্বস্থ গ্রামসমূহের মধ্যে একখানি সংবাদপত্র নাই, এই অভাব সাধারণে অনেক দিন হইতে বুঝিতে পারিয়াছেন। বুঝিতে পারিয়াছেন বলিয়া তৎপ্রতিকারার্থ কয়েক বার চেষ্টাও হইয়াছিল এবং সেই চেষ্টার ফলে তিনবার তিনখানি সংবাদপত্র (বরাহনগর পাক্ষিক সমাচার, বরাহনগর বার্তাবহ, বরাহনগর সমাচার) প্রকাশিত হয়।”

পরিশিষ্ট

আলোচ্য সময়কালের মধ্যে বাংলা ছাড়া অন্যান্য দেশীয় ভাষায় বহু পত্র-পত্রিকার উদ্ভব হইয়াছিল। এই পুস্তকের বিষয়-বহির্ভূত হইলেও সংক্ষেপে কয়েকখানির পরিচয় দিলাম।

অসমীয়া ভাষায় মুদ্রিত প্রথম সাময়িক-পত্র ‘অরুণোদয়’; ইহা মাসিকপত্র, ১৮৪৩ সনের মার্চ মাসে মিশনরীগণ কর্তৃক শিবসাগর হইতে প্রকাশিত হয়। ‘অরুণোদয়’র ২৮ বৎসর পরে ১৮৭১ সনে আসামবাসী কর্তৃক পরিচালিত সর্বপ্রথম অসমীয়া পত্রিকা ‘আসাম বিলাসিনী’র জন্ম হয়। ইহার আবির্ভাবে ‘সোমপ্রকাশ’ (১০ আশ্বিন ১২৭৮) লেখেন :—“আসাম বিলাসিনী। মাসিক পত্রিকা। এখানি আসাম দেশীয় ভাষায় লিখিত হইতেছে। মূল্য ১/০ আনা।” এই প্রসঙ্গে ‘সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা’র প্রকাশিত (১৩২৪, ২য় সংখ্যা) পদ্যনাথ ভট্টাচার্য্যের “আসামের পত্র-পত্রিকা” প্রবন্ধও পঠিতব্য।

‘আসাম দর্পণ’ : ৯ জ্যৈষ্ঠ ১২৮১ তারিখের ‘ভারত-সংস্কারকে’ মুদ্রিত বিজ্ঞাপনে প্রকাশ :—

আসাম দর্পণ।—আসামী ভাষা শিক্ষার অযোগ্য। বৈশাখ মাস অবধি ‘আসাম দর্পণ’ নামে আসামী ভাষায় একখানি মাসিক সংবাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে।

‘পুষ্পমালা’ : ‘এডুকেশন গেজেট’ (৮ মাঘ ১২৮২) লেখেন :—

পুষ্পমালা (মাসিক পত্র)—ত্রিমুক্ত দিবাকর শর্মা কর্তৃক সম্পাদিত। পত্রখানি আসামি ভাষায় রচিত, এবং আসামের ‘ঘোড়হাট’ হইতে প্রকাশিত। প্রতি সংখ্যার মূল্য দুই আনা। আমরা ইহার দ্বিতীয় সংখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে ‘শিক্ষিত সমাজ’ ‘পুস্তপালন,’ ‘সজাত শালিকা,’ ‘শঙ্করাচার্য্য’ ও ‘ব্রহ্মপুত্র’ এই কয়েকটি প্রবন্ধ আছে। প্রাৰ্থনা করি, পুষ্পমালা আপনার সৌগন্ধ বিস্তার পূর্বক পৃথিবীতে বিরাজ করিতে থাকুক।

হিন্দী : ১৮৬৯ সনের এপ্রিল মাসে ‘ব্যাপার চন্দ্রোদয়’ নামে সাপ্তাহিক-পত্র প্রকাশিত হয়। ‘সংবাদ প্রভাকরে’ (৩ মে ১৮৬৯) প্রকাশ :—

ব্যাপার চন্দ্রোদয় নামে একখানি সাপ্তাহিক নূতন সংবাদপত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। এখানি নাগরাক্ষরে হিন্দি ভাষাতেই প্রতি বৃহস্পতিবার প্রকাশিত হইতেছে।...এই পত্রখানি রাজসাহী প্রিন্টিং কোম্পানীর যত্নে কলিকাতা বড়বাজারের তুলাপটী হইতে প্রকাশিত হইতেছে। মাসিক মূল্য ১ টাকা।

১৮৭২ সনের অক্টোবর (৭) মাসে ‘হিন্দী দীপ্তি প্রকাশিকা’, সম্ভবতঃ মাসিকপত্র, কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হয়। ১৮৭৩ সনের শেষার্ধ্বে ‘বিহার বন্ধু’ নামে পাক্ষিক পত্র (‘ভারত-সংস্কারক,’ ২২-৮-৭৩)। ১৮৭৪ সনের জাছুয়ারি মাসে কান্ধীর হরিশ্চন্দ্র কর্তৃক প্রকাশিত ‘হরিশ্চন্দ্রচন্দ্রিকা’ (হিন্দী-সংস্কৃত) ও বৎসরের মধ্যভাগে ‘বালাবোধিনী’

নামে মাসিক পত্রিকা। ১৮৭৫ সনের মার্চ মাসে বজ্রীনাথ তেওয়ারী কর্তৃক পাটনা হইতে প্রকাশিত ‘বিজ্ঞাবিনোদ’ নামে মাসিকপত্র। ১৮৭৯ সনের মধ্যভাগে কলিকাতা হইতে প্রকাশিত ‘সারস্বধানিধি’। ‘ভারতমিত্র,’ হিন্দী সাপ্তাহিক পত্র,—ঐ ‘সুলভ সমাচার,’ ১০ জানুয়ারি ১৮৮০।

১৮৮০ সনে হিন্দী ভাষায় বঙ্গমহিলা-সম্পাদিত প্রথম মাসিক পত্রিকা ‘সুগৃহিণী’ আত্মপ্রকাশ কবে। ইহা জীলোকদিগের জন্ম শিলং হইতে ১২৯৪ সালের ফাল্গুন মাসে প্রচারিত হয়। সম্পাদিকা—হেমন্তকুমারী দেবী, বাজচন্দ্র চৌধুরীর সহধর্মিণী (ঐ ‘বামাবোধিনী পত্রিকা,’ বৈশাখ ১২৯৫, পৃ. ৩)।

ওড়িয়া : ওড়িয়া ভাষায় মুদ্রিত প্রথম সাময়িক-পত্র ‘জ্ঞানাকুণ্ড’; ইহা একখানি স্বল্পায়ু মাসিকপত্র, ১৮৪৯ সনে বে: সি. লেসার (C Lacey) সম্পাদনে উড়িয়া হইতে প্রকাশিত হয়। ইহার পূর্ব ১৮৬১ সনে ত্রীষ্টান ভার্ণাকুলার লিটারেচার সোসাইটি ‘অরুণোদয়’ নামে আব একখানি মাসিকপত্র প্রচার করেন; ইহা তিন বৎসর জীবিত ছিল।

দেশীয় লোক কর্তৃক প্রচারিত প্রথম ওড়িয়া সংবাদপত্র—‘উৎকলদীপিকা’ ১৮৬৬ সনে প্রকাশিত হয়; ইহা একখানি সাপ্তাহিক পত্র। সম্পাদক—রায় বাহাদুর গৌরীশঙ্কর রায়।

‘বোধ-দায়িনী ও বালেশ্বর সংবাদ বাহিকা’ : ১২৭৫ সালের ভাদ্র মাসে সাহিত্য ও বিজ্ঞান সংক্রান্ত এই মাসিক পত্রিকা ফকীরমোহন সেনাপতিব সম্পাদকতায় প্রকাশিত হয় (ঐ ‘নব-প্রবন্ধ,’ অগ্রহাষণ ১২৭৫)।

‘উড়িয়া পেট্রিয়ট—উৎকল হিতৈষিণী’ : ইংবেজী-ওড়িয়া পাশ্চিক পত্রিকা, কটক হইতে প্রকাশিত (‘ঢাকাপ্রকাশ,’ ২৮ মার্চ ১৮৬৯)। ১৮৭৩ সনের জুলাই (৭) মাসে ইহা পুনঃপ্রচারিত হয়। পরবর্ত্তী ১৫ই আগষ্ট তারিখে ‘ভাবত-সংস্কারকে’ প্রকাশ :—

এ সম্বন্ধে উড়িয়া পেট্রিয়ট নামক একখানি সংবাদপত্র আমাদের হস্তগত হইয়াছে। এখানি প্রতি মাসের ৮ই ও ২৪শে তারিখে উড়িয়া ও ইংরাজী ভাষায় কটক সমাজ হইতে প্রকাশিত হইয়া থাকে। প্রায় আড়াই বৎসর হইল এখানি বন্ধ ছিল, সম্প্রতি কটক সমাজ এখানি নিয়মিতরূপে প্রচার করিবার সঙ্কল্প করিয়াছেন।

‘উৎকল পত্রিকা’ : “ওড়্র জাতিব মধ্যে ব্রাহ্মধর্ম প্রচারের উদ্দেশ্যে” কটক হইতে উৎকল ভাষায় প্রকাশিত। কথা-সাহিত্যিক ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় এই মাসিক পত্রিকা সম্পাদন করিতেন (‘তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা,’ পৌষ ১৭৯১ শক)।

‘আশুমানী’ : ১৮৭২ সনের আগষ্ট মাসে রে: জে. ফিলিপ্সের সম্পাদকতায় কটক উড়িয়া মিশন প্রেস হইতে প্রকাশিত।

‘উৎকল দর্পণ’ : ১৮৭৩ সনের প্রথম ভাগে বালেশ্বর হইতে বৈকুণ্ঠনাথ দে কর্তৃক প্রকাশিত উৎকলীয় অক্ষরে মুদ্রিত মাসিকপত্র; ‘দেশীয় এবং পাশ্চাত্য বিজ্ঞান হইতে

সঙ্কলনপূর্বক উৎকলদেশে তাহা প্রচারিত করা পত্রিকার সঙ্কলন” (‘রহস্য-সন্দর্ভ,’ মাঘ ১২৭২)।

‘ধর্ম্মবোধিনী’ : ১৮৭৪ সনের মে মাসে বালেশ্বর ব্রাহ্মসমাজ হইতে প্রকাশিত মাসিক পত্র (‘ধর্ম্মতত্ত্ব,’ ১৬ আষাঢ় ১৭৯৬ শক)।

সংস্কৃত : ১৮৭২ সনের মার্চ মাসে ঢাকা গিরিশযন্ত্র হইতে ‘সংস্কৃত সঞ্জীবনী’ নামে একখানি পাক্ষিক পত্র প্রকাশিত হয়। ‘মিত্র প্রকাশ’ (ভাদ্র ১২৭২) লেখেন :—

আমাদিগের যত্নে যে সংস্কৃত পত্রিকা প্রচারের প্রস্তাব ছিল তাহা বিগত মার্চ মাস হইতে ‘সংস্কৃত সঞ্জীবনী’ নামে পাক্ষিকরূপে প্রচারিত হইতেছে।

সংস্কৃত প্রাচীন গ্রন্থাদি ও সাময়িক বৃত্তান্ত প্রকাশ করাই পত্রিকাখানি প্রচারের উদ্দেশ্য ছিল। ইহার সম্পাদক ছিলেন—চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার।

১৮৭২ সনে দ্বয়ীকেশ শাস্ত্রীর সম্পাদকত্বে লাহোর হইতে ‘বিজ্ঞোদয়’ নামে সংস্কৃত পত্রিকা প্রকাশিত হয়। ‘এডুকেশন গেজেট’ (২৯ আষাঢ় ১২৭২) লেখেন :—

বিজ্ঞোদয়ঃ—এখানি মাসিক সংস্কৃত পত্রিকা। লাহোর হইতে প্রকাশিত হইতেছে। ইহার ১ম খণ্ডের ১ম সংখ্যা আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। এই পত্রিকাখানিতে সাহিত্যিক, রাজনৈতিক, সামাজিক এবং সাংবাদাদিক বিবিধ বিষয় দৃষ্ট হইল। সংস্কৃত রচনা মন্দ নহে।

‘জ্যোতিঃসংগ্রহ’ : ইহার সমালোচনা প্রসঙ্গে ‘এডুকেশন গেজেট’ (১৮ অগ্রহায়ণ ১২৮২) লেখেন :—

জ্যোতিঃসংগ্রহ নামক একখানি সংস্কৃত মাসিক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে জ্যোতিঃশাস্ত্রের বিষয় লিখিত হইয়াছে, তাহার বাঙ্গলা অনুবাদও আছে। আজিমগঞ্জ জুলের পণ্ডিত ত্রীযুক্ত দুর্গাচরণ কবিরঞ্জন মহাশয় পত্রিকাখানি প্রকাশ করিতেছেন। অপরাপর কয়েক জন অধ্যাপকও ইহার লেখক-শ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন। পত্রিকাখানির কলেবর ক্ষুদ্র। মূল্য বাৎসরিক ১৮০। প্রার্থনা করি, এখানি দীর্ঘজীবী এবং পুষ্টকলেবর হউক।

সংশোধন ও সংযোজন

প্রথম খণ্ড :

| পৃষ্ঠা | পংক্তি | অশুদ্ধ | শুদ্ধ |
|--------|------------------------------|-----------------|---------------|
| ১৯ | ৪ | আনন্দচন্দ্র | আনন্দগোপাল |
| ১১৬ | ৭ | সেপ্টেম্বর মাসে | ৭ই সেপ্টেম্বর |
| ১৫৮ | ২৬ পংক্তির পর এই অংশ বসিবে : | | |

১৮৭৬, ২৮এ ফেব্রুয়ারি হইতে ‘সোমপ্রকাশ’ দ্বিভাষিক আকারে ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত হইতে থাকে। ‘ভারত-সংস্কারক’ (৩ মার্চ, শুক্রবার) লেখেন :—

গত সোমবার অবধি সোমপ্রকাশ ভবানীপুর হইতে প্রকাশিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে। স্থান পরিবর্তনের সহিত ইহার কলেবর এক কবচা বৃদ্ধি হইয়াছে এবং ইহা ইংরাজী ভাষায় অলঙ্কৃত হইয়াছে।

| | | | |
|-----|---------|-------------------------|-----------|
| ১৭১ | ১৫ | ‘স্বধাকর’ সম্ভবতঃ | ‘স্বধাকব’ |
| ১৭১ | ২১, ২৩ | বাধানাথ | রাধামাধব |
| ১৭৪ | ৫-৮ ... | এই কয় পংক্তি বর্জনীয়। | |

১৮০-৮৩ : ‘গ্রামবার্তাপ্রকাশিকা’ সম্বন্ধে নিম্নাংশ যথাস্থানে সন্নিবেশিত কবিত্তে হইবে :—

প্রথম সংখ্যা (মে ১৮৬৩) ‘গ্রামবার্তা’র পত্রিকা-প্রচাবের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে সম্পাদক এইরূপ লিখিয়াছিলেন :—

বিজ্ঞাপন।—এ পর্যন্ত বাঙ্গালা সংবাদপত্রিকা যতই প্রচারিত হইতেছে তাহা কেবল প্রধান প্রধান নগর ও বিদেশীয় সম্বাদাদিতেই পরিপূর্ণ। গ্রাম্য অর্থাৎ মফঃসলের অবস্থা কিছুই প্রকাশিত হয় না। তজ্জন্ত গ্রামবাসীদের কোন প্রকার উপকাব দর্শিতেছে না। যেমন চিকিৎসক, রোগীর অবস্থা অবদিত না হইলে তাহার প্রতীকারে সমর্থ হন না, তদ্রূপ দেশহিতৈষী মহোদয়গণ গ্রামের অবস্থা অবদিত থাকিলে কিরূপে তাহার প্রতিকার করিতে যত্ববান হইবেন? যাহাতে গ্রামবাসীদের অবস্থা, ব্যবসায়, রীতি, নীতি, সভ্যতা, গ্রামীয় ইতিহাস, মফঃসল-রাজকর্মচারীগণের বিচার, এবং আশ্চর্য ঘটনাদি প্রকাশিত হয় তাহাই এই পত্রিকার প্রধানোদ্দেশ্য, এবং লোকরঞ্জনার্থ, ভিন্ন দেশীয় সম্বাদ, ও গল্প পড় মানারূপ চিত্তরঞ্জন বিষয়ও লিপিত হইবেক। এই পত্রিকা সম্প্রতি বর্তমান বৈশাখ অবধি প্রতি মাসে একবার প্রকাশিত হইবেক।

‘গ্রামবার্তাপ্রকাশিকা’ মাসিক পত্রিকা-রূপে জন্মলাভ করিলেও কিছু দিন পাক্ষিক, কিছু দিন সাপ্তাহিক হইয়া, শেষে সাপ্তাহিক পত্রিকায় রূপান্তরিত হইয়াছিল। ইহার ১ম—১৫শ ভাগ এই ভাবে প্রকাশিত হয় :—

| | | | | |
|-----------|----------------|------|-----|------------------------|
| ১ম ভাগ : | বৈশাখ-চৈত্র | ১২৭০ | ... | মাসিক পত্রিকা |
| ২য় ভাগ : | বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ | ১২৭১ | ... | ঐ |
| | আষাঢ়-চৈত্র | ১২৭১ | ... | পাক্ষিক পত্রিকা |
| ৩য় ভাগ : | বৈশাখ-চৈত্র | ১২৭২ | ... | মাসিক পত্রিকা ।... |
| ৭ম ভাগ : | বৈশাখ-চৈত্র | ১২৭৬ | ... | পাক্ষিক পত্রিকা |
| ৮ম ভাগ : | বৈশাখ-ভাদ্র | ১২৭৭ | ... | সাপ্তাহিক পত্রিকা |
| | কার্তিক-চৈত্র | ১২৭৭ | ... | পাক্ষিক পত্রিকা |
| ৯ম ভাগ : | বৈশাখ-চৈত্র | ১২৭৮ | ... | সাপ্তাহিক পত্রিকা ।... |
| ১৩শ ভাগ : | ২০ আষাঢ়-চৈত্র | ১২৮২ | ... | ঐ |
| ১৫শ ভাগ : | বৈশাখ-চৈত্র | ১২৮৪ | ... | ঐ |

‘গ্রামবার্তা’ সংবাদপত্রে রূপান্তরিত হইলে, “সাহিত্য, বিজ্ঞান, ইতিহাস, রাজ-নীতি প্রভৃতি বিবিধ বিষয়িণী” একখানি মাসিক গ্রামবার্তা স্বতন্ত্রভাবে অনিয়মে প্রচারিত হইত ; ১২৭৮-৭৯ সালেও ইহার অস্তিত্বের প্রমাণ সাপ্তাহিক গ্রামবার্তার আছে। ১২৮০ সালে মাসিক গ্রামবার্তা প্রকাশিত হয় নাই বলিয়া মনে হয়। এই বৎসর জ্যৈষ্ঠ মাসের ৩য় সপ্তাহ হইতে সাপ্তাহিক গ্রামবার্তা কুমারখালী মথুরানাথ যন্ত্রে মুদ্রিত হইতে থাকে ; ছাপাখানার গোলমাল মিটিলে ১২৮১ সালের বৈশাখ মাস হইতে মাসিক গ্রামবার্তা রয়াল ৮-পেজী আকার ধারণ করিয়া পুনঃপ্রকাশিত হইতে আরম্ভ হয়। সাপ্তাহিক গ্রামবার্তার (১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৮১) প্রকাশ :—

মাসিক গ্রামবার্তা। গত বৈশাখ হইতে গ্রামবার্তা প্রকাশকার মাসিক খণ্ড পুনঃ প্রকাশিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে। এবার ইহার আকার পরিবর্তন হইয়া রএল ৮ পেজী ফরমার ৪ ফরমার করিয়া বাহির হইতেছে। অগ্রিম বার্ষিক মূল্য ২৥০ ...

মাসিক গ্রামবার্তার মলাটে এই কবিতাংশ মুদ্রিত হইত :—

Some to the fascination of a name
Surrender judgement hoodwinked—
Cowper

মাসিক গ্রামবার্তার শেষ ভাগের সংখ্যা ১৯শ ; আমরা ইহার এই কয়টি ভাগ দেখিয়াছি :—

| | |
|-----------|--------------------------|
| ১২শ ভাগ : | ১২৮১ সাল |
| ১৩শ ভাগ : | ১২৮২, আশ্বিন—১২৮৩, ভাদ্র |
| ১৯শ ভাগ : | ১২৮৮, বৈশাখ-চৈত্র। |

২০৪, ২-৫ পংক্তির পরিবর্তে এইরূপ হইবে :—

ইহার পরবর্তী সম্পাদক—আনন্দচন্দ্র সেনগুপ্ত। ১২৮৭ সালে ‘হিন্দু হিতৈষিণী’র প্রচার রহিত হয়। ২৯ ভাদ্র ১২৮৭ তারিখের ‘সোমপ্রকাশে’ প্রকাশ :—

ঢাকা হইতে অনেক দিন অবধি হিন্দুহিতৈষিণী নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হইতেছিল। আমরা শুনিয়া দুঃখিত হইলাম উৎসাহের অভাবে এখানি উঠিয়া গিয়াছে।

২০৫, ৩ পংক্তির পর এই অংশ সংযোজন করিতে হইবে :—

১২৭২ সালের বৈশাখ মাসে শান্তিপুর ছোট আশালতের হেড ক্লার্ক ক্ষেত্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের সম্পাদনায় ‘রঙ্গভূমি’ নামে মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়।

২০৫ ৭ ক্ষেত্রমোহন চট্টোপাধ্যায় ক্ষেত্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়

২০৮, ২২ পংক্তির পর নিম্নাংশ বসিবে :—

১২৭৫ সালে ‘হিন্দুরঞ্জিকা’ সাপ্তাহিক আকার ধারণ করিলে হরিশ্চন্দ্র মিত্র কিছু দিন ইহার সম্পাদকতা করিয়াছিলেন। ‘গ্রামবার্তাপ্রকাশিকা’ (আশ্বিন ১২৭৫) লেখেন :—

‘বঙ্গবালা’ ..পুস্তকখানি এক্ষণে হিন্দুরঞ্জিকার সম্পাদক ত্রীযুক্ত হরিশ্চন্দ্র মিত্র মহাশয়ের যত্নে বোয়ালিয়া তমোয় যন্ত্রে মুদ্রিত।

২১১, ১২ পংক্তির পরিবর্তে নিম্নাংশ বসিবে :—

১২৭৫ সালের বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ সংখ্যা প্রকাশিত হইবার পূর্বে ‘পল্লী-বিজ্ঞানের’ প্রচার রহিত হয়। ‘গ্রামবার্তাপ্রকাশিকা’ (বৈশাখ ১২৭৬) লেখেন :—

জৈনসার স্কুল হইতে ‘পল্লী-বিজ্ঞান’ নামে যে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশিত হইতেছিল, বিগত আষাঢ় হইতে তাহার প্রচার বন্ধ হইয়াছে।

২১১, ১২ পংক্তির পরে এই অংশ সংযোজন করিতে হইবে :—

রাজসাহী পত্রিকা (মাসিক)। ৩০ জুলাই ১৮৬৭।

এই মাসিক পত্রিকা স্বকীয় বোয়ালিয়া মুদ্রাযন্ত্রে মুদ্রিত হইত। ইহার ১ম সংখ্যার প্রকাশকাল—৩০ জুলাই ১৮৬৭ (১৫ শ্রাবণ ১২৭৪)। ১৮৬৭, ১৫ই আগষ্ট তারিখের সরকারী রিপোর্টে প্রকাশ :—

“The *Rajshahye Putrika* is a new journal which came into existence on the 30th ultimo, It is printed at the Boaleah Press, and for the present will appear as a monthly journal.”

দ্বিতীয় খণ্ড :

৫২। বিভাকর (মাসিক) : বৈশাখ ১২৭৮।

কলিকাতা প্রেসিডেন্সী কলেজে পঠদশায় নবীনচন্দ্র দাস কবি-গুণাকর ভ্রাতা শরচ্চন্দ্র দাসের সহযোগে এই সাহিত্য-সংক্রান্ত পত্রিকা প্রকাশ করেন (দ্র° ‘অন্নভূমি,’ ফাল্গুন-চৈত্র ১৩০৪)।

৮৫। বরাহনগর সমাচার (পাক্ষিক) : জাম্বুয়ারি (৭) : ১৮৭৩।

সম্পাদক—শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়। ইহাই পরবর্তী অক্টোবর (৭) মাসে ‘বরাহনগর পাক্ষিক সমাচার’ নাম ধারণ করে বলিয়া মনে হয়।

৯৬। গ্রামদূত (পাক্ষিক) : বৈশাখ ১২৮০।

বরিশাল, পোনাবালিয়া হইতে প্রকাশিত।

১২৬ক। চিকিৎসা কল্পদ্রুম (মাসিক) : আষাঢ় ১২৮৩।

সম্পাদক—ডাঃ যদুনাথ মুখোপাধ্যায়। বেঙ্গল লাইব্রেরির তালিকা-মতে ইহার ১ম ও ১২শ সংখ্যার প্রকাশকাল যথাক্রমে—২১ জুলাই ১৮৭৬ ও ২৫ জুলাই ১৮৭৯।

এই প্রসঙ্গে বর্তমান গ্রন্থের ২৬ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত ২৪৫ক সংখ্যক পত্রিকার বিবরণ বর্জনীয়।

৩৬২ক। ফুলতরু প্রকাশিকা (বার্ষিক) : ইং ১৮৮২।

শ্রীহট্ট হইতে প্রকাশিত ব্যঙ্গবার্ষিকী। সম্পাদক—গিরিজাভূষণ দে।

৪৬৯। কুমারী পত্রিকা (সাপ্তাহিক) : ১২৯০ সাল (৭)

জুলভ সাপ্তাহিক পত্রিকা। বার্ষিক মূল্য সডাক ১২। ইহা ১২৯০ সালে প্রকাশিত বলিয়া মনে হয়; ‘চিকিৎসক ও সমালোচক’ (চৈত্র ১৩০২) সমালোচনা প্রসঙ্গে লেখেন :—“দ্বাদশ বর্ষ এই পত্রিকাখানি সাহিত্যসমাজে প্রকাশিত হইতেছে।”

৫১০ক। যুবক স্তম্ভ (মাসিক ৭) : ১৮০৯ শক।

ঢাকা হইতে ‘শ্রীহট্ট স্তম্ভ সমিতি’ কর্তৃক প্রকাশিত। টেম্পারেস সোসাইটির মুখপত্র।

৫৪০। কাশীপুরনিবাসী (সাপ্তাহিক) : ১২৮৮ সাল।

বরিশাল হইতে প্রকাশিত। সম্পাদক—প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়। ‘মহাশ্রী অশ্বিনীকুমার’ পুস্তকে শরৎকুমার রায় ইহার প্রকাশকাল “১২৮৮ সাল” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সাপ্তাহিক ‘অম্বুসন্ধান’ও (৭ আষাঢ় ১৩০৬) লিখিয়াছিলেন :—“কাশীপুর-নিবাসীর সম্পাদক বাবু প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় আজ প্রায় ১৭।১৮ বৎসর যাবৎ নিঃস্বার্থভাবে স্বদেশসেবায় রত থাকিয়া...”।

৬১৯। আশা (মাসিক) : ১১ মাঘ ব্রাহ্মসংবৎ ৬৩—ইং ১৮৯২।

“এই উৎসবের দিনে, ব্রাহ্ম সমাজের কর্মক্ষেত্রে ‘আশা’ অবতরণ করিল।” পরিচালক—
মথুরামোহন গাঙ্গুলী।

*

*

*

বনগাঁ হইতে শ্রীমন্নথনাথ চট্টোপাধ্যায় জানানাইয়াছেন :—“ইংরাজী ১৮৭৫ সালের পূর্বে আমার পিতৃদেব ৮অভিলাষচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীরামপুর চাতরাল স্কুলে প্রধান পণ্ডিতের কার্য্য করিতেন। তথায় তাঁহার একখানি পাক্ষিক কাগজ ছিল, নাম—‘বিবিধ বার্তা প্রকাশিকা’—উহা ঐ স্থানের প্রেসেই ছাপা হইত। আমার পিতৃদেব একবার বলিয়াছিলেন যে উহা ভূদেব বাবুর প্রেসেও একবার ছাপা হয়।” পাক্ষিকাখানি আমি এখনও কোথাও দেখি নাই।

সূচী

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|----------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| অক্ষয়কুমার বিজ্ঞাবিনোদ | ৬৩৭ | অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায় | ৪৫২ |
| অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় | ৭৬৮ | অরুণোদয় (অসমীয়া) | পূ. ৮৫ |
| অক্ষয়চন্দ্র সরকার | ১১১, ১৪৫, ২৫৯, ৪২৮ | অরুণোদয় (ওড়িয়া) | পূ. ৮৬ |
| অঞ্জলি | ৭৫১ | অরুন্ধতী | ৬৯৩ |
| অণুবীক্ষণ | ১৭৬ | | |
| অতিথি | ৩৩০ | আশুমানী (ওড়িয়া) | পূ. ৮৬ |
| অতুলকৃষ্ণ মিত্র | ৩৯৭ | আচার্য | ৩২০ |
| অদৃষ্ট | ৭১০ | আজীজন নেহার | ১২৫ |
| অদ্রুত ইন্দ্রজাল | ৪১৩ | আদরিণী | ২২৮, ৬৬০ |
| অধ্যয়ন | ৪৮৯ | আদর্শ | ২০০ |
| অনাথবন্ধু গুহ | ১৮৪ | আনন্দ | ৫৬০ |
| অনাথিনী | ১৭৫ | আনন্দচন্দ্র মিত্র | ৪৯৬ |
| অনুকূলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ১৩৫ | আনন্দবাজার পত্রিকা | ২৩৬ |
| অনুকূলচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ৬০০, ৬০৭ | আন্দোলন | ৩৯৭ |
| অনুশীলন | ৬২৬, ৬৭০ | আভা | ৬৮২ |
| অনুশীলন ও পুরোহিত | ৬৬৯ | আভাস | ২৭৭ |
| অনুসন্ধান | ৫০৫ | আয়ুর্বেদ প্রচার | ৬৮১ |
| অন্তঃপুর | ৭৪৫ | আয়ুর্বেদ-সঞ্জীবনী | ৪৩৭ |
| অন্নদাচরণ খাস্তগির | ৪২১ | আরতি | ৮০৮ |
| অন্নদাচরণ সরস্বতী | ৩২৬ | আর্য্যকায়স্থ | ৫৮৩ |
| অন্নদাচরণ সেন | ৭৮৭ | আর্য্যকাহিনী | ৩২৩ |
| অপূর্ব পঞ্চায়ৎ | ৫১৬ | আর্য্যদর্পণ | ২২০, ৫৫৭ |
| অপূর্ব রহস্য | ২৮৮ | আর্য্যদর্শন | ১২২ |
| অবকাশ | ৩৩১ | আর্য্যদর্শনপ্রকাশিকা | ২৫ |
| অবকাশতোষিণী | ১০৫ | আর্য্যপ্রতিভা | ২১৭, ৩৬১, ৪৭৮, ৫৪৭ |
| অবকাশ-সহচরী | ৮৬ | আর্য্য-প্রদীপ | ২৪৯ |
| অবলা বান্ধব | ১৩ | আর্য্য-প্রবর | ৭৯ |
| অবোধবোধিনী | ৬৬৫ | আর্য্যপ্রভা | ২৮৩ |
| অধিকাচরণ গুপ্ত | ১৪১ | আর্য্যবন্ধু | ৪৩৩ |
| অধিকাচরণ রায়, নান্দার | ২৫৫ | আর্য্যবোধক | ৮৪ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|------------------------------------|---------------|--------------------------|---------------|
| আর্য্যরঞ্জন | ৩৫৬ | উত্তরপাড়া মাসিক পত্রিকা | ৬ |
| আর্য্যসমাচার | ৭৬৭ | উত্তরবাসিনী | ৩৬৬ |
| আর্য্যনুহাদ পত্রিকা | ৭০৫ | উৎকল দর্পণ (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৬ |
| আর্য্যাবর্ত্তরীতিবোধিকা | ৬৫ | উৎকলদীপিকা (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৬ |
| আর্য্যোদয় | ৬০ | উৎকল পত্রিকা (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৬ |
| আর্য্যবর্ণ-প্রচারক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত | ৫৫১ | উৎকল-ময়ূর | ২৪১ |
| আর্য্যবিজ্ঞা সুধানিধি | ২৫১ | উৎসাহ | ৭২২, ৭৩৬ |
| আলাশিনী | ৭৬৪ | উদাসিনী রাজকছার গুপ্তকথা | ৩১৮ |
| আলো | ৭৮৭ | উদীপনা | ৭৩০, ৭৬৩ |
| আলোক | ৩৯৪ | উদার ও উদান | ৮০৯ |
| আলোচনা | ৪৩২, ৬৬৬ | উদোধন | ৩২২, ৭৭০ |
| আশা | ৬১৯, পৃ. ৯২ | উপজাঙ্গলহরী | ৪৮৬ |
| আশালতা | ৫৮৬ | উপহার | ২৮৪ |
| আশু চিকিৎসা পদ্ধতি | ৫৯৯ | উপেন্দ্রনাথ সিংহ রায় | ৫১৬ |
| আসাম দর্পণ (অসমীয়া) | পৃ. ৮৫ | উমেশচন্দ্র দত্ত, মজিলপুর | ৮৯ |
| আসাম বিলাসিনী (অসমীয়া) | পৃ. ৮৫ | উমেশচন্দ্র বসু | ৩৭১ |
| আসাম মিহির | ৭৮ | উমেশচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন | ৮০৮ |
| আহমদী | ৪৮১ | ঊষা | ৩৪৮, ৬৫৪ |
| আহার-তত্ত্ব | ৫২৭ | | |
| ইন্ডিয়ান হোমিওপ্যাথিক রিভিউ | ৩২৯, ৭৪০ | ঋষি | ৭৫৭ |
| ইন্দ্রজাল | ৩৫৫ | ঋষিতত্ত্ব | ৩২৬ |
| ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় | ২৪৭ | | |
| ইন্দ্রনাথায়ণ চট্টোপাধ্যায় | ৬৭৮ | একাকিনী | ১৮৭ |
| ইসলাম | ৮০৩ | | |
| ইসলাম-প্রচারক | ৬০৫ | ঐতিহাসিক চিত্র | ৭৬৮ |
| ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | ৬৩৩ | কমলা | ৭৭৫ |
| ঈশ্বরচন্দ্র কর | ২১ | কমলিনী | ২৩৩ |
| | | কর্ণধার | ৪৯১ |
| ঊগ্রচন্দ্র-ঐতিনিধি | ৫৯৭ | কলিকাতার নিগূঢ় তত্ত্ব | ৩৯৮ |
| উচিত বস্ত্র | ১৩৭ | কলির নুতন অবতারণা | ৩৮৫ |
| উদ্ভিদা পেট্রিয়ার্ট (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৬ | কল্প | ৬৩২ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|--|---------------|--------------------------------|---------------|
| কল্পতরু | ৩৫৫, ৫২১ | কুশদহ পাণ্ডিক পত্রিকা | ২১৬ |
| কল্পক্রম | ২৪৬ | কুসুম | ২১৪, ২৮৬, ১৫২ |
| কল্পনা | ২২৪ | কুসুমমালা | ৪২০ |
| কল্পনা-লতিকা | ২৬২ | কৃতজ্ঞতা-কাব্য-কুসুমোপহার | ২৮০ |
| কল্পলতা | ২৬২ | কৃষক | ৮১৩ |
| কল্পলতিকা | ১০ | কৃষি গেজেট | ৪৪৬ |
| কাঙ্গাল | ১৮২ | কৃষিতত্ত্ব | ২৫৪, ১৯৫ |
| কালীলয় প্রজ্ঞা-বেদ | ৫০২ | কৃষিপদ্ধতি | ৪০৬ |
| কাঁচরাপাড়া প্রকাশিকা | ১১৪ | কৃষকমল ভট্টাচার্য | ১১৮, ৬০০ |
| কান্তি | ১২০ | কৃষকুমার মিত্র | ৩৬৯ |
| কামনা | ৪২৭ | কৃষচন্দ্র চৌধুরী | ৪১৭ |
| কামিনী রায় | ২৭১ | কৃষচন্দ্র মজুমদার | ৪৮৭ |
| কারিকর দর্পণ | ৫৮২ | কৃষকমল মুখোপাধ্যায় | ১২৮ |
| কালনা প্রকাশ | ২৩২ | কেন্দারনাথ চট্টোপাধ্যায়, জলদা | ২৮৫, ২২৩ |
| কালভৈরব | ৪৩০ | কেন্দারনাথ দত্ত | ৩০৪, ৫৭২ |
| কালিকাপুর গেজেট | ৮১১ | কেন্দারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৫০৬ |
| কালিদাস নাথ | ৪৬০ | কেন্দবচন্দ্র সেন | ৩৭, ২৩৮ |
| কালীকঙ্কর মুংসুখী | ৪১৭ | কোকিল | ১৭৩ |
| কালীচন্দ্র লাহিড়ী | ১৮৫ | কোচবিহার মাসিক পত্রিকা | ২২৬ |
| কালীচরণ মিত্র | ৬৪৬, ৬৮৩ | কোহিহুর | ৭৫৮ |
| কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ ২৪৭, ২৭২, ৬০০, ৭২২ | | কোঁংকা | ৭১৩ |
| কালীপ্রসন্ন ঘোষ | ৪৩, ১২২ | কোমুদী | ২৪০, ৩৮১, ৬৬৪ |
| কালীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় | ৭১০ | ক্রীড়া ও কৌতুক | ৫১৭ |
| কালীবর বেদান্তবাস্তব | ৮৭ | ক্ষেত্রপাল চক্রবর্তী | ৬৪১ |
| কালীপুরনিবাসী | ৫৪০, পৃ. ২১ | ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী | ৮১ |
| কিউরোপ্যাথিক চিকিৎসা | ৭১৫ | ক্ষেত্রমোহন সেনগুপ্ত | ১৫২, ২৬৬, ৪৪৫ |
| কিরণ | ৩৭৩ | | |
| কিশোরীলাল রায় (সরকার) | ২৬৮ | | |
| কৃষ্ণবিহারী ভট্টাচার্য | ৪৬২, ৪৬৭ | খুঁজির প্রহরী | ৫১১ |
| কুমারী পত্রিকা | ৪৬২, পৃ. ২১ | খুঁজির মহিলা | ৩০০ |
| কুমুদবাহুব | ১৪৭ | খুঁজির শক্তি | ৭৩৭ |
| কুমুদিনী | ১৩৪ | খেরাল | ২৬০ |
| কুশদহ | ৪৪২ | খুঁজির বাহুব | ২৬৩ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|---|---------------|-----------------------------------|---------------|
| গাগমচন্দ্র হোম | ২১১, ৩৬৯, ৪৩২ | চন্দ্রবিলাস | ৫৩৬ |
| গঙ্গাধর বন্দ্যোপাধ্যায় | ২৫৯ | চন্দ্রশেখর | ২৪৮ |
| গণিত ও বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় মাসিক পত্রিকা | ৫৬৫ | চন্দ্রশেখর মুখোপাধ্যায়, বহরমপুর | ৮০, ২৬১ |
| গল্পীব | ৪৬৭, ৫১২ | চন্দ্রহাস | ৫৩৯ |
| গল্পীব ও মহাবিজ্ঞা | ৪৬৭, ৫১২ | চন্দ্রিকা | ৩১৩ |
| গান ও গল্প | ৪৯০ | চন্দ্রোদয় বিজ্ঞাবিনোদ | ৬০০ |
| গার্হস্থ্য চিকিৎসা বিধান | ৫৯ | চন্দ্রমা | ৪০৮ |
| গার্হস্থ্য বিজ্ঞান | ৪৭৬ | চারুবার্তা | ৩০৩ |
| গিরিশচন্দ্র ঘোষ | ৬৯০ | চিকিৎসা | ৫৭৩ |
| গিরিশচন্দ্র বসু | ৪৪৬ | চিকিৎসক ও সমালোচক | ৬৭৫ |
| গিরিশচন্দ্র সেন (ভাই) | ৩১, ২৪৩, ৬৯১ | চিকিৎসা কল্পক্রম | ২৪৫ক, পৃ. ৯১ |
| গিরীন্দ্রকুমার দত্ত | ১৭০ | চিকিৎসা-তত্ত্ব | ১৪০ |
| গুপ্ত জ্ঞানরত্ন সংগ্রহ | ৫০৪ | চিকিৎসাতত্ত্ব-বিজ্ঞান এবং সমীক্ষণ | ৬৪৩ |
| গুরুচরণ | ৫৫৫ | চিকিৎসা দর্পণ | ৪৮ |
| গৃহস্থ সূত্র | ৬৫৬ | চিকিৎসাদর্শন | ৪৯০ |
| গৃহস্থালী | ৪৩১ | চিকিৎসারত্ন | ৬১১ |
| গৃহী সখা | ৫৩০ | চিকিৎসা লহরী | ৫৮০ |
| গোপাল ভাঁড় | ৩৩৮ | চিকিৎসা সংগ্রহ | ১৭, ৫৮ |
| গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ১৮৩ | চিকিৎসা-সম্মিলনী | ৪২১ |
| গোবিন্দচন্দ্র দাস | ৫০৯ | চিত্তরঞ্জন | ৭৪২ |
| গোয়ালপাড়া-হিতসাহিনী | ১২৪ | চিত্তরঞ্জিনী | ৩২৭ |
| গৌড়দূত | ৫১৮ | চিত্রকর | ২০৬ |
| গৌরব | ৫৩৭ | চিত্রদর্শন | ৫৮৮ |
| গৌরীশঙ্কর রায়, রায়-বাহাদুর | পৃ. ৮৬ | চিত্তা | ২৭৩ |
| গ্রামদূত | ৯৬, পৃ. ৯১ | চুঁচুড়া প্রকাশিকা | ৫৭ |
| গ্রামবাসী | ৯৪, ৪৭৭ | চুঁচুড়া বাৰ্ত্তাবহ | ৬৩৮ |
| | | চুষক নজীর | ১৯৫ |
| হাটক | ৭৪৭ | | |
| খাটাল পত্রিকা | ৪০৪ | ছাত্র | ৭৯২ |
| | | ছাত্রমিত্র | ৬১২ |
| চটল গেজেট | ৫৩৮ | ছাত্রসখা | ৬০২ |
| চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার | পৃ. ৮৭ | ছাত্রসংস্করণ | ৬৪২ |
| চন্দ্রকিশোর রায় | ৪৬১, ৬৪০ | ছাত্রা | ৮০২ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|----------------------------|---------------|-----------------------------------|-----------------|
| জগৎবাসী | ৪৯৯ | ভব-কৌমুদী | ২৪৪ |
| জগদ্ধাত্রী | ৬৫৩ | ভদ্রজ্ঞান | ৭০৭ |
| জগন্মোহন তর্কালঙ্কার | ২৯ | ভদ্রবোধ | ৬৩৫, ৭২০ |
| জননী | ৬৮৬, ৭৫২ | ভদ্র-মঞ্জরী | ৪৫৫ |
| জন্মভূমি | ৫৯২ | ভদ্রকল্পতরু | ৩১০ |
| জমীন্দারী পঞ্চায়ত পত্রিকা | ৬০১ | তপস্বিনী | ৪১৯ |
| জলধর সেন | ৬০০ | তমোলুক পত্রিকা | ১০৪ |
| জাতীয় সূত্র | ৩৫৭ | তরঙ্গিণী | ৩৭৭ |
| জানকীনাথ গাঙ্গুলী | ৪৯ | তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায় | ৮০, ২৬৯, ২৭৯ |
| জাহ্নবী | ৪২৭ | তারকনাথ বিশ্বাস | ২৯৮, ৪৮৬ |
| জানদানন্দিনী দেবী | ৪৪৩ | তারকনাথ বিষ্ণু | ২৭৪, ৩৬৫ |
| জানদায়িনী পত্রিকা | ১৮ | তারাকুমার কবিরাজ | ৬৬ |
| জানদীপিকা | ২১৩ | তিনকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩৫৪ |
| জানদীপিকা পত্রিকা | ১৮৫ | তৃপ্তি | ৬৪৬ |
| জানপ্রভা | ৬৭, ২৯২ | তেজশচন্দ্র বিজ্ঞানন্দ | ৩৯৫ |
| জানবিকশিনী | ১০১, ৩৫৮, ৬২১ | ত্রাণোদয় | ৫৫৭ |
| জানভেদ | ২২৪ | ত্রিপুরা পত্রিকা | ২১০ |
| জানলহরী | ১৬ | ত্রিপুরা প্রকাশ | ৬৭২ |
| জানাকুর | ৮০ | ত্রিপুরা বার্তাবহ | ২৮২ |
| জানারূপ (ওড়িয়া) | পূ. ৮৬ | ত্রিশ্রোতা | ৮১৫ |
| জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস | ৩৭০ | ত্রৈমাসিক হোমিওপ্যাথিক বার্তাবহ | ৪৫৯ |
| জ্ঞানেন্দ্রলাল রায় | ৩২৫, ৪০৫ | ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় | ৬৫, ৬৫৮, পূ. ৮৬ |
| জ্যোতিঃসংগ্রহ (সংস্কৃত) | পূ. ৮৭ | ত্রৈলোক্যনাথ রক্ষিত | ১০৪ |
| জ্যোৎস্না | ৬৬৯ | ত্রৈলোক্যনাথ সাখা | ৬৫১ |
| জ্যোৎস্না-হার | ৬৭৭ | | |
| জ্যোতিঃ | ৬৫৯ | থাকমনি দেবী | ১৭৫ |
| জ্যোতিরিস্তন | ১৪ | | |
| জ্যোতিরিস্তনাথ ঠাকুর | ৭০৩ | দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, বীরভূম | ২৫২ |
| | | দরিত্র-রঞ্জন | ৫৬৮ |
| ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায় | ৪১২, ৫০৫ | দর্পণ | ৩৪০ |
| | | দর্শক | ১৪৩, ১৪৪, ৬৭৮ |
| ঢাকা গেজেট | ৪৭২ | দ্যামোদর মুখোপাধ্যায় | ৬২৭ |
| ঢাকা দর্শক | ১৭৩ | দ্যামোদর দত্ত | ৫৯৬ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|--|---------------|--------------------------------------|---------------|
| দাসী | ৬২৫ | বর্ষজীবন | ৭৮৩ |
| দিনাজপুর পত্রিকা | ৪৫১ | বর্ষ-নিগম | ৫১০ |
| দিবাকর | ২০৯, ২৫২ | বর্ষপ্রকাশ | ১৯৮ |
| দিল্লীকা লাড্ডু | ৩৫১ | বর্ষপ্রচারক | ২৯৭ |
| দীননাথ মুখোপাধ্যায় | ৬৩৮ | বর্ষবন্ধু | ৩১৪ |
| দীননাথ সেন | ১৬৫ | বর্ষবিষয়ক প্রতিবাদ | ২৯৫ |
| দীনেশচন্দ্র সেন | ২৫৫ | বর্ষবোধিনী (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৭ |
| দীনেশচরণ বসু | ৩০৩ | বর্ষসাধন | ৭২ |
| দীপিকা | ৪২৫ | বর্ষসুহৃৎ | ৫২৪ |
| দীপ্তিপ্রকাশিকা | ৬৯৭ | বীরেন্দ্রনাথ পাল | ৫২৩ |
| দুঃখিনী | ২৬৫ | ধূমকেতু | ৬১, ৪৭৪ |
| দুয়ানী | ২১২ | | |
| দুর্গাচরণ গুপ্ত | ৭০ | নক্সত্র | ২৭৬ |
| দুর্গাদাস গুপ্ত | ৭৪১ | নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত | ৭৪৩, ৭৯৮ |
| দুর্গাদাস ধর | ১১৯ | নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় | ১৩৮ |
| দুর্গাদাস লাহিড়ী | ৫০৫ | নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানবার্ণব | ৪১৯, ৪৩৯ |
| দুর্জয়—অনাথবন্ধু | ১৫৫ | নদিয়াবাসী | ৬৯৪ |
| দুর্জয় সমাচার | ৫৩ | নদীয়া দর্পণ | ৭৩৪ |
| দুত | ৯০ | নদেরচাঁদ | ৩৯৯ |
| দেবীপ্রসন্ন রায় চৌধুরী | ৩৮০ | নন্দলাল সেন | ২৭৮ |
| দেশহিতৈষিণী | ১৯, ৬২ | নন্দিকেশ্বর | ৩৯৩ |
| দৈনিক | ৪৪৫ | নন্দী | ৬৬৭ |
| দৈনিক চন্দ্রিকা | ৭৬৫ | নবকান্ত চট্টোপাধ্যায় | ৯৩ |
| দৈনিক বার্তা | ৩৯১ | নবকৃষ্ণ ঘোষ | ৮০৫ |
| দ্রব্যগুণতত্ত্ব | ৩৭৮ | নব চিকিৎসা বিজ্ঞান | ৭৬২ |
| দ্বারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায় | ১৩, ২২১, ৩৬৯ | নবজীবন | ৪২৮ |
| দ্বারকানাথ বিজ্ঞানভূষণ | ২৪৬ | নবদীপ চন্দ্রিকা | ৭৮০ |
| দ্বারকানাথ মুখোপাধ্যায় ১৩৩, ২৮৭, ৫৯৩, ৬৪৩ | | নব-নলিনী | ৪৫৬ |
| দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর | ২২৩, ৬০০ | নববার্ষিকী | ২২১ |
| দৈত্যধিকী | ৪৮৭ | নববিধান | ৬৫১ |
| | | নববিধান স্মৃতসঙ্কীর্ণনী | ৫৮৫ |
| ধ্বজধরি | ৫২৮ | নববিভাকর | ২৫৯ |
| ধরণী | ৬৭৯ | নব ভারতী | ২৯১ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|-------------------------------|---------------|------------------------------|--------------------|
| নব-মিহির | ৪৯১ | পরিদর্শক | ১২৮, ২৯৭ |
| নব-যুগ | ৪৯৬, ৫১০ | পরিদর্শক ও গ্রীষ্মবাসী | ৬২৯ |
| নব যুবক | ৫৭২ | পরিভ্রাঙ্কক | ৭৯৭ |
| নবরত্ন | ৪৮১ | পরিমলবাহিনী | ৭৫ |
| নবীন | ৩৪৩ | পন্নীকা | ৫৫৩ |
| নবীনচন্দ্র দাস | পৃ. ৯১ | পন্নীগ্রাম | ৪৫৮ |
| নবীনচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ১৬৩ | পন্নীগ্রাম বার্তাবহ | ৫ |
| নবীন লেখা ও সমালোচন ও সমালোচক | ৭৩৫ | পন্নীদর্শন | ১৩৭ |
| নব্যভারত | ৩৮০ | পন্নীপ্রকাশ | ৪৮৫ |
| নরেন্দ্রনাথ দত্ত | ৫৯২ | পন্নীবাসী | ৭৩১ |
| নরেন্দ্রনাথ বসু | ২৮১ | পাক-প্রণালী | ৩৮৭ |
| নলিনী | ২৮১ | পাক্ষিক প্রকাশিকা | ২৩ |
| নারী-শিক্ষা পত্রিকা | ৩৩ | পাক্ষিক সমালোচক | ৪১২ |
| নিত্যানন্দদায়িনী পত্রিকা | ২৮ | পাগলিনী | ৫২৯ |
| নিরপেক্ষ বর্ষভৃত্ত | ৩২৪ | পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় | ৫৭৬ |
| নিরামিষভোজী বালক | ২৬৭ | পাটিনা বর্ষসভা মাসিক পত্রিকা | ৩০৬ |
| নিরুপমা দেবী (রাণী) | ২৪৩ | পারিজাত | ৩৩৩, ৭০৬ |
| নিবন্ধ | ৪৫৭ | পারিল বার্তাবহ | ১৫০ |
| নির্ভাল্য | ৭৫০ | পীরগোরাচাঁদ | ৫৪২ |
| নীলরতন মুখোপাধ্যায় | ৭৮৯ | পুণ্য | ৭৩৯ |
| নীহার | ৪১০ | পুরোহিত | ৬৪৯ |
| নৃসিংহচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ৭৯৯ | পুলিস গেজেট ও বঙ্গবার্তাবহ | ৮৮ |
| পঞ্চপ্রদীপ | ৪০৭ | পুষ্পমালা (অসমীয়া) | পৃ. ৮৫ |
| পঞ্চানন তর্করত্ন | ৫৯২ | পুষ্প-হার | ৫৭০ |
| পঞ্চা-নন্দ | ২৪৭ | পূর্ণ শশী | ১১২ |
| পণ্ডিত | ৬৩৭ | পূর্ণানন্দ বামী | ৪১৭ |
| পতাকা | ৪৩৫ | পূর্ণিমা | ৬৩৩ |
| পথিক | ২২৯ | পূর্ব প্রতিধ্বনি | ২৬২ |
| পত্ৰপ্রকাশিকা | ৩ | পূর্ববঙ্গবাসী | ৪৭১ |
| পদ্ম | ৭২৮ | পৃথিবী | ৬১৫ |
| পরিচারিকা | ২৪৩ | প্যারীচরণ দাস | ২০৪ |
| পরিণাম | ৪৪১ | প্রকৃতি | ২৭৯, ৬০৭, ৬০৮, ৮০০ |
| | | প্রকৃতি-রঞ্জন | ২৩৯ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|---------------|
| প্রচার | ৪২২, ৭২৬ | প্রাচীন কাব্যসংগ্রহ | ১৪৫ |
| প্রচারক | ৭৭২ | প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থাবলী | ৮১৬ |
| প্রচারিকা | ৩৮ | প্রাণনাথ দত্ত | ১২০ |
| প্রজাপতি | ৫৬৬ | প্রাণানন্দ কবিত্বষণ | ৩৩৭ |
| প্রজাবন্ধু | ৩৫৪ | প্রাত্যহিক সম্বাদ | ৪৫ |
| প্রজাসুন্দরী দেবী | ৭৩৯ | প্রিয়দর্শন | ১৬৬ |
| প্রতাপচন্দ্র মজুমদার | ২৪৩ | প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় | ৫২৬ |
| প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | পৃ. ৯১ | প্রেমপ্রচারিণী | ৩৫৯ |
| প্রতাপচন্দ্র রায় চৌধুরী | ২০৬ | | |
| প্রতিকার | ১৯৪ | ফকীরমোহন সেনাপতি | পৃ. ৮৬ |
| প্রতিধ্বনি | ১৩৮, ৬৮৩ | ফরিদপুর হিতৈষিণী | ৫৪৬ |
| প্রতিনিধি | ৭৫৫ | ফুলতত্ত্ব প্রকাশিকা | পৃ. ৯১ |
| প্রতিবাদ | ৩৪৬ | | |
| প্রতিবাসী | ৭৫৬ | বগুড়া দর্পণ | ৬৮৮ |
| প্রতিবিম্ব | ১৬২ | বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ৬৮, ৪২৯ |
| প্রতিভা | ৩৪৫, ৬২৩ | বঙ্গ-গৃহ | ৭৬০ |
| প্রতিমা | ৫৭৮ | বঙ্গচন্দ্র রায় | ৩১ |
| প্রদীপ | ৭৪৩ | বঙ্গ-জীবন | ৬৯৮ |
| প্রবাহ | ৩৩৬ | বঙ্গদর্পণ | ৮২, ২৫০ |
| প্রবাহিণী | ৫০১ | বঙ্গদর্শন | ৬৮ |
| প্রভা | ৬৭০, ৬৭৩, ৭০৩, ৮০১ | বঙ্গদূত | ১৫ |
| প্রভাত | ৭৯৮ | বঙ্গনিবাসী | ৫৯৩ |
| প্রভাত-পঞ্চক | ৪৬৪ | বঙ্গপ্রভা | ৫৯৮ |
| প্রভাত সমীর | ১৫২ | বঙ্গবন্ধু | ৩১, ৩৫৩, ৩৬২ |
| প্রভাত সমীরণ | ৬০২ | বঙ্গবালা | ৪৬৩ |
| প্রভাতী | ২৬৬ | বঙ্গবাসিনী | ৪০৩ |
| প্রমদাচরণ সেন | ৩৬৩ | বঙ্গবাসী | ৩২৫ |
| প্রমোদিনী | ১০৮ | বঙ্গবিধান | ৯৮ |
| প্রমোদী | ১৮০ | বঙ্গবিলাপ | ৩৩২ |
| প্রয়াগ দূত | ৪ | বঙ্গভূমি | ৭৮৪ |
| প্রয়াস | ৭৬৯ | বঙ্গমহিলা | ২২, ১৬৪, ৩৭২ |
| প্রযতিশিক্ষা নাটক | ৪৪২ | বঙ্গমিত্র | ২২২ |
| প্রহমু | ৭৫৪ | বঙ্গমিহির | ৯১ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|------------------------|---------------|--------------------------|----------------|
| বঙ্গরবি | ৪৮০ | বারুইপুর চিকিৎসাতত্ত্ব | ৯২ |
| বঙ্গরহস্ত | ২৮৭ | বার্তাবহ | ৩৩৯ |
| বঙ্গ-সুহৃদ | ৭৬, ৩২২ | বালক | ৪৪৩ |
| বঙ্গহিতৈষিণী | ১৫৩ | বালকবন্ধু | ২৩৮ |
| বঙ্গহিতৈষী | ২১৫ | বালক-হিতৈষী | ৩২১ |
| বঙ্গীয় ভাণ্ড | ১৮৮ | বালারঞ্জিকা | ৯৫ |
| বঙ্গীয় রহস্ত | ৮০৬ | বাল্যবোধিনী (হিন্দী) | পৃ. ৮৫ |
| বন-কুসুম | ১৭৮ | বালিকা | ৩৯৬ |
| বনলতা দেবী | ৭৪৫ | বাল্যবন্ধু | ২৩৮, ৪০৫ |
| বনোন্মারীলাল গোস্বামী | ৬৩১ | বাসনা | ৬৬২ |
| বঙ্গস্থ | ৪০৪ | বাসন্তী | ৪৮৮ |
| বরাহনগর পাঞ্চিক সমাচার | ৮৫, পৃ. ৯১ | বিশ্ব শতাব্দী | ৭৯৪ |
| বরাহনগর বার্তাবহ | ৫৫ | বিকাশ | ৬৪৭, ৭৭৮ |
| বরাহনগর সমাচার | ৮৫, পৃ. ৯১ | বিক্রমপুর প্রকাশ | ৩০১ |
| বরিশাল বার্তাবহ | ২১ | বিচারক | ১৫৪ |
| বরিশাল হিতৈষী | ৭০৪ | বিজ্ঞানী | ৪৫৪, ৫০০ |
| বর্জমান সঞ্জীবনী | ২৪২ | বিজ্ঞান | ৬৫৮ |
| বলেজ্ঞমাথ ঠাকুর | ৪৪৩ | বিজ্ঞান চক্রবাকব | ৫৪ |
| বসন্ত সমীক্ষণ | ৩৬৮ | বিজ্ঞান দর্পণ | ২০২ |
| বসন্তক | ১২০ | বিজ্ঞান-বিকাশ | ৯৯ |
| বসুমতী | ৭১৪ | বিজ্ঞান-রহস্ত | ৬৪ |
| বস্তুবিজ্ঞা | ৪০৯ | বিদ্যুৎ | ৩৯, ৪৭৩ |
| বহুদর্শন | ১০৬ | বিজ্ঞাবিনোদ (হিন্দী) | পৃ. ৮৬ |
| বাকুড়া দর্পণ | ৬১৮ | বিজ্ঞানসাহিত্য পত্রিকা | ৭ |
| বাকলা রাজকীয় গেজেট | ১৯৭ | বিজ্ঞানদায় (সংস্কৃত) | পৃ. ৮৭ |
| বাকলা | ১৩৯ | বিজ্ঞপ | ৩৫০ |
| বাকলা | ৭৫৩ | বিদ্যুৎময় মিত্র | ২৯০ |
| বাকলা ঐষ্টিকান | ১৩০ | বিনোদিনী | ১৬৩ |
| বাণিজ্য দর্পণ | ৭০০ | বিপিনচন্দ্র পাল | ২৯৭, ৪৩২, ৬৬৪ |
| বাণিজ্য-ভাণ্ডার | ৪৭৯ | বিশ্বদাস বন্দ্যোপাধ্যায় | ১০০ |
| বান্দরামী | ১৯১ | বিশ্বদাস বন্দ্যোপাধ্যায় | ২৫৪, ৩৭৮, ৩৮৭, |
| বান্ধব | ১২৯ | | ৪১৪, ৪৩১ |
| বামদেব দত্ত | ৫৭৮, ৫৯৩ | বিবিধ তত্ত্ব | ৪৬৪ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|-------------------------------|---------------|------------------------------|--------------------|
| বিবিধ বার্তা প্রকাশিকা | পৃ. ২২ | বৈকুণ্ঠনাথ দাস | ৭৪৩ |
| বিবেক | ৫১৯, ৭১৮ | বৈকুণ্ঠনাথ সেন | ৬৩১ |
| বিভা | ৫০৯ | বৈয়্যিক তত্ত্ব | ৩৭৬ |
| বিভাকর | ৫২, পৃ. ২১ | বৈষ্ণব | ৪৬০ |
| বিমলাপ্রসাদ সিদ্ধান্ত-সরস্বতী | ৭১৯ | বোধ-দায়িনী ও বালেশ্বর সংবাদ | |
| বিরহিণী | ৫৩৩ | বাহিকা (ওড়িয়া) | পৃ. ৮৬ |
| বিরীয়া পত্র | ১৫৭ | বোধ-বিকাশিনী | ২ |
| বিশ্বকর্মা বা বিজ্ঞান রহস্য | ৪৮৩ | বুদ্ধ বহু | ৪১৭ |
| বিশ্বজীবন | ৭২৪ | ব্যবসায়ী | ২০১ |
| বিশ্বদর্পণ | ৬৬ | ব্যাপার চঞ্জোদয় (হিন্দী) | পৃ. ৮৫ |
| বিশ্বদর্শন | ৯৭, ২৩৪ | ব্যোমকেশ মুস্তফী | ৫৬৪, ৫৯৩, ৭১০, ৭৪৬ |
| বিশ্বদূত | ৪০, ৭২০ | ব্রজনাথ বিহারত | ২৫১ |
| বিশ্ববন্ধু | ২৬৮ | ব্রজবল্লভ রায় | ৫৭৭ |
| বিশ্বসখা | ৭৭৪ | ব্রজতত্ত্ব | ৭০৯ |
| বিশ্বসুহৃৎ | ২০৮ | ব্রজতত্ত্ব সামাধ্যায়ী | ২৫১, ৫৫১ |
| বিশ্বাসী | ৩১২ | ব্রজাণ্ডবাক্য | ৫২০ |
| বিশ্ব-বৈরী | ২৭৮ | ব্রাহ্মজীবন | ৪২২ |
| বিশ্বপ্রিয়া পত্রিকা | ৫৭৫ | ব্রাহ্মণ | ৩৯৫ |
| বিহার দূত | ১২২ | | |
| বিহার বন্ধু (হিন্দী) | পৃ. ৮৫ | ভাবী সত্রাটের ভারত ভ্রমণ | ১৮৩ |
| বিহারিলাল গোস্বামী | ১০৬ | ভারত | ৪৩৯ |
| বিহারীলাল চক্রবর্তী | ৭৪৩ | ভারতকুসুম বা পুস্তকনামাবলী | ৫৮৯ |
| বীণা | ২৩৭ | ভারত-চিকিৎসক | ২২৮ |
| বীণা-বাদিনী | ৭০০ | ভারতদর্পণ | ২৭৪, ৩৬৫ |
| বীণাপাণি | ৪২২, ৬৫০ | ভারতদর্পণ ও পুলিশ বার্তাবহ | ১১৭ |
| বীরভূমি | ৭৮৯ | ভারতদর্পণ প্রকাশিকা | ১২৭ |
| বীরেশ্বর গাড়ে | ৩৩৭, ৩৮৪, ৪২৭ | ভারত-পরিদর্শক | ৪৭ |
| বৃহস্পতি | ৭১৯ | ভারতবণিক | ৪০০ |
| বেঙ্গল একাডেমী অব লিটারেচার | ৬৪১ | ভারতবন্ধু | ৩০২ |
| বেঙ্গল মিস্লেট | ৩০৯ | ভারতবন্ধু ও জাহানাবাদ পত্র | ৫১৫ |
| বেদ | ৬৮০ | ভারতবর্ষীয় আর্থ্যপত্রিকা | ১৬৮ |
| বেদব্যাস | ৪৭৫ | ভারতবান্ধব | ৬৪৪ |
| বেদব্যাস ও ব্রাহ্মণ | ৩৯৫ | ভারতবাসী | ৩৪৯, ৪৪৪ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|--------------------------|---------------|----------------------------|---------------|
| ভারত-ভগিনী | ৫৫৬ | মজ্জলিস | ৫৭৯ |
| ভারত-ভাতি | ২০৩ | মণিকা দেবী | ২৪৩ |
| ভারত ভিখারিণী | ২৭৫ | মতিলাল গঙ্গোপাধ্যায় | ২২৩ |
| ভারতভূমি | ৩৮৯, ৬৯০ | মণিলাল বসু | ৪৯০ |
| ভারতভূত্যা | ৭৭ | মণুরানাথ শর্মা | ৮৪ |
| ভারতমিহিব | ১৮৪, ৪৭০ | মদ না গরল ? | ৫১ |
| ভারত শ্রমজীবী | ১২৩, ৪৬৬ | মধুকর | ১৭২, ৭৮৮ |
| ভারতত্ৰী | ৭৬১ | মধুকরী | ২০ |
| ভারত-সংস্কারক | ৮৯ | মধুমক্ষিকা | ১৬৯ |
| ভারত সঞ্জীবন | ৫৪৪ | মধুসূদন দত্ত | ১৪ |
| ভারত-সুহৃদ | ১১৩, ১৯৬, ২৫৫ | মধ্যস্থ | ৬৯ |
| ভারত হিতৈষিণী | ১৪৮ | মনোমোহন বসু | ৬৯ |
| ভারতহিতৈষী | ৩৪১ | মনোহরা | ২০৭ |
| ভারতী | ২২৩ | মশারূরফ হোসেন | ১২৫, ৫৮১ |
| ভারতীয় যন্ত্রমন্দির | ৭১১ | মহাপাপ বাল্য বিবাহ | ৯৩ |
| ভারতে হরিশ্চন্দ্র | ৪৫৩ | মহাবিভা | ৪৬৭, ৫১২ |
| ভার্গবুলার প্রেস অ্যান্ড | পৃ. ২৫ | মহিমচন্দ্র চক্রবর্তী | ১০১, ৩০১ |
| ভিক্ষুক | ৭১৭ | মহিলা | ৬৯২ |
| ভিখারিণী | ১৭৯ | মহেন্দ্রনাথ ঘোষ | ৯০, ১১০ |
| ভিক্ষুক | ২৯৯ | মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধি | ৬৪৯, ৬৬৯ |
| ভিক্ষুক-দর্পণ | ৬০৪ | মা ত্রক্ষাণ্ডেশ্বরীর জিহবা | ৫৪১ |
| ভিক্ষুক-বন্ধু | ৪৮৪ | মাধবী | ২৯৬ |
| ভুক্তধর রায়চৌধুরী | ৮১৫ | মানভূম | ৭৭৭ |
| ভুবনচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ৩৯, ১১২ | মানসমোহিনী | ১৭৭ |
| ভুবনমোহন রায় | ৬৩৪ | মালক | ৫৩৫ |
| ভুবনমোহন সরকার | ১৬৪ | মালা | ৩৪৭, ৭৪৬ |
| ভূত | ৪২৬ | মাসিক উপন্যাস | ৬২৭ |
| ভূধর গঙ্গোপাধ্যায় | ২৪৭, ২৬৯, ২৭৩ | মাসিক প্রকাশিকা | ৩৪ |
| ভূধর চট্টোপাধ্যায় | ৪৭৫ | মাসিক বিজ্ঞাপনী ও সংবাদ | ৭০২ |
| ভূষণী কাকের নকশা | ৪২৪ | মাসিক সমালোচক | ২৬১ |
| ভেরি | ৪৪৯ | মিত্র-প্রকাশ | ২৬ |
| ভোজবাজী | ৪৩৮ | মিঞোদয় | ২০৫ |
| ভ্রমর | ১২১ | মিহির | ৬১৭ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|---------------|
| মুকুল | ৬৮৯ | যোগীন্দ্রনাথ বসু | ৩৫২ |
| মুকুলমালা | ৩৬৭, ৪৭৯ | যোগীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় | ৭৯০ |
| মুর্শিদাবাদ পত্রিকা | ৭১ | যোগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় | ৩৩১ |
| মুর্শিদাবাদ প্রতিনিধি | ১৯৩ | যোগেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানভূষণ | ১২২ |
| মুর্শিদাবাদ হিতৈষিণী | ৩৫ | | |
| মুর্শিদাবাদ হিতৈষী | ৬৩১ | রজনী | ২৫৮ |
| মুঘল মুদ্রার | ১২ | রজনী-রহস্য | ২৫০ |
| মুসলমান | ৪১১ | রণরব | ৬০৩ |
| মেডিকেল জার্নাল | ৭৭৯ | রত্নসিংহ | ৪১৫ |
| মেডিক্যাল ইন্টেলিজেন্সার | ৬৮৫ | রত্নাকর | ১৭১, ১৮৬, ৪২৫ |
| মেদিনী | ২৭১ | রবি | ৫৬২ |
| মেদিনীপুর সমাচার | ১৯৯ | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর | ২২৩, ৬০০, ৬১৩ |
| মেদিনী বাসব | ৭৭৬ | রমণকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় | ৭০৬ |
| মোক্ষদায়িনী মুখোপাধ্যায় | ২২ | রমণী | ৭১২ |
| মোক্ষাশ্রম হক | ৮০৪ | রমণীমোহন ঘোষ | ৬৫৭ |
| মোহনলাল বিজ্ঞানবিশ | ৬৬ | রমণীমোহন মল্লিক | ৬৬৮ |
| মোহিনী | ৬২০, ৬৯৫ | রস-তরঙ্গ | ৬৩ |
| মোহিনী দেবী | ২৪০ | রসরাজ | ৫৯৪ |
| | | রসিকরাজ | ৩০৭ |
| যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় | ৭৬৫ | রহস্য-মঞ্জরী | ২৯৩ |
| যজ্ঞোপাল চট্টোপাধ্যায় | ১০২ | রহস্য সংগ্রহ | ৪১৬ |
| যজ্ঞনাথ চক্রবর্তী | ৭৮ | রাখালচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | ৪২৯ |
| যজ্ঞনাথ মজুমদার | ৬৬১ | রাখালচন্দ্র সেন | ৬৩২ |
| যজ্ঞনাথ মুখোপাধ্যায়, ডাঃ | ৪৮, ২৪৫ক, ৪৫৮, ৬৫২ | রাজকুমার সরকার | ১৭০ |
| | | রাজকৃষ্ণ রায় | ২৩৭ |
| যজ্ঞনাথ সরকার | ৬৫৭ | রাজ চিকিৎসক | ৪৪০ |
| যমুনা | ৫৬৭ | রাজনারায়ণ বসু | ৩৫২ |
| যশোদানন্দন সরকার | ৮৩, ১৮৭ | রাজবিহারী দাস | ৩৭১ |
| যশোহর প্রবাহ | ৩৬৪ | রাজভক্তি | ৮১০ |
| যুবক | ৭৬৬ | রাজমোহন চট্টোপাধ্যায় | ৭০৪ |
| যুবক সূত্র | পৃ. ৯১ | রাজরাজেন্দ্র চন্দ্র | ৩২৭ |
| যুবরাজের জয় বিবরণ | ১৮২ | রাজসাহীবাঙ্গী | ১৭০ |
| যোগিনী | ৩৮২ | রাজসাহী সমাচার | ১৫৯ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|-------------------------------|--------------------|---|---------------|
| রাজসাহী সভাদ | ২৭ | শাজ্ঞ-গ্রন্থ-প্রচাব | ৮১৭ |
| রাজেন্দ্রনারায়ণ মুখোপাধ্যায় | ৭৫০ | শাজ্ঞপাঠ-সম্মিলনী | ৫৪৮ |
| রাজেশ্বর গুপ্ত | ৭৫১ | শাজ্ঞপ্রকাশ | ২৯ |
| রাধামাধব হালদার | ১৬০, ১৮২, ১৯৭, ২৮৬ | শিক্ষক-সুহৃদ | ৭৯৩ |
| রাধেশচন্দ্র শেঠ | ৫১৭ | শিক্ষা | ৫৩৪, ৭৪৮ |
| রামচন্দ্র দত্ত | ৪৫৫ | শিক্ষা-দর্পণ | ৬৭৪ |
| রামচন্দ্র মল্লিক | ৪৪০, ৫২৪ | শিক্ষা-পরিচয় | ৫৫০ |
| রামধনু | ৩৪২ | শিক্ষা-সমালোচনা | ৬৩০ |
| রামসর্কদ বিজ্ঞানভূষণ | ১০, ১৬২ | শিবচন্দ্র বিজ্ঞানব | ৭০৪ |
| রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় | ৩১৪, ৬২৫, ৭৪০ | শিবদায়িকা পত্রিকা | ১৮৫, ৩৩৪ |
| রাসবিহারী মুখোপাধ্যায় | ৬ | শিবধন বিজ্ঞানব | ৬২৮ |
| রুজ্বীকান্ত ঠাকুর | ২৪০, ২৪৯, ২৮৩ | শিবনাথ শাস্ত্রী ৫১, ১৪২, ২৩৫, ২৪৪, ৩৬৩, ৬৮৮ | |
| কচি | ৫৬৯ | শিবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য | ৫৬৪ |
| | | শিলচব | ৫৫৮ |
| কাক্সী ও সরস্বতী | ৬৪০ | শিল্প ও সাহিত্য | ৮১৪ |
| কতিক | ৬৩৯ | শিল্প কৃষি পত্রিকা | ৪৪৮ |
| কলনাসুন্দরী | ৩৮৩ | শিল্পতত্ত্ব ও পুষ্পাঞ্জলি | ৭২৬ |
| কহরী | ৮০৪ | শিল্পপুষ্পাঞ্জলি | ৪৫২ |
| কার্ঠ্যেচৌধুরি | ২৮৯ | শিল্প শিক্ষা | ৭৪৯ |
| | | শিল্পিকুমার ঘোষ | ৫৭৫ |
| শক্তি | ৫৮৮, ৫৩১ | শিল্প বান্ধব | ৫৬৩ |
| শরচ্চন্দ্র চৌধুরী | ৫৫০ | শুক-শারি | ৫৪৫ |
| শবচ্চন্দ্র দাস | পৃ. ৯১ | শুভ-সাহিত্য | ৪০ |
| শরচ্চন্দ্র দেব | ৬৬৫ | শুভাকাজী | ১৬৭ |
| শশিপদ ঝলোপাধ্যায় | ৮৫, ১২৩ | শৈবী | ৭০৮ |
| শশিভূষণ দত্ত | ৪৯৭, ৬১০ | শৈলেন্দ্রনাথ সরকার | ৭৬৯ |
| শশিভূষণ বসু | ৩১৪ | শৈবব সধা | ৭০১ |
| শশিভূষণ বিশ্বাস | ৪৬৬ | শোভা | ৮০৫ |
| শশিভূষণ মিত্র, এলাহাবাদ | ৪ | শ্যামলাল গোস্বামী | ৫৭৮, ৬৪৫ |
| শশিভূষণ মুখোপাধ্যায় | ৭১০ | শ্যামচরণ কবিরত্ন | ৭৮৬ |
| শশিশেখরেশ্বর রায় | ৪৪৮, ৫১৭, ৬২৪ | শ্রীকৃষ্ণ দাস | ৮০ |
| শান্তি | ৫২৩, ৬৪৮ | শ্রীকৃষ্ণপ্রসন্ন সেন | ২২৭, ৪০২ |
| শারদ-কৌমুদী | ২৭০ | শ্রীকৃষ্ণ চিত্র | ৩১৭ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------|---------------|
| শ্রীগোবিন্দচন্দ্র-বৈষ্ণব | ৭৮১ | সচিত্র বঙ্গীয় রহস্য | ৩৮৬ |
| শ্রীচৈতন্য পত্রিকা | ৭৯১ | সচিত্র বিজ্ঞান দর্পণ | ৩৩৭ |
| শ্রীচৈতন্যমতবোধিনী | ৬১৪ | সচিত্র ভারত সংবাদ | ৫৯৩ |
| শ্রীনাথ চন্দ্র | ১৩৯ | সঙ্কলিতবিবোধিনী | ৩০ |
| শ্রীনাথ দত্ত | ২০১ | সঙ্কলিতোষণী | ৩০৪ |
| শ্রীমন্ত সওদাগর | ৪৬১ | সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ৬৮, ১২১ |
| শ্রীশচন্দ্র মজুমদার | ৬৮ | সঞ্জীবনী | ২১১, ৩৬৯ |
| শ্রীত্রিবিম্বপ্রিয়া পত্রিকা | ৫৭৫ | সংসদ | ৪২৩ |
| শ্রীসনাতনী | ৭২১ | সত্যচরণ গুপ্ত | ৩৯৩ |
| শ্রীহটপ্রকাশ | ২০৪ | সত্যপ্রকাশ | ১৪৯ |
| শ্রীহটবাসী | ৬২৯ | সত্যব্রত সামগ্রী | ৬২৮ |
| শ্রীহট মিহির | ৫২৫ | সদর ও মফস্বল | ৬২৪ |
| শ্রীহট পুস্তক | ৫৪৩ | সদানন্দ | ৩০৫ |
| | | সদৃশ-চিকিৎসা-দর্পণ | ৫৫৪ |
| ষ্টার অব ইণ্ডিয়া বা ভারত নক্ষত্র | ১৭৪ | সনাতন ধর্মকণা | ৭৩৮ |
| | | সনাতন ধর্মোপদেশিনী | ৩৬ |
| সংশোধিনী | ২৭২ | সবিতা | ৫৬১ |
| সংসার | ৪০১, ৭৪৪ | সমদর্শী | ১৪২ |
| সংসারতত্ত্ব | ৭৭১ | সমবেদক | ১০৩ |
| সংসার চিন্তা | ৫২০ | সময় | ৩৭০ |
| সংসার দর্পণ | ৫০৬ | সমাচার সার | ২৫৭ |
| সংস্কৃত সঞ্জীবনী (সংস্কৃত) | পৃ. ৮৭ | সমাজ ও সাহিত্য | ৬৫২ |
| সখা | ৩৬৩ | সমাজদর্পণ | ৮৩, ১০৯ |
| সখা ও সাধী | ৬৩৪ | সমাজ-দীপিকা | ৪৫০ |
| সখারাম গণেশ দেউকর | ৬০০ | সমাজরঞ্জন | ২১৯ |
| সন্ধিনী | ৫৭৪, ৬৩৬ | সমাজ সংস্কার | ৪৩৬ |
| সঙ্গীত চিত্তসম্ভাষ | ২৪ | সমালোচক | ২৩৫, ৫৮২ |
| সঙ্গীত সমালোচনী | ৮১ | সমালোচনী | ২ |
| সচিত্র আয়ুর্বেদ | ৭২২ | সমীরণ | ২৮৫, ৫২২, ৭৮৫ |
| সচিত্র কৃষি শিক্ষা | ৫০৭ | সম্মিলনী | ১৬১, ৫৫২ |
| সচিত্র কৃষিতত্ত্ব ও ভারতবন্ধু | ৬৭৬ | সরল কৃষিতত্ত্ব ও ভারতবন্ধু | ৬৭৫ |
| সচিত্র গান ও গল্প | ৭০৪ক | সরলা দেবী | ২২৩ |
| সচিত্র পারম্প্র কৃত্তম | ৪১৪ | সরস্বতী | ৩১৫ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|------------------------|---------------|-------------------------|--------------------|
| সরোজিনী | ১৩৬ | সাহিত্য-সংহিতা | ৭৯৯ |
| সর্বধর্মরক্ষিণী | ৮১২ | সাহিত্য-সেবক | ৬৯৯ |
| সর্বমঙ্গলা | ৬৬৮ | সিদ্ধেশ্বর গদোপাধ্যায় | ৬৭৬ |
| সর্বোৎসাহিনী | ২১৮ | সিহাউসোল পত্রিকা | ১১৬ |
| সর্বোৎসাহ | ৮৭ | সীতা | ৪৪৭ |
| সর্বোৎসাহ সঙ্কলন | ৭৩ | সীতানাথ ঘোষ | ৫৬, ১৭৭ |
| সহচর | ১০০ | সীতানাথ তত্ত্বভূষণ | ৭০৫ |
| সহচরী | ৬৮৪ | অকথা | ৫৫৯ |
| সহোদর | ১৩৫ | অর্থসরোজ | ৩৬০ |
| সাপী | ৬৩৪ | অর্থী পাপী | ৫২৬ |
| সাধনা | ৬১৩ | অগ্রহিণী (হিন্দী) | পৃ. ৮৬ |
| সাধারণী | ১১১ | অচার দেবী | ২৪৩ |
| সাংগাহিক পরিদর্শক | ৭০ | অচিন্তা | ৬২৮, ৬৮৭ |
| সাংগাহিক সমাচার | ১০২ | অদর্শন | ১৫১, ৬৯৬ |
| সাংগাহিক সম্বাদ | ১ | অধাকর | ১৮১, ২২৫, ৫৭১ |
| সাধিত্রী | ৭২৭ | অধাপান | ৪৬৮ |
| সাম্যবাদী | ৪৯৮ | অধীক্ষনাথ ঠাকুর | ৪৪৩, ৬১৩ |
| সারদাচরণ মিত্র | ২৩৯ | অনীতি | ৪০৭ |
| সারসংগ্রহ | ৫৮৮ | অনীতি ও সংবাদ | ৪০২ |
| সারসুধানিধি (হিন্দী) | পৃ. ৮৬ | অবোধিনী | ১১৫, ৫৭৭ |
| সারস্বত পত্র | ৩৭১ | অরতি | ৩৫২ |
| সারস্বত প্রশ্নোত্তর | ৫৩২ | অরতি ও পতাকা | ৩৫২ |
| সাহস | ৩০৮ | অরেন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য | ৬৯৩ |
| সাহিত্য | ৫৭৬ | অরেন্দ্রচন্দ্র সমাজপতি | ৫৬৪, ৫৭৬ |
| সাহিত্য ও বিজ্ঞান | ৬০৯ | অরেন্দ্রচন্দ্র সাহা | ৭২৯ |
| সাহিত্য-কল্পদ্রুম | ৫৬৪ | অলভ সমাচার | ৩৭ |
| সাহিত্য কুসুম | ১২৬ | অলভ | ১৩২, ১৫৮, ২৪৫, ৬৫৭ |
| সাহিত্য দর্শন | ৩১৯ | সেবক | ৬১০ |
| সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা | ৬৪১, ৬৬৩ | সোহাগিনী | ৪১৮ |
| সাহিত্য ভাণ্ডার | ২৪৬ | সৌরভ | ৬৯১ |
| সাহিত্য মুকুট | ৪১ | স্নেহময়ী | ৭১৬ |
| সাহিত্য-রত্ন-ভাণ্ডার | ৫৪৯ | স্বর্ণকুমারী দেবী | ২২৩ |
| সাহিত্য-সংগ্রহ | ৩২ | স্বদেশ সংস্কারক | ৩৪৪ |

| নাম | ক্রমিক সংখ্যা | নাম | ক্রমিক সংখ্যা |
|---|---------------|------------------------------------|---------------|
| বাবীন ঐষ্টীয়ান | ৫৫৭ | হিতৈষী | ২০০, ৬৮৪ |
| বাবীন জীবিকা | ৮০৭ | হিন্দী দীপ্তি প্রকাশিকা (হিন্দী) | পৃ. ৮৫ |
| বাহ্য | ৭৪১ | হিন্দুদর্পণ | ১৪৬, ১৫৬ |
| | | হিন্দুদর্শন | ২৯০ |
| ইরফুয়ার রায় | ৭৫ | হিন্দুধর্ম | ৪৯৪ |
| হরপ্রসাদ শাস্ত্রী | ৮১৬ | হিন্দুধর্ম-তত্ত্ব | ৫৮৭ |
| হরবোলা ভাঁড় | ১১২ | হিন্দুধর্ম প্রকাশিকা | ৫১৪ |
| হরিন্দাস গড়গড়ী | ৪৪৪ | হিন্দু-পত্রিকা | ৬৬১ |
| হরিন্দাস বন্দ্যোপাধ্যায় | ২২৫, ২৯৪ | হিন্দু প্রদর্শক | ৫৬ |
| হরিনাথ মজুমদার | ৫০২, ৫৮১ | হিন্দুবিলাসী | ১৩১ |
| হরিভক্তি | ৭৮৬ | হিন্দু মুসলমান সম্মিলনী | ৫০৩ |
| হরিভক্তিতত্ত্ব | ৫২৫ | হিন্দুরঞ্জন | ১৩৩ |
| হরিভক্তিতরঙ্গিণী | ৩২৮, ৭০২ | হিন্দু ললনা | ২৩১ |
| হরিশচন্দ্র চন্দ্রিকা (হিন্দী-সংস্কৃত) | পৃ. ৮৫ | হিন্দু-সুহৃদ | ৬৪৫ |
| হরিশচন্দ্র মিত্র | ২৬ | হিন্দুহিতাকাজিনী | ১১ |
| হরিশচন্দ্র শর্মা, ডাঃ | ১৭৬ | হিন্দু হিতাকাজী | ১৮২ |
| হানিমাম | ৩৭৪ | হিরণ্যদী দেবী | ২২৩ |
| হাকের | ৭২৫ | হীরা | ৬৫৫ |
| হারাপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | ৬২৮ | হীরাপ্রভা | ৩৯০ |
| হারাপচন্দ্র রক্ষিত | ৪৯১ | হীরেন্দ্রনাথ দত্ত | ৭২৮ |
| হাবড়া হিতকরী | ১১৮ | হৃতম । | ১৬০ |
| হালিশহর পত্রিকা | ৪৯ | অধীকেশ শাস্ত্রী | পৃ. ৮৭ |
| হালিশহর প্রকাশিকা | ৩১১ | হেমলতা | ১১০ |
| হিতকরী | ৪৪, ৫৮১ | হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ | ৭১০ |
| হিতবাদী | ৪২, ৬০০ | হেরষচন্দ্র মৈত্র | ৩৬২ |
| হিতবোধ | ১৪১ | হোমিওপেথি | ১২০ |
| হিতব্রত | ৭৪ | হোমিওপ্যাথিক অনুবাদক | ৪৬২ |
| হিতমিহির | ৪৬ | হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক | ৪৬৫ |
| হিতসাহিনী | ৮, ৫০, ৬১৬ | হোমিওপ্যাথিক তত্ত্বপ্রকাশ | ৫৮৪ |
| হিতৈষিণী | ১৩৫, ৬২২, ৮১৮ | হোমিওপ্যাথিক প্রচারক | ৩৭৫ |



বাংলা সাময়িক-পত্র

বাংলা সাময়িক-পত্র

প্রথম খণ্ড

পরিবর্দ্ধিত তৃতীয় সংস্করণ—মূল্য ৫/-

১৮১৮ সনে বাংলা সাময়িক-পত্রের স্রষ্টা। এই সময় হইতে ১৮৬৮ সনে “অনুভব” নামের পত্রিকা’র উদ্ভব পর্যন্ত বাংলার যে-সকল সাময়িক-পত্র প্রকাশিত হয়, তাহার পরিচয়—সংবাদ-পত্র সম্বন্ধে সরকারী বিধিনিষেধের বিবরণ সহ এই গ্রন্থে স্থান পাইয়াছে। সাংবাদিকগণের বহু চিন্তাও ইহার পৃষ্ঠা অলঙ্কৃত করিয়াছে।

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

পরিবর্দ্ধিত ও পরিবর্দ্ধিত তৃতীয় সংস্করণ

প্রথম খণ্ড (১৮১৮-১৮৩০), দ্বিতীয় খণ্ড (১৮৩০-৪০)। ভূমিকা ও টীকা-টিপ্সনী সহ।
সেকালের বহু চিত্র সম্বলিত। মূল্য : ১ম খণ্ড ১০/- ; ২য় খণ্ড ১২।০

সেকালের বাংলা সংবাদপত্রে বাঙালী-জীবন সম্বন্ধে যে-সকল তথ্য পাওয়া যায়, এই পুস্তকখানি তাহারই সঙ্কলন। বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের বিকাশ, ইংরেজী শিক্ষা ও ইউরোপীয় প্রভাবের বিস্তার, দেশের সামাজিক অর্থনৈতিক ও রাষ্ট্রীয় অবস্থা, সম্ভ্রান্ত বাঙালী পরিবারের ইতিহাস,—উনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী-জীবনের এমন অল্প কিছু আছে, যাহার সম্বন্ধে অমূল্য উপকরণ এই গ্রন্থে না-পাওয়া যায়।

বাংলা নাট্যশালার ইতিহাস

পরিবর্দ্ধিত তৃতীয় সংস্করণ—মূল্য ৪/-

সমসাময়িক উপাদানের সাহায্যে লিখিত ১৭৯৫ হইতে ১৮৭৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত বাং দেশের সর্বত্র ও সাধারণ নাট্যশালার ইতিহাস। ইহাতে বাংলা নাট্যসাহিত্যের আলোচনাও আছে। ব্যক্তনাথ অভিনেতা ও অভিনেত্রীর চিত্র সম্বলিত।